

REGULAMIN XVI WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU POEZJI I PIOSENKI ANGIELSKIEJ MORE THAN WORDS 2023

Organizatorzy: II Społeczna Szkoła Podstawowa STO w Gdańsku

FESTIWAL przebiega w dwóch samodzielnych konkursach:

Konkursie Recytatorskim: Uczestnicy występują w dwóch kategoriach wiekowych:

- uczniów klas 4-6 szkół podstawowych;
- uczniów klas 7-8 szkół podstawowych

Repertuar:

2 utwory poetyckie stworzone w kręgu kultury anglojęzycznej lub własnego autorstwa;

Łączny czas prezentacji: - do 6 minut;

Konkursie Piosenki: Uczestnicy występują w dwóch kategoriach wiekowych:

- uczniów klas 4-6 szkół podstawowych;
- uczniów klas 7-8 szkół podstawowych

Repertuar:

2 piosenki w języku angielskim, stworzone w kręgu kultury anglojęzycznej lub własnego autorstwa;

Łączny czas prezentacji: - do 6 minut (utwory dłuższe niż 3 minuty można wyciszyć, chyba, że najlepsza partia wokalna jest na końcu);)

UWAGI O DOBORZE REPERTUARU

1/ Ponieważ chcielibyśmy doceniać świadome i poruszające interpretacje wykonywanych utworów, świadczące o ich zrozumieniu i przeżyciu, prosimy nauczycieli – opiekunów o pomoc w doborze repertuaru, który jest dostosowany do wieku i doświadczeń życiowych recytatora lub wykonawcy piosenki.

Podstawą oceny jest warstwa językowa i wartość artystyczna występu. Nie wymagamy strojów scenicznych. Podkreślamy, iż konwencja konkursu recytatorskiego oraz turnieju piosenki wymaga takiego użycia strojów, rekwizytów i ruchu scenicznego, by nie zdominowały one formy przedstawienia i nie wpływały na oczekiwania co do oceny występu.

2/ Wśród utworów śpiewanych dopuszcza się:

- wykonanie własnego utworu (tekst i muzyka);
- wykonanie utworu powszechnie znanego w nowej, własnej interpretacji;
- muzykę do tekstu angielskiego lub tekst angielski do istniejącej muzyki napisane osobiście lub przez inną osobę.

Etapy kwalifikacji:

- Konkurs obejmuje:
- I etap – szkolny (szkoła / placówka kulturalna z terenu woj. Pomorskiego przeprowadza konkurs, na podstawie którego wyłania zwycięzców w podanych powyżej kategoriach)
 - II etap – międzyszkolny – szkoły / placówki kulturalne nadsyłają zgłoszenia zwycięzców etapu szkolnego w postaci filmów z dwiema piosenkami lub dwiema recytacjami, które niezależnie ocenia 3-osobowe Jury, dokonując kwalifikacji do etapu wojewódzkiego.
 - III etap – wojewódzki – Jury wyłania Laureatów miejsc 1, 2 i 3-cich spośród zakwalifikowanych, a także przyznaje wyróżnienia.
 - IV etap – Koncert Laureatów (o ile sytuacja epidemiczna na to pozwoli) oraz rozdanie nagród i dyplomów. Jeśli przepisy sanitarne na Koncert Laureatów nie pozwolą, nagrody i dyplomy będą do odbioru w II Społecznej Szkole Podstawowej STO w Gdańsku, ul. Kartuska 245.

System zgłaszania:

W kategorii klas 4-6, po przeprowadzeniu eliminacji szkolnych, szkoły / placówki typują do etapu międzyszkolnego:

A/ maksimum 2 laureatów konkursu poezji (I i II miejsca) do międzyszkolnego konkursu recytatorskiego, oraz

B/ maksimum 3 laureatów konkursu piosenki (maksimum dwóch solistów plus jeden zespół lub maksimum dwa zespoły plus jeden solista) do międzyszkolnego turnieju piosenki.

Jako zespół rozumiemy duet, tercet, kwartet itd. czysto wokalny lub zespół wokально-muzyczny (czyli 1 osobę śpiewającą przy akompaniamencie kolegi lub kilka osób śpiewających do akompaniamentu własnego lub zespołu muzycznego)

W kategorii klas 7-8, po przeprowadzeniu eliminacji szkolnych, szkoły / placówki typują do etapu międzyszkolnego:

A/ DWÓCH laureatów szkolnego konkursu poezji do międzyszkolnego konkursu recytatorskiego, oraz

B/ TRZECH laureatów szkolnego konkursu piosenki (maksimum DWÓCH SOLISTÓW plus JEDEN ZESPÓŁ lub maksimum DWA ZESPOŁY plus JEDEN SOLISTA) do międzyszkolnego konkursu piosenki. Nie zgłaszamy trzech solistów lub trzech zespołów – takie zgłoszenie będzie odesłane do ponownej eliminacji.

Jako zespół rozumiemy duet, tercet, kwartet itd. czysto wokalny lub zespół wokально-muzyczny (czyli 1 osobę śpiewającą przy akompaniamencie kolegi lub kilka osób śpiewających do akompaniamentu własnego lub zespołu muzycznego).

I etap (szkolny) – do poniedziałku 20 lutego 2023 roku należy przeprowadzić eliminacje szkolne, a następnie:

1/ przesłać Formularz Zgłoszenia wypełniony elektronicznie w formacie WORD na adres kuba.zaleski5@wp.pl

2/ Każde zgłoszenie musi zawierać DWA filmy z piosenkami lub recytacjami. Filmy z nagraniami zwycięzców etapu szkolnego należy dostarczyć w nieprzekraczalnym terminie do 20 lutego 2023 r. jednym z podanych poniżej sposobów:

- w postaci plików MP4 lub AVI na e-mail kuba.zaleski5@wp.pl (o ile pliki te nie przekraczają 100MB – każdy plik

- pojedynczo w osobnych e-mailach);
- na nośniku pendrive lub płycie zwykłą pocztą na adres

II Społeczna Szkoła Podstawowa, 80-125 Gdańsk, ul. Kartuska 245 z dopiskiem More Than Words;

- w postaci linku na kuba.zaleski5@wp.pl do miejsca w sieci (np. Gogle Drive, Dropbox, WeTransfer), z którego można nagranie ściągnąć;

Wzór nazwy pliku: ImięNazwisko_ TytułUtworu czyli np. ZofiaMalinowska_All I Need

Formularz Zgłoszenia jest dostępny do skopiowania i przesłania e-mailem na kuba.zaleski5@wp.pl na ostatniej stronie tego Dokumentu, po REGULAMINIE.

Prosimy o przysyłanie formularza zgłoszeń elektronicznie w formatach WORD .doc lub .docx.

Wydrukowaną wersję zgłoszenia prosimy dołączyć do płyt przysyłanych pocztą, aby ułatwić identyfikację materiału i osób.

UWAGA, WAŻNE!!!

1. Nadesłanie PROTOKOŁU eliminacji szkolnych oraz FORMULARZA ZGŁOSZENIA uczestnika jest JEDNOZNACZNE Z ZAKWALIFIKOWANIE ucnia do etapu międzyszkolnego. NIE WYSYŁAMY POTWIERDZEŃ OTRZYMANIA ZGŁOSZENIA.

2. Przypominamy – dopuszczamy nie więcej niż:

Z KATEGORII KLAS 4-6 ORAZ 7-8 po DWÓCH recytatorów w turnieju recytatorskim oraz, w turnieju piosenki:

Z KATEGORII KLAS 4-6 ORAZ 7-8 **po 2 solistów + 1 zespół** lub: **po 2 zespoły i 1 solistę.**

UWAGA, WAŻNE!!!

1. Śpiewając lub recytując, nie wolno czytać tekstu - tekst opanowujemy na pamięć!!! **Śpiewamy na stojąco, chyba, że akompaniujemy sobie na instrumencie wymagającym siedzenia lub stan fizyczny nie pozwala nam śpiewać lub recytować stojąc.**

2. Prosimy nagrywać występy – zgłoszenia w pomieszczeniach gdzie NIE występuje duże „echo” (tzn. należy unikać pustych, obszernych sal klasowych, gimnastycznych). Utrudnia to Jury ocenę jakości występu – wymowy, umiejętności głosowych, interpretacji utworu. **Zalecane do nagrań pomieszczenie to niewielki, wygłuszony pokój, (np. mieszkanie lub biblioteka, gabinet pedagoga szkolnego itp.)**

3. **Formaty nadesłanych nagrań: MP4 lub AVI**, każdy utwór nagrany w osobnym pliku do 100MB, opisanym nazwiskiem zgłaszanego i tytułem np. JanKowalski_TytułUtworu. Nagrania można przesłać e-mailem (do 100MB załącznika na jeden e-mail), lub na płytach przesłanych pocztą bądź przyniesionych do Sekretariatu II Podstawowej Szkoły Społecznej STO w Gdańsku przy ul. Kartuskiej 245, lub e-mailem z wklejonym linkiem do nagrań przez Google Drive, WeTransfer, DropBox itp.

Prosimy nie łączyć utworów i wykonawców w prezentacje filmowe, multimedialne itd. - utrudnia to ich katalogowanie.

4. Przyjmujemy tylko filmy (= audio + obraz). **Nie przyjmujemy nagrań audio .mp3, .wav, .cda. Zgłoszenia w formie plików dźwiękowych audio – bez obrazu - będziemy odrzucać. Twarz Wykonawcy musi być widoczna.** Kadr filmu powinien być poziomy. **Obraz filmu i dźwięku powinien być zarejestrowany jednocześnie w jednym ujęciu. Nagrań montowanych z dwóch lub więcej wykonań i ujęć nie przyjmujemy. Dośpiewanie lub lip-synching (synchronizowanie ruchami ust) do uprzednio przygotowanego nagrania śpiewu będzie odrzucone.**

5. **Prosimy nie nadsyłać filmów z dźwiękiem edytowanym w studio lub z głosem nagrany z użyciem efektów dźwiękowych (delay, reverb, chorus) i „poprawiaczy” (kompresor/limiter/expander, enhancer, autotuner itd.)**

6. **Jeśli zgłoszenia nadsyłać będziecie Państwo na płytach lub nośnikach pamięci pocztą lub dostarczać do Sekretariatu STO2, prosimy dołączyć do przysyłanych materiałów wydrukowaną wersję zgłoszenia aby ułatwić identyfikację utworów i osób.**

PROTOKÓŁ Z ELIMINACJI SZKOLNYCH

Wraz ze Zgłoszeniem, prosimy o przysyłanie protokołu elektronicznie w formacie doc. lub docx. (czyli w WORD), e-mailem na kuba.zaleski5@wp.pl .

Treść protokołu:

1. Nazwa szkoły, jej adres, telefon, e-mail i imię + nazwisko opiekuna Zgłoszonych
2. Data przeprowadzenia eliminacji szkolnych;
3. Skład Komisji Kwalifikacyjnej/Jury;
4. Lista zwycięzców eliminacji: imiona, nazwiska, wiek wykonawców, tytuły wykonanych utworów oraz nr telefonu kontaktowego, adresy pocztowe i e-mailowe.
5. Imiona i nazwiska nauczycieli-opiekunów zwycięzców Etapu Szkolnego wraz z telefonem kontaktowym, adresem pocztowym i e-mailowym.

Adresy i numery telefonów Zwycięzców Etapu Szkolnego oraz ich Opiekunów potrzebne są do wysłania imiennych zaproszeń, informacji organizacyjnych jak też do szybkiego powiadamiania w sytuacjach awaryjnych oraz kontaktu po Festiwalu.

UWAGA: Zgłoszenie do etapu międzyszkolnego jest równoznaczne ze zgodą Rodziców lub Opiekunów Prawnych uczestnika na ewentualne zamieszczenie jego wizerunku w materiałach fotograficznych i filmowych do użytku Jury oraz w nagraniach z Koncertu Laureatów.

II etap (międzyszkolny) – nagrania video nadesłane do 20 lutego 2023 r. będą ocenione przez 3 niezależnych członków Jury i zakwalifikowane do finału wojewódzkiego;

III etap (finał wojewódzki) - wyłonienie Laureatów spośród zakwalifikowanych, przyznanie wyróżnień.

Werdykt zamieścimy na stronie WWW naszej szkoły do 18 kwietnia 2022.

IV etap (Koncert Laureatów) – druga dekada maja 2022, jeśli pozwoli na to sytuacja epidemiczna - termin ustalony będzie

później.

Zgodnie z tradycją imprez organizowanych przez naszą szkołę, na uroczysty Koncert Laureatów w Ratuszu Staromiejskim (siedzibie Nadbałtyckiego Centrum Kultury) lub Teatrze Szekspirowskim w Gdańsku zostaną zaproszeni Laureaci, Wyróżnieni i wszyscy Uczestnicy Festiwalu oraz ich Opiekunowie i Sympatycy.

W Koncercie Laureatów wezmą udział

Laureaci I, II i III miejsc finału WOJEWÓDZKIEGO oraz, jeśli pozwoli na to czas dostępny na Koncercie, Wyróżnieni finału WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU POEZJI I PIOSENKI ANGIELSKIEJ MORE THAN WORDS z obu grup wiekowych.

NAGRODY oraz **DYPLOMY** dla Laureatów, Wyróżnionych, Uczestników i Opiekunów rozdawane są na zakończenie Koncertu Laureatów. Nie odebrane nagrody i dyplomy można odebrać w sekretariacie STO2 przy Kartuskiej 245 w Gdańsku do 30 czerwca po Koncercie. Nie rozsyłamy nagród oraz dyplomów pocztą zwykłą ani elektroniczną.

FESTIWAL More Than Words 2023 - Informacja o przetwarzaniu danych osobowych, ochronie wizerunku i prawach autorskich

Poniższa informacja stanowi wykonanie obowiązku określonego w art. 13 i 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej „RODO”.

1. Administratorem danych osobowych, w rozumieniu art. 4 pkt 7 RODO, jest II Społeczna Szkoła Podstawowa STO, 80-145 Gdańsk, ul. Kartuska 245, organizator Wojewódzkiego Festiwalu Poezji i Piosenki Angielskiej More Than Words.
2. Dane osobowe zbierane są w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Festiwalu More Than Words.
3. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane i treści:
 - imię, nazwisko, rok nauki (numer klasy), nazwę kategorii konkursowej (poezja lub piosenka);
 - tytuły wykonywanych utworów poetyckich lub muzycznych,
 - nagrania filmowe pokazujące uczestnika Festiwalu recytującego lub śpiewającego zgłoszone utwory, podpisane jego imieniem, nazwiskiem oraz tytułem prezentowanego utworu;
 - nazwę, adres, adres e-mail oraz numer telefonu sekretariatu placówki oświatowej, która zgłasza uczestnika;Imiona i nazwiska uczestników, ich rok nauki, tytuły wykonywanych przez nich utworów i filmy z nagraniami będą udostępnione tylko i wyłącznie Jury Festiwalu, którego skład zostanie ogłoszony wraz z werdyktem etapu wojewódzkiego. Resztą danych dysponuje wyłącznie koordynator Festiwalu w imieniu II Społecznej Szkoły Podstawowej STO.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny. Niezbędne do udziału w konkursie jest podanie imienia, nazwiska oraz roku nauki zgłoszonego uczestnika. Opcjonalnie, zgłoszony lub jego prawni opiekunowie mogą podać swój adres e-mail, adres zamieszkania i numer telefonu. Niezbędne jest podanie przez nauczyciela, zgłaszającego uczestnictwo swoich podopiecznych, imienia, nazwiska, numeru telefonicznego i adresu e-mail, do celów kontaktu związanego z Festiwalem More Than Words. Uczestnikom konkursu, oraz ich opiekunom którzy podają dane osobowe, przysługuje prawo do:
 - a) dostępu do treści swoich danych osobowych,
 - b) poprawiania swoich danych osobowych,
 - c) usunięcia swoich danych osobowych
5. Wypełnienie formularza zgłoszenia oznacza zgodę na wykorzystanie imienia i nazwiska uczestnika konkursu, nazwy szkoły do której uczęszcza, w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu. Adres e-mail opiekuna, nauczyciela lub uczestnika będzie wykorzystany wyłącznie do rozesłania werdyktu oraz informacji związanych z Koncertem Finałowym i ogłoszeniem kolejnej edycji Festiwalu. Podane numery telefonów będą wykorzystane tylko i wyłącznie w celach organizacyjnych Festiwalu.
6. Organizator oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
7. Dane uczestników konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przepisów przewidzianych przepisami prawa.
8. Dane uczestników konkursu będą przechowywane nie dłużej niż przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
9. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną, zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko zagrożenia wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
 - 1) przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
 - 2) utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych,
 - 3) nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.
10. Zapisy fotograficzne i filmowe – sposób wykorzystania
 - 1) Wyłącznym polem eksploatacji filmów ze zgłoszonymi recytacjami lub piosenkami uczestników będzie ich udostępnienie Jury w celu wydania werdyktu. Nie będą one udostępniane w żadnych mediach ani też innym osobom.

2) Jakikolwiek własne kompozycje uczestników, ich teksty piosenek, utwory poetyckie i proza pozostają własnością tych, którzy je stworzyli – będą one odtwarzane wyłącznie podczas prac Jury w celu wydania werdyktu danej edycji Festiwalu. Organizator nie rości żadnych praw co do utworów poetyckich, prozatorskich i muzycznych autorstwa uczestników.

3) Koncert Finałowy Festiwalu More Than Words będzie rejestrowany fotograficznie i filmowo. Zgłoszenie uczestnictwa poprzez wypełnienie formularza zgłoszenia jest jednoczesną zgodą na publikację fotografii pojedynczych i grupowych oraz fragmentów materiału filmowego z wizerunkiem pojedynczych wykonawców lub ich wizerunku w grupie innych wykonawców i osób związanych z organizacją Festiwalu, wyłącznie w celach informacji i promocji Festiwalu na stronie szkoły i w mediach społecznościowych. Zgodę na wykorzystanie zapisu fotograficznego i filmowego pojedynczych wykonawców można wycofać, składając pisemne oświadczenie opiekuna prawnego wykonawcy, natomiast wycofanie materiału z udziałem grupy wykonawców nie będzie możliwe.

KI 4-6 SP FORMULARZ ZGŁOSZENIA Kandydatów do Etapu Międzyszkolnego 20 lutego 2023					
NAZWA SZKOŁY, adres, telefon kontaktowy, e-mail					
#	Imię i Nazwisko zgłaszającego, nazwa pliku	klasa	tytuły utworów	ew. adres, e-mail, telefon	
Szkoła Podstawowa kl. 4-6		4-6 SP			
1	p o e				
2	z j a				
1	p i o		SOLISTKA/SOLISTA		
2	s e n		SOLISTKA/SOLISTA LUB ZESPÓŁ		
3	k a		ZESPÓŁ		
Opiekun zgłoszonych z kl 7-8 SP		adres, telefon kontaktowy, e-mail opiekuna			
Niniejszym potwierdzam, że rodzice lub opiekunowie prawni uczniów zgłoszonych powyżej zapoznali się z Regulaminem Festiwalu More Than Words 2023 oraz jego klauzulą dotyczącą ochrony danych osobowych, wizerunku oraz praw autorskich i przyjmują zawarte tam warunki.					
Podpis Opiekuna					

KI 7-8 SP FORMULARZ ZGŁOSZENIA Kandydatów do Etapu Międzyszkolnego 20 lutego 2023					
NAZWA SZKOŁY, adres, telefon kontaktowy, e-mail					
#	Imię i Nazwisko zgłaszającego, nazwa pliku	klasa	tytuły utworów	ew. adres, e-mail, telefon	
Szkoła Podstawowa kl. 7-8		Kl. 7-8 SP			
1	p o e				
2	z j a				
1	p i o		SOLISTKA/SOLISTA		
2	s e n		SOLISTKA/SOLISTA LUB ZESPÓŁ		

	k				
	a				
3		ZESPÓŁ			

Opiekun zgłoszonych z kl 7-8 SP

adres, telefon kontaktowy, e-mail opiekuna

Niniejszym potwierdzam, że rodzice lub opiekunowie prawni uczniów zgłoszonych powyżej zapoznali się z Regulaminem Festiwalu More Than Words 2023 oraz jego klauzulą dotyczącą ochrony danych osobowych, wizerunku oraz praw autorskich i przyjmują zawarte tam warunki.

Podpis Opiekuna