

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

PLASTYKA

OGÓLNE CELE PROGRAMU:

1. Poznanie klasycznej systematyki sztuk plastycznych.
2. Poznanie podstawowego zasobu pojęć i terminów w obrębie sztuki dawnej dla umożliwienia mówienia o zjawiskach artystycznych językiem zbliżonym do profesjonalnego oraz rozumienia tekstów o sztuce w opracowaniach popularnonaukowych.
3. Poznanie i utrwalenie w pamięci podstawowego kanonu wielkich twórców i ich najważniejszych dzieł (głównie twórcy antyku i sztuka odrodzenia)
4. Poznanie podstawowych zjawisk w sztuce od późnego paleolitu po sztukę epoki odrodzenia (podstawy periodyzacji, czas trwania i lokalizacja poszczególnych kultur i stylów: treści i funkcje sztuki w poszczególnych epokach jej rozwoju).
5. Wykształcenie zdolności pełnej percepcji wizualnej - zdolności skupienia na strukturach zorganizowanych (dziełach człowieka) i niezorganizowanych (tworach natury) dla pełnego, wyposażonego w refleksję i zdolności oceny przeżywania wyglądu świata.
6. Wyposażenie uczniów, poprzez wielkie wzorce i własną działalność plastyczną, w podstawowe umiejętności w zakresie warsztatu plastycznego.

WYPOSAŻENIE UCZNIĄ:

Uczeń na każdej lekcji powinien posiadać:

- zeszyt w kratkę (32 kartkowy)
- podręcznik, J. Lukas, K. Onak, „Do dzieła” 4–6
- przybory do pracy na lekcji: bloki: rysunkowy, techniczny, kredki, farby plakatowe, pędzle różnej grubości, wycinankę, klej, nożyczki, kubek na wodę, plastelinę, deseczkę formatu A5, arkusz szarego papieru;

NARZĘDZIA OCENY:

1. Sposoby sprawdzania osiągnięć zawarte są w kryteriach oceniania.
2. Nauczyciel ma prawo wyznaczenia dodatkowego kryterium dla określonej pracy szczegółowej, wówczas powiadamia o tym uczniów, wyjaśniając skutecznie cel pracy. Jest to forma umowy ustnej klasy z nauczycielem. Każdy uczeń ma prawo do poprawy oceny na zasadach uzgodnionych z nauczycielem. Odbywa się to na zajęciach edukacyjnych w ciągu dwóch tygodni od otrzymania oceny (gorszej niż dobry). Uzyskana ocena nie unieważnia jednak oceny otrzymanej wcześniej. Jeśli uczeń poprawiając ocenę otrzyma niższą od tej, którą poprawiał, również jest ona wpisywana do dziennika.

SKALA OCEN:

1. Oceny klasyfikacyjne półroczne i roczne ustalone są zgodnie z wewnątrzszkolnym systemem oceniania wg skali 1 - 6, taką samą skalę stosuje się przy ocenach bieżących i podsumowujących.
2. „Plusy” w ocenach cząstkowych stosuje się w wypadku przekroczenia przez uczniów kryteriów wyznaczonych dla danej oceny
3. „Minusy” w ocenach cząstkowych stosuje się w wypadku drobnych, nie mających merytorycznego znaczenia uchybień.
4. Każdorazowe nieprzygotowanie się do zajęć skutkuje uzyskaniem przez ucznia minusa w kategorii „przygotowanie do zajęć” w dzienniku lekcyjnym (przez nieprzygotowanie się do zajęć rozumie się brak zeszytu lub potrzebnych na lekcji przyborów co uniemożliwia uczniowi pracę, brak zadania domowego). Trzeci znak minus jest jednoznaczny z uzyskaniem oceny niedostatecznej w wymienionej kategorii. Każde następne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.
5. Zapis „plus” oznacza poprawną wypowiedź ucznia na lekcji, ale zbyt krótką, aby ocenić w skali. Trzeci

taki znak oznacza otrzymanie przez ucznia oceny bardzo dobrej. W przypadku, gdy na koniec półrocza uczeń posiada jeden lub dwa znaki „plus” ulegają one unieważnieniu.

7. W przypadku, gdy uczeń jest nieobecny w szkole, a wykonywane są ćwiczenia, prace plastyczne, nie ma on obowiązku wykonywania pracy w domu (chyba, że sam wyrazi taką chęć, wtedy może wykonać pracę w domu). Jeżeli jest to praca pisemna (np. kartkówka) uczeń uzgadnia z nauczycielem termin i formę uzupełnienia braków.

8. Zajęcie przez ucznia punktowanego miejsca w konkursie plastycznym o zasięgu wojewódzkim lub ogólnopolskim jest równoznaczne z otrzymaniem przez niego oceny celującej na koniec półrocza lub roku szkolnego.

LICZBA RÓŻNYCH FORM OCENIANIA:

1. Prace plastyczne - minimum jedna w miesiącu
2. Kartkówki - minimum jedna w ciągu półrocza lub odpowiedzi ustne – minimum jedna w ciągu półrocza
3. Inne - np. udział w konkursach - w zależności od potrzeb

W przypadku oceny podsumowującej, gdy jej narzędziem jest test lub wypowiedź pisemna punktowana (np. kartkówka, praca pisemna podsumowująca dany dział), stosuje się przelicznik procentowy:

100%	-	celująca		
99%	-	98%	=	bardzo dobra plus (5+)
97%	-	93%	=	bardzo dobra (5)
92%	-	90%	=	bardzo dobra minus (5-)
89%	-	87%	=	dobra plus (4+)
86%	-	78%	=	dobra (4)
77%	-	75%	=	dobra minus (4-)
74%	-	72%	=	dostateczna plus (3+)
71%	-	59%	=	dostateczna (3)
58%	-	56%	=	dostateczna minus (3-)
55%	-	53%	=	dopuszczająca plus (2+)
52%	-	43%	=	dopuszczająca (2)
42%	-	40%	=	dopuszczająca minus (2 -)
39%	-	0	=	niedostateczna

Powyższy przelicznik stosuje się również do kartkówek i kart pracy wykonywanych na lekcji i jako zadanie domowe (z tym, że nie można otrzymać za nie oceny celującej, chyba, że nauczyciel ustalił dodatkowe kryterium. Jest to forma umowy ustnej i obowiązuje ona tylko na czas wykonania tego zadania).

USTALENIE OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ:

Ustalenie obu tych ocen dokonywane jest między innymi przez obliczenie średniej ważonej. Nie jest to jednak jedyne kryterium oceny. Ważny jest wysiłek i wkład pracy ucznia w wykonywanie zadań, a także stosunek do przedmiotu.

Formy oceniania wiedzy i umiejętności dzielimy na:

- duże formy – uczestnictwo w dodatkowych zajęciach organizowanych w szkole, interpretacja dzieła plastycznego bez wcześniejszego przygotowania, zajęcie punktowanego miejsca w konkursie plastycznym – nadajemy im wagę 3 (ocena zapisana w dzienniku kolorem czerwonym)
- średnie formy - prace i ćwiczenia na lekcji wymagające zastosowania wiedzy zdobytej na poprzednich lekcjach zapisane w dzienniku jako „praca w klasie” oraz prace domowe wymagające syntezy lub analizy materiału i korzystania z wielu źródeł oraz udział w konkursie - nadajemy im wagę 2
- małe formy - odpowiedź, kartkówka, krótkie zadanie domowe (wyjaśnianie pojęć), praca w grupie - nadajemy im współczynnik 1

Skala ocen do ustalenia oceny półrocznej i rocznej:

0 – 1,74 - niedostateczna

1,75 - 2,74 dopuszczająca

2,75 - 3,74 dostateczna

3,75 - 4,74 dobra

4,75 - 5,74 bardzo dobra

5,75 - 6,00 celująca

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, pomimo pomocy ze strony nauczyciela i kolegów nie poprawia uzyskanych wcześniej ocen niedostatecznych, nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie przygotowuje się do zajęć (wpisy do klasowego zeszytu spostrzeżeń i minusy w dzienniku) . Nie wynika ona z braku możliwości czy uzdolnień, ale z całkowitej niechęci do pracy i przedmiotu.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń za szczególnie oryginalne i twórcze osiągnięcia, opierającej się na gruntownej wiedzy z zakresu podstawy poza programowej oraz umiejętności zastosowania tych osiągnięć w praktyce.

Na miesiąc przed radą pedagogiczną klasyfikacyjną (półroczną, roczną) uczniowie i rodzice są informowani o przewidywanej ocenie (półrocznej, rocznej) z przedmiotu, poprzez dostarczenie im informacji na piśmie przez wychowawcę klasy. Rodzice mają obowiązek tę informację potwierdzić własnoręcznym podpisem.

Uczeń ma prawo złożyć pisemne odwołanie od proponowanej oceny w ciągu siedmiu dni od przedstawionej mu propozycji do dyrektora szkoły. Uczeń, aby przystąpić do dodatkowej pracy musi:

- a) wykazać się znajomością treści zawartych w kryteriach ocen na ocenę proponowaną przez nauczyciela oraz tych proponowanych przez ucznia
- b) aktywnie uczestniczyć w konkursach
- c) przedstawić zeszyt przedmiotowy
- d) wykonać pracę plastyczną na temat zaproponowany przez nauczyciela, z zastosowaniem zasad kompozycji, odpowiedniego doboru barw i środków wyrazu plastycznego
- e) jeżeli oceną proponowaną przez ucznia jest ocena celująca, to zajęcie punktowanego miejsca w pozaszkolnym konkursie plastycznym

EWALUCJA:

Pod koniec roku szkolnego nauczyciel dokonuje analizy zasad oceniania, aby wyeliminować najsłabsze strony oraz dostosować je do oczekiwań swoich i uczniów.

Opracowała: Katarzyna Januszewska