**Regulamin I Wojewódzkiego Konkursu Plastycznego na projekt herbu**

**Wielkopolskiego Parku Narodowego**

**pod honorowym patronatem Wielkopolskiego Parku Narodowego**

**Informacje ogólne:**

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas 4-8 szkół podstawowych działających na terenie województwa wielkopolskiego. Organizacja konkursu ma na celu zachęcenie jego uczestników do poznania symboli, przyrody oraz historii związanej z Wielkopolskim Parkiem Narodowym. Organizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa im. Powstańców Wielkopolskich w Wirach, a patronem honorowym Wielkopolski Park Narodowy. Konkurs obejmuje wykonanie projektu herbu w postaci rysunku lub grafiki, w oparciu o zasady heraldyki, tradycję historyczną, położenie geograficzne, faunę i florę Wielkopolskiego Parku Narodowego.

**Informacje szczegółowe:**

**1. Adresaci konkursu:**

uczniowie ( kl. 4-8) szkół podstawowych działających na terenie województwa wielkopolskiego.

**2. Cele konkursu:**

celem konkursu jest zebranie propozycji graficznych prac o najwyższych walorach plastycznych i merytorycznych, które będą posiadały cechy identyfikacyjne, reprezentacyjne oraz promocyjne Wielkopolskiego Parku Narodowego.

**3. Zasady udziału i organizacja konkursu:**

· konkurs składa się z dwóch etapów: szkolny i finałowy

 ETAP SZKOLNY

· etap szkolny organizuje i przeprowadza szkoła uczestnika konkursu

· do etapu finałowego można zakwalifikować najwyżej 3 uczestników z danej szkoły, nie ma miejsc ex aequo

· do etapu szkolnego każdy uczestnik może zgłosić tylko jeden projekt herbu

· prace należy wykonać techniką plastyczną z wykorzystaniem farb lub kredek (prace wykonane wyłącznie ołówkiem – czarno-białe, nie będą brane pod uwagę), na podłożu papierowym, w taki sposób, aby możliwe było ich zeskanowanie i wykorzystanie do druku

· można również złożyć projekt herbu w formie elektronicznej, wykonany na komputerze (barwna grafika komputerowa). Prace wykonane na komputerze należy wydrukować w kolorze na papierze formatu A4, a wersję elektroniczną przesłać na adres mailowy do organizatorów konkursu

· prace powinny być zgodne z zasadami heraldyki tzn.:

 **a.** tarcza późnogotycka, zaokrąglona u dołu (tzw. hiszpańska), tarcza ograniczona jednolitą, czarną linią konturową

**b.** w herbie nie może być żadnych napisów

**c.** barwy stosowane w heraldyce to: dwa metale - złoto i srebro, zastępowane kolorami żółtymi i białymi oraz cztery barwy: czerwona, błękitna, zielona i czarna. Zgodnie z zasadą alternacji nie kładzie się barwy na barwę i metalu na metal. Wiąże się to z rozpoznawalnością herbu z pewnej odległości. Większy kontrast między kolorem pola tarczy a znajdującym się na niej godłem sprawia, że łatwiej jest rozpoznać herb

**d.** w polskiej tradycji heraldycznej nie stosuje się podziałów tarczy, można ją podzielić tylko w przypadku połączenia herbów rodowych lub dwóch bądź trzech jednostek, nie należy stosować podziału pola tarczy w skos

**e.** nie stosuje się fotograficznych przedstawień postaci lub zabytków

**f.** rysunek musi być najprostszy, wyrazisty

**g.** nie stosuje się elementów zewnętrznych takich jak: hełmy, labry, korona, korona murowa, trzymacze

· uczestnik konkursu może przysłać pracę wyłącznie taką, która jest wytworem jego oryginalnej twórczości, co oznacza, że praca nie może stanowić plagiatu, być kopią innych prac lub ich fragmentów.

· każda praca na odwrocie musi zawierać następujące informacje: imię i nazwisko autora, klasę oraz pełną nazwę szkoły wraz z adresem mailowy do kontaktu

 ETAP FINAŁOWY

· koordynatorami konkursu są: Patrycja Szamara- Nowak, Klaudia Ratajczak, Anna Stromczyńska

· prace ocenia powołana przez organizatorów Komisja Konkursowa

· spośród nadesłanych prac Komisja Konkursowa wyłoni trzy najlepsze prace

· rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej jest ostateczne (od werdyktu nie przysługuje odwołanie)

· organizator nie odsyła prac, prace przechodzą na własność organizatora

**4. Kryteria oceny:**

· poziom artystyczny i estetyka prezentowanych prac

· zgodność pracy z tematem przewodnim oraz zasadami heraldyki

· indywidualne potraktowanie tematu.

**5. Nagrody:**

· organizator przewiduje nagrodę dla pierwszych trzech miejsc

· wyniki etapu finałowego zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora konkursu: https://spwiry.edupage.org/?

· ze zwycięskich i innych wybranych prac plastycznych biorących udział w konkursie zostanie zorganizowana wystawa w Wielkopolskim Parku Narodowym oraz w Szkole Podstawowej im. Powstańców Wielkopolskich w Wirach.

**6. Terminy konkursu:**

· trzy najlepsze prace należy przesłać pocztą elektroniczną lub tradycyjną do organizatora konkursu, najpóźniej do dnia **19 maja 2023r.**

· etap finałowy i ogłoszenie wyników: **26 maja 2023r.**

* wystawa prac: **czerwiec 2023r.**

**7. Dane organizatora konkursu:**

· Szkoła Podstawowa im. Powstańców Wielkopolskich w Wirach

· **Adres:**

ul. Zespołowa 23, 62-051 Wiry

· **Adres mailowy:**

projektherbuWPN@gmail.com