

Co słyszeć w



Maj 2020 Nr 65 (298) rok XXVI
www.zs2pelplin.pl

Szkoła Podstawowa nr 2 w Pelplinie
im. Biskupa Konstantyna Dominika

W maju wspominamy i obchodzimy Święta Majowe, pracujemy nadal zdalnie i twórczo, bierzemy udział w konkursach. *Red.*

RODZINNE KAPLICZKI

„W maju Lud Boży poczuwa się do wyrażenia w szczególny sposób nabożeństwa do Maryi, której



macierzyńska obecność jest wsparciem dla chrześcijan i dla całego świata.” św. Jan Paweł II. Od najdawniejszych czasów, ludzie budowali kapliczki, w których znajdowały się figurki lub obrazy przedstawiające Matkę Bożą. Każdego dnia, miesiąca maja przychodzili z

całymi rodzinami pod kapliczkę, aby śpiewać pieśni maryjne, odmawiać litanie i różaniec. Chcieli w ten sposób chwalić Maryję i dziękować jej za opiekę. Najmłodszy uczeń



naszej szkoły udowodnili, że zrobienie własnej kapliczki wcale nie jest trudne. Piękne rodzinne kapliczki stoją teraz w zaciszu domowym i zapraszają do rodzinnej majowej modlitwy **S. Noch**

KONKURSIE GWARY KOCIEWSKIEJ

12 maja 2020 r. w Miejskim Ośrodku Kultury w Pelplinie odbył się konkurs gwary kociewskiej. W tym roku, ze względu na pandemię, polegał on na nagraniu audio-video



(np. za pomocą smartfonu) wybranego utworu w gwarze kociewskiej. Prezentacja odbyła się online. Nie było łatwo przygotować uczestników do tego konkursu, musiał wystarczyć kontakt telefoniczny. Ale udało się!

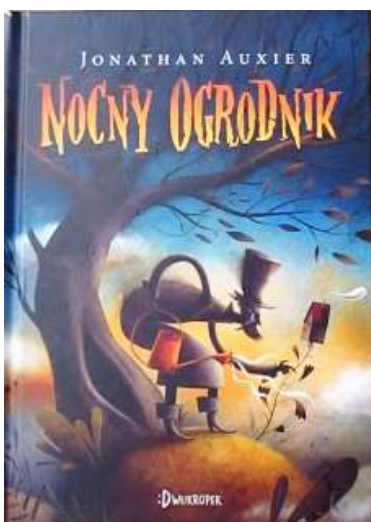
W kategorii kl. I-III najlepsza okazała się **Joanna Zalewska**, uczennica kl. II b, która za bajkę o brnym kocie otrzymała **I miejsce**. Również w kategorii kl. IV – VI najlepiej zaprezentowała się uczennica kl. V b **Zuzanna Libiszewska**, Zajęła **I miejsce** za opowieść o Frejince. Obie dziewczęta należą do naszego szkolnego zespołu kociewskiego. W konkursie tym udział wzięła także Agata Kolaska, uczennica kl. III a.



Naszemu reprezentantom dziękujemy za reprezentowanie naszej szkoły i gratulujemy udanych występów. **K. Bembenek**

"NOCNY OGRODNIK" JONATHANA AUXIERA

Nie będę się pytać, czy czytaliście jakąś książkę grozy - raczej oczywiste, że tak. Jeśli jednak nie, to już



z całą pewnością widzieliście jakiś thriller. Ja znam dwie równie straszne pozycje: "Nocny Ogrodnik" i "Zbrodnia nie przystoi damie", choć ta druga stanowi zupełnie inny gatunek literacki. "Nocny Ogrodnik" to moja pierwsza "thrillerowa" książka, wywołała taki dreszczyk

emocji, że bałam się odwrócić za siebie... Skąd znam tę książkę? Zaczęło się tak... Była ciemna, burzowa noc... Nie, żartuję! Mój brat dostał tę książkę na Wielkanoc. Szybko okazało się, że to nie dla niego, bo jak stwierdził "Jest za mała czcionka" i "Mama powiedziała, że mi przeczyta". A ja już połknęłam wszystkie "wielkanocne" książki - te oraz tę, więc sobie pomyślałam, że to szansa - przeczytam, zanim ktoś się do niej dobierze. Zanim wpadła w moje ręce, założyłam, że to będzie książka o jakimś facecie, który ukradkiem, w nocy dba o czyjś ogród, może hoduje tam piękne rośliny, jakich świat nie widział... Dość grubo się myliłam. Irlandzkie rodzeństwo, Molly i Kip szukają pracy. Ich rodzice odpłynęli statkiem kilka lat wcześniej w tym samym celu. Dzieci w końcu zostają zatrudnione przez prawnika w posiadłości państwa Windsorów. Jednak ludzie zapytani o drogę do tegoż miejsca zachowują się bardzo podejrzanie... Molly i Kip w końcu trafiają do celu, jednak dom nie wygląda jak z marzeń, a zachowanie domowników też pozostawia wiele do życzenia. Nawet powietrze zdaje się być nieprzyjemne. Dzieci w końcu otwierają oczy na wydarzenia następujące w tym domu. Postanawiają działać. Wymaga to dużej odwagi i poświęcenia... Czy Windsorowie w końcu staną się przyjaciółmi? Kto jeszcze będzie chciał zobaczyć tytułową postać? I najważniejsze pytanie: jak skończy się ta książka? Wiadomo gdzie znajdziecie odpowiedzi na te pytania! Tylko nie próbujcie ich znaleźć, czytając ostatnie strony! To byłaby wielka strata dla was!!!

M. Pauch kl. Vb

KĄCIK PRACY ZDALNEJ

Klasy 6 projektują swój wymarzony kącik pracy



zdalnej. Gratulujemy inwencji twórczej. **K. Gunia**

UCZTA NA OLIMPIE

Czy w czasie epidemii i nauczania zdalnego można udać się na małą imprezkę? Okazuje się, że



można, ale zdalnie i na Olimp. Jak powszechnie wiadomo, ucztować w takim miejscu mogą tylko bogowie. Przedstawiam wam moich bogów z 5b. Myślicie, że w takim przebraniu mogliby napić się ambrozji?

A może sami spróbujecie zgadnąć, w jakiego boga



się wcielili wasi koledzy?

E. Maślanka

ŚWIĘTA MAJOWE

Zastanawialiście się może, dlaczego dzień 1 i 3 maja są wolne od szkoły i pracy? Wydarzenia, dzięki którym te daty zostały upamiętnione w polskiej historii, miały miejsce w różnych okresach czasu, w



zupełnie odmiennych miejscach. Co ciekawe dzień 1 maja jest świętowany w kilkudziesięciu krajach na świecie, zaś 3 maja wyłącznie w Polsce. Jeżeli więc mamy dzień wolny, musiało wydarzyć się wtedy coś ważnego. Dnia 1 maja 1886

r. w Chicago, w Stanach Zjednoczonych doszło do strajku robotników, którzy protestowali głównie w celu uzyskania 8 – godzinnego dnia pracy (wcześniej pracowali nawet kilkanaście godzin na dobę). Choć święto 1 maja zostało w przeszłości zawłaszczone przez komunistów, należy pamiętać, iż pochodzi w dniu 1 maja – jeszcze w okresie zaborów Polski – urzędowała Polska Partia Socjalistyczna, której założycielem i członkiem był m.in. Józef Piłsudski. Dzień 3 maja świętujemy z racji uchwalenia w roku 1791 - właśnie w tym dniu - pierwszej polskiej konstytucji. Konstytucja (zwana dziś ustawą zasadniczą) to najważniejszy dokument w większości państw świata, w tym w Polsce. Zawiera on informacje o naszych głównych prawach i obowiązkach. Była to druga konstytucja na świecie, a pierwsza w Europie, chociaż obowiązywała bardzo krótko, gdyż zaledwie rok. Jej twórcami byli ludzie, którym zależało na tym, aby Rzeczpospolita Obojga Narodów nie została zupełnie podzielona między wrogie państwa – Rosję, Prusy i Austrię. Pamiętajmy więc o jej twórcach – Stanisławie Małachowskim, Hugonie Kołłątaju, Ignacym Potockim, Scipione Piattolim.

S. Pauch

Święto 3. maja obchodzili również uczniowie klas Ia i IVa przyozdabiając się w piękne kotyliony oraz zakładając strój w barwach narodowych. 4. maja swoje święto obchodzili strażacy. Pragniemy z tej okazji złożyć im najlepsze życzenia. W tym szczególnym czasie przy okazji przesyłam również najlepsze życzenia dla wszystkich służb ratunkowych. Dziękuję-



my za ich trud i poświęcenie. Powyżej znajdują się modele wozów strażackich, radiowozów i karettek wykonane przez uczniów klasy Ia.

N. Górską

A. Kropidłowska

GALERIA PRAC IIIA

Podczas nauki zdalnej, w zaciszu uczniowskich domów, powstają ciekawe prace. Z pewnością warto je zaprezentować. Wiele prac zrealizowali uczniowie klasy III a. W ramach edukacji polonistycznej, po przeczytaniu i analizie lektury H. Ch. Andersena „Brzydkie kaczątko”, dzieci wykonały książeczki. W związku ze zbliżającą się Wielkanocą stworzyły mapy pamięci, często kolorowe, ozdobione rysunkami czy naklejkami. Pod wpływem emocji



towarzyszących dzieciom podczas kwarantanny, spod pędzla wyszły interesujące prace plastyczne, które nie wyrażają nic rzeczywistego, są abstrakcjami. Szczególnie pięknie wypadł nasz Układ Sł-



neczny, wykonany przez dzieci w formie płaskiej lub przestrzennej. Niektóre z nich mogą służyć jako pomoc edukacyjna. Dbając o naszą planetę, uczniowie przygotowali kolorowe pudełka, puszkę, pojemniki, do których można zbierać baterie czy plastikowe nakrętki. Wśród pozostałych prac znajdują się plakaty zachęcające do zwiedzania i podziwiania polskiej ziemi, ilustracje różnych środowisk przyrodniczych na świecie. Serdecznie dziękuję moim uczniom za wytrwałą i sumienną pracę. Zapraszam do obejrzenia zdjęć z wystawy prac, którą przygotowałam w naszej sali lekcyjnej. **B. Kowalewska**

PLASTYKA W LEKTURZE

W trakcie omawiania lektury „W pustyni i w puszczy” uczniowie klasy 6 c: Fabian Bukowski, Kacper Cwajda, Mikołaj Kluczewski, Karol Neumann, Bartosz Puchała, Filip Trochowski i Marta



Truta wykonały dodatkowe prace plastyczne. Podobnie klasa 6b omawiając lekturę Felix, Net i Nika

stworzyła różne wynalazki. Oto ich pomysły:



A. Sakowska