***PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA - JĘZYKI OBCE***

I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. KS. ELŻBIETY

W SZCZECINKU

**1. Wst**ę**p 1.1** Przedmiotowe Zasady Oceniania uwzględniają i uzupełniają główne ramy i normy określone przez Wewnątrzszkolny System Oceniania. **1.2.** PZO obejmuje zasady oceniania wiadomości i umiejętności uczniów w zakresie nauki języków obcych.

**2. Ogólne cele edukacyjne** Najważniejsze cele edukacyjne zajęć języka obcego to stworzenie warunków, w których uczeń pod kierunkiem nauczyciela i we współpracy z koleżankami i kolegami: **2.1** realizując program (i zawartą w programie podstawę programową) dla danego etapu edukacyjnego przygotowuje się do zewnętrznych egzaminów przeprowadzanych przez CKE (Egzamin Maturalny) **2.2.** osiąga poziom opanowania języka zapewniający mu sprawną komunikację językową we wszystkich sytuacjach życia codziennego. **2.3.** nabywa umiejętność nawiązywania i podtrzymywania kontaktów z cudzoziemcami dzięki świadomości istnienia różnic kulturowych. **2.4.** poznaje różne aspekty życia codziennego oraz kulturę danego obszaru kulturowego, w której odkrywa to co szczególnie cenne.

**3. Sposoby oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów** Ocenianiu podlegają: **3.1. Prace klasowe.** Prace klasowe są zapowiadane z minimum tygodniowym wyprzedzeniem. **3.2. Kartkówki**. Kartkówki obejmują jednorodny materiał tematyczny bądź gramatyczny z ostatnich 1-3 lekcji. Kartkówki nie muszą być zapowiadane. **3.3. Odpowiedzi ustne.** Odpowiedzi ustne sprawdzają opanowanie zadanej treści ale także znajomość j. obcego pod względem poprawności wymowy, płynności, poprawności gramatycznej, umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi itp*..* **3.4. Prace domowe. 3.5. Prace dodatkowe** (plakaty, prezentacje, projekty twórcze itp).

**4. Ilość ocen.** Wprowadza się częstotliwość oceniania w zależności od godzin danego przedmiotu w tygodniu. Ustala się minimalną ilość ocen cząstkowych w półroczu z poszczególnych przedmiotów, uwzględniając tygodniowy wymiar godzin tego przedmiotu:

1) 3 oceny cząstkowe – dla przedmiotów z 1 godz./tyg.

2) 5 ocen cząstkowych – dla przedmiotów z 2 godz./tyg.

3) powyżej 5 ocen cząstkowych – dla przedmiotów z 3 i więcej godz./tyg.

**5. Charakter sprawdzianów pisemnych 5.1.** Kluczową rolę w ocenianiu odgrywają testy i prace klasowe będące rozliczeniem ucznia z postępów w zakresie wiedzy i umiejętności omawianych i ćwiczonych w okresie bezpośrednio poprzedzającym test lub pracę klasową. 5 **.2.** Rolę wspomagającą w ocenianiu odgrywają testy kompetencyjne (np. próbne egzaminy maturalne)

**6. Rola próbnych egzaminów zewn**ę**trznych**

Próbne egzaminy maturalne przeprowadzane są w IV klasie.

**6.1.** Rolą tych egzaminów próbnych jest diagnozowanie poziomu zaawansowania uczniów, ocenianie ich poziomu sprawności w radzeniu sobie z poszczególnymi typami zadań egzaminacyjnych oraz motywowanie do dalszej nauki. Prace oceniane są zgodnie z kryteriami maturalnymi. **6.2.** Egzaminy maturalne oceniane są w % (wg. kryteriów maturalnych). Uczniowie piszą maturę na poziomie zaawansowania zadeklarowanym w deklaracjach wstępnych a następnie ostatecznych deklaracjach maturalnych. **6.3.** Nauczyciel może (widząc taką potrzebę) przeprowadzić w klasie III próbny ustny egzamin maturalny. Rolą takiego egzaminu jest oswojenie uczniów z procedurami i charakterem egzaminu ustnego oraz diagnoza umiejętności formułowania wypowiedzi ustnej zgodnie z wymaganiami maturalnymi. **6.4** Wszystkie próbne pisemne egzaminy maturalne są szczegółowo omawiane na zajęciach lekcyjnych.

**7. Ocena śródroczna i roczna. 7.1.** Nauczyciel wystawia ocenę za pierwsze półrocze nauki według zasad dotyczących wystawiania oceny śródrocznej. Wystawiając ocenę roczną nauczyciel bierze pod uwagę wszystkie oceny, również te z pierwszego semestru. Ocena śródroczna oraz roczna nie są średnią arytmetyczną poszczególnych ocen cząstkowych. Przy wystawianiu oceny semestralnej uwzględnia się wszystkie oceny cząstkowe oraz postęp i rozwój ucznia. **7.2.** Oceny roczne z poprzednich lat nauki nie składają się na ocenę końcową w klasie maturalnej.

**8. Tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana oceny rocznej. 8.1.** Uczeń może uzyskać wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną po złożeniu przez siebie lub rodzica pisemnego wniosku z uzasadnieniem w tej sprawie w terminie 2 dni po uzyskaniu informacji o ocenie przewidywanej. **8.2.** O uzyskanie wyższej od przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych języka obcego może ubiegać się uczeń, który:

- systematycznie uczęszcza na lekcje; frekwencja ucznia na zajęciach z przedmiotu wynosi nie mniej niż 80%

- nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności;

- ma zaliczone wszystkie obowiązkowe prace, w tym przede wszystkim prace klasowe i sprawdziany.

**8.3.** Nauczyciel ustala roczną ocenę klasyfikacyjną wyższą od przewidywanej jeśli w wyniku napisania testu uczeń uzyska wynik procentowy wskazujący wyższą ocenę. Uczeń musi napisać test z materiału objętego programem nauczania dla danej klasy, czyli z I i II semestru roku szkolnego, na ocenę wyższą niż przewidywana. Nauczyciel wyznacza termin tego testu, nie później niż na tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej.

**9. Procentowa skala ocen cz**ą**stkowych**

W przypadku oceniania przyjmuje się następującą skalę przeliczeniową na oceny**.**

**SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH**

**(ZADANIA TYPU MATURALNEGO)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **PRÓG PROCENTOWY** | **OCENA** |
| **0-29.9** | **NDST** |
| **30-49.9** | **DOP +** |
| **50-60.9** | **DST** |
| **61-74.9** | **DST +** |
| **75-82.9** | **DB** |
| **83-89.9** | **DB +** |
| **90-95.9** | **BDB** |
| **96-100** | **CEL** |

**SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH**

**(PRACE KLASOWE, TESTY, KARTKÓWKI, SPRAWDZIANY)**

|  |  |
| --- | --- |
| % | OCENA |
| 98 - 100 | CELUJĄCY |
| 95 – 97.9 | BARDZO DOBRY + |
| 90 – 94.9 | BARDZO DOBRY |
| 85 – 89.9 | BARDZO DOBRY - |
| 80 – 84.9 | DOBRY + |
| 75 – 79.9 | DOBRY |
| 70 – 74.9 | DOBRY - |
| 65 – 69.9 | DOSTATECZNY + |
| 55 – 64.9 | DOSTATECZNY |
| 50 – 54.9 | DOSTATECZNY - |
| 45 – 49.9 | DOPUSZCZAJĄCY + |
| 40 - 44.9 | DOPUSZCZAJĄCY |
| 35 – 39.9 | DOPUSZCZAJĄCY - |
| 0 – 34.9 | NIEDOSTATECZNY |

**SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH**

**(TESTY – ZNAJOMOŚĆ SŁOWNICTWA)**

|  |  |
| --- | --- |
| **PRÓG PROCENTOWY** | **OCENA** |
| **0-49.9** | **NDST** |
| **50-59.9** | **DOP** |
| **60-74.9** | **DST** |
| **75-89.9** | **DB** |
| **90-97.9** | **BDB** |
| **98-100** | **CEL** |

**10. Sprawdzanie i poprawianie ocen i prac.**

**10.1.** Nauczyciel oddaje sprawdzone prace klasowe w terminie dwóch tygodni, chyba że w tym okresie nie odbywają się zajęcia z przyczyn niezależnych od nauczyciela i szkoły (w takiej sytuacji termin odpowiednio przedłuża się). **10.2.** Uczeń ma prawo poprawić ocenę z pracy klasowej w ciągu tygodnia po oddaniu pracy. O ostatecznym terminie i formie poprawy decyduje nauczyciel. Nauczyciel nie wpisuje z poprawy kolejnej oceny niedostatecznej za tą samą partię materiału. **10.3.** Prace klasowe, testy i sprawdziany są obowiązkowe. Jeśli z przyczyn losowych uczeń nie może ich napisać w ustalonym terminie, to powinien je zaliczyć w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie dłuższym niż tydzień po powrocie do szkoły. Po wyznaczonym terminie zaliczenia uczeń musi być przygotowany z materiału podlegającego sprawdzeniu na najbliższej lekcji, gdyż jego wiedza może być w tym wypadku zweryfikowana bez zapowiedzi. **10.4.** Oceny otrzymane przez ucznia podlegają poprawie. O ostatecznym terminie i formie poprawy decyduje nauczyciel. Jeśli uczeń nie zgłosi się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela na poprawę, traci możliwość poprawy.

**11. Samodzielność prac.**

Praca niesamodzielna, skopiowana w części lub w całości od innego ucznia (lub napisana z pomocą kogoś innego) traktowana będzie jako plagiat i zostanie oceniona oceną ”1”. Jeśli z uzasadnionych powodów dozwolone będzie skorzystanie z internetu, wszystkie cytaty muszą być wzięte w cudzysłów z podaniem w przypisie cytowanej strony www. Brak cytatów i adnotacji w przypisach będzie kwalifikował pracę jako plagiat i rodzi skutki opisane powyżej.

**12. Prace domowe.**

**12.1.** Zadane prace domowe muszą być odrabiane samodzielnie, starannie i w całości. **12.2.** Nieobecność na zajęciach lekcyjnych nie zwalnia ucznia z obowiązku odrobienia pracy domowej nawet jeśli do jej wykonania potrzebne są materiały dodatkowe rozdawane na zajęciach. W takim przypadku uczeń nieobecny powinien uzyskać takie materiały w formie skanu lub zdjęcia od innego ucznia.

**13. Nieprzygotowania.**

**13.1.** Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do lekcji:

a) 1 raz w semestrze bez podawania przyczyny w klasach, w których język jest nauczany w wymiarze 2 godzin tygodniowo

b) 2 razy w semestrze bez podawania przyczyny w klasach, w których język jest nauczany w wymiarze 3. i więcej godzin tygodniowo.

Prawo to nie obejmuje zapowiedzianych sprawdzianów, testów i prac klasowych.

**13.2.** Nieprzygotowanie musi być zgłoszone przez ucznia przy wyczytywaniu listy obecności. Nieprzygotowania zgłoszone później lub stwierdzone przez nauczyciela w trakcie lekcji, nie będą uwzględniane.

**14. Sposoby dostosowania wymaga**ń

**14.1.** Wymagania edukacyjne dostosowywane są do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia zgodnie ze szczegółowymi zaleceniami sformułowanymi przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną. **14.2.** Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom mającym orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do zaleceń zawartych w orzeczeniu lub opinii.

Uczniowie posiadający opinie lub orzeczenia muszą opanować materiał nauczania w takim samym stopniu jak uczniowie nieposiadający opinii, obejmują ich również takie same wymagania na ocenę szkolną (zawarte w PZO) jak pozostałych uczniów. W przypadku stwierdzonej dysleksji/dysgrafii błędy ortograficzne i interpunkcyjne popełniane przez ucznia traktowane są zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno pedagogicznej. Wymagana jest jednak znajomość reguł pisowni i interpunkcji danego języka.

**15. Nieklasyfikacja**

Uczeń może nie być klasyfikowany jeżeli brak jest podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania. Uczeń nieklasyfikowany może zdawać egzamin klasyfikacyjny. Zasady przeprowadzania egzaminu klasyfikacyjnego dla ucznia reguluje statut szkoły.

**16. Obecność i zachowanie**

**16.1** Uczeń na zajęcia przychodzi punktualnie, zgodnie z planem lekcji. Zajmuje wyznaczone przez nauczyciela lub wybrane samodzielnie miejsce. **16.2**. Na zajęciach obowiązuje całkowity zakaz prywatnego korzystania z urządzeń teleinformatycznych, w myśl przepisów Statutu Szkoły. **16.3**. Na zajęciach obowiązuje zasada wzajemnego poszanowania i przestrzegania zasad kultury osobistej.

**17. Zakres materiału**

Zakres materiału zawarty jest w programach nauczania i rozkładach materiału. Ocena odnosi się do odpowiednio przerobionej partii materiału w danej klasie i w danym semestrze. Wiadomości ucznia opierają się o następujące filary:

1. umiejętność prowadzenia konwersacji, a co za tym idzie

2. rozumienie języka słyszanego

3. rozumienie języka czytanego i umiejętność pisania

4. umiejętność czytania

5. znajomość i użycie struktur gramatycznych.

**18. Wymagania edukacyjne**

Poniższe tabele podają wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych stopni. Szczegółowe kryteria reguluje program nauczania danego języka obcego.

**KRYTERIA OCEN W OPARCIU O POSZCZEGÓLNE SPRAWNOŚCI**

**PISANIE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA** | **POZIOM PODSTAWOWY**  **(krótka i dłuższa forma użytkowa)** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| CELUJĄCY | Uczeń:  - samodzielnie konstruuje wypowiedzi stosując złożone struktury leksykalno-gramatyczne  i bogate słownictwo  - formułuje wypowiedzi pisemne w sposób twórczy - poprawnie buduje zdania o charakterze  złożonym  - stosuje różnorodność myśli i argumentacji  - używa prawidłowej pisowni  - pisze spójne teksty o odpowiedniej długości, osiągając wyznaczony cel  - buduje zadanie pisemne uwzględniając  wszystkie jego elementy składowe  - samodzielnie i poprawnie pisze zadanie  o charakterze złożonym, abstrakcyjnym i  tematyce wykraczającej poza program |  |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń:  - samodzielnie konstruuje spójne i logiczne pisemne wypowiedzi stosując szeroki zakres słownictwa i poprawne struktury leksykalno - gramatyczne -poprawnie wykonuje przewidziane programem ćwiczenia pisemne, popełniając nieistotne błędy ortograficzne i gramatyczne  - formułuje wypowiedzi pisemne odpowiedniej długości, w których treść i forma są zgodne  z poleceniem  - posługuje się różnorodnymi środkami  stylistycznymi i strukturami gramatycznymi  - samodzielnie redaguje pisma użytkowe  - stosuje prawidłową pisownię i interpunkcję  - potrafi samodzielnie dokonać korekty tekstu przy pomocy słownika |  |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń:  - redaguje proste wypowiedzi pisemne związane z sytuacją w jakiej może się znaleźć (np. zostawienie wiadomości)  - używa poprawnej pisowni i interpunkcji  - pisze teksty na ogół spójne i dobrze  skonstruowane  - używa szerokiego zakresu słownictwa |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie  istotne elementy, ale niektórym z nich poświęca zbyt mało uwagi, co nie pozwala mu osiągnąć wyznaczonego celu  - poprawnie operuje większością prostych  struktur leksykalno-gramatycznych |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń:  - konstruuje krótka wypowiedź pisemną, a  popełnione błędy nie utrudniają jej zrozumienia - poprawnie używa ograniczonego zakresu  słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym  - stosuje pełne zdania, proste struktury i  odpowiednio dobrane słownictwo  - w zadaniu pisemnym ujmuje część istotnych elementów, niekiedy osiąga wyznaczony cel  - czasami pisze teksty dobrze zorganizowane  i spójne  - ma trudności z napisaniem tekstu o  odpowiedniej długości  - używa czasem nieprawidłowej pisowni  i interpunkcji |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - ma trudności w skonstruowaniu wypowiedzi pisemnej  - pisze wypowiedzi krótkie, lecz są one zrozumiałe dla odbiorcy pomimo popełnionych błędów ortograficznych, gramatycznych  i stylistycznych  - uzupełnia luki występujące w tekście  podanymi wyrazami  - pisze pod dyktando krótki tekst zawierający  znane i utrwalone wyrazy  - używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji  - rzadko osiąga wyznaczony cel zadania  pisemnego  - z trudem używa codziennego słownictwa o  wąskim zakresie, często niewłaściwie dobranego - poprawnie operuje niedużą ilością prostych struktur językowych |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA** | **POZIOM ROZSZERZONY (ogłoszenie, notatka, ankieta, pocztówka, zaproszenie, list prywatny, list formalny, opis, rozprawka, recenzja,**  **opowiadanie)** | **I** | **II** | **III** |
| CELUJĄCY | Uczeń:  - samodzielnie konstruuje wypowiedzi stosując złożone struktury leksykalno-gramatyczne  i bogate słownictwo  - formułuje wypowiedzi pisemne zgodne z  tematem w sposób twórczy  - poprawnie buduje zdania o charakterze  złożonym  - stosuje różnorodność myśli i argumentacji  - używa prawidłowej pisowni  - pisze spójne teksty o odpowiedniej długości, osiągając wyznaczony cel  - buduje zadanie pisemne uwzględniając  wszystkie jego elementy składowe  - samodzielnie i poprawnie pisze zadanie  o charakterze złożonym, abstrakcyjnym i  tematyce wykraczającej poza program  - świadomie dokonuje selekcji środków  językowych dla pełniejszego wyróżnienia  obranego stylu wypowiedzi  - przedstawia temat wieloaspektowo, wnikliwie kreatywnie  - posługuje się wyjątkowo bogatym słownictwem i podejmuje skuteczne próby tworzenia  skomplikowanych struktur składniowych  - stosuje wyrażenia idiomatyczne,  - nie popełnia błędów ortograficznych,  gramatycznych, interpunkcyjnych  - doskonale orientuje się w realiach socjokulturowych obszaru danego języka, nie popełnia błędów logicznych i merytorycznych,  - tekst znajduje się w granicach określonej  poleceniem |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń:  - samodzielnie konstruuje spójne i logiczne pisemne wypowiedzi stosując szeroki zakres słownictwa i poprawne struktury leksykalno - gramatyczne -poprawnie wykonuje przewidziane programem ćwiczenia pisemne - zgodne z tematem  - formułuje wypowiedzi pisemne odpowiedniej długości, w których treść i forma są zgodne  z poleceniem  - posługuje się różnorodnymi środkami  stylistycznymi i strukturami gramatycznymi  - samodzielnie redaguje pisma użytkowe  - stosuje prawidłową pisownię i interpunkcję  - potrafi samodzielnie dokonać korekty tekstu przy pomocy słownika  - potrafi napisać wyważony, spójny, w pełni |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zrozumiały, zgodny z tematem tekst  z całkowitym zachowaniem wymogów danej  formy  - potrafi stosować odpowiednie środki językowe w zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej (tzn. odpowiednia, charakterystyczna dla zakresu  rozszerzonego składnia, leksyka, gramatyka, styl, rejestr)  - stosuje wyrażenia idiomatyczne  - używa poprawnej pisowni interpunkcji, stosuje zasady ortografii  - zachowuje właściwą formę graficzną  - długość tekstu jest utrzymana w granicach  określonych w poleceniu |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń:  - redaguje proste wypowiedzi pisemne związane z sytuacją w jakiej może się znaleźć (np. zostawienie wiadomości)  - redaguje na ogół wypowiedzi złożone, spójne, zrozumiałe, zgodne z tematem,  w odpowiednio dobranej formie, dobrze  skonstruowane  - używa poprawnej pisowni i interpunkcji  - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy językowe (gramatyczne i leksykalne), ortograficzne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji  - używa dość szerokiego zakresu słownictwa,  struktur leksykalnych i gramatycznych,  - próbuje z częściowym powodzeniem urozmaicać pracę o odpowiednie wyrażenia idiomatyczne - w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie  istotne elementy, ale niektórym z nich poświęca zbyt mało uwagi, co nie pozwala mu osiągnąć wyznaczonego celu  - na ogół potrafi dostosować styl i rejestr do  założonej formy  - na ogół zachowuje właściwą formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczona o +/ -  10% |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń:  - konstruuje wypowiedź pisemną w większości zrozumiała i zgodną z tematem, może  od tematu nieznacznie odchodzić  - czasami brak w tekście logicznej ciągłości, brak widocznej założonej formy  - popełnione liczne błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne nie utrudniają jej zrozumienia ale częściowo utrudniają |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | komunikację  - poprawnie używa ograniczonego zakresu  słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym  - stosuje pełne zdania, proste struktury i  odpowiednio dobrane słownictwo  - w zadaniu pisemnym ujmuje część istotnych elementów, niekiedy osiąga wyznaczony cel,  sporadycznie potrafi dopasować styl i rejestr do założonej formy  - czasami pisze teksty dobrze zorganizowane  i spójne  - ma trudności z napisaniem tekstu o  odpowiedniej długości  - czasami nie zachowuje założonej formy  graficznej  - używa czasem nieprawidłowej pisowni i  interpunkcji  - długość tekstu jest utrzymana w granicach  określonych poleceniem lub przekroczona do +/- 20% |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - ma trudności w skonstruowaniu wypowiedzi pisemnej, - brak w niej logicznej spójności,  nie zachowuje założonej formy, odbiega znacznie od tematu i jest trudna do zrozumienia  - pisze wypowiedzi krótkie, lecz są one zrozumiałe dla odbiorcy pomimo popełnionych błędów ortograficznych, gramatycznych  i stylistycznych  - uzupełnia luki występujące w tekście  podanymi wyrazami  - pisze pod dyktando krótki tekst zawierający  znane i utrwalone wyrazy  - używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji  - popełnia liczne błędy znacznie utrudniające komunikację  - rzadko osiąga wyznaczony cel zadania pisemnego – rzadko dostosowuje rejestr i styl do założonej formy - z trudem używa codziennego słownictwa o  wąskim zakresie, często niewłaściwie dobranego - poprawnie operuje niedużą ilością prostych struktur językowych  - rzadko zachowuje właściwa formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach  określonych poleceniem lub przekroczona o +/- 20% |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów, czyli:  - pisze nie na temat lub zawarte w tekście błędy |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | uniemożliwiają komunikację  - nie potrafi dostosować rejestru i stylu  do założonej formy  - nie zachowuje właściwej formy graficznej  - wypowiedź pozbawiona jest spójności i logiki - wypowiedź przekracza granice określone  w poleceniu znacznie ponad +/- 20% |  |  |  |

**MÓWIENIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA | **POZIOM PODSTAWOWY** | I | II | III |
| CELUJĄCY | Uczeń:  - bez trudu formułuje dłuższe, płynne i spójne wypowiedzi na określone tematy lub dotyczące wydarzeń w sytuacjach życia codziennego  - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje  -relacjonuje wydarzenia, negocjuje  - w wypowiedziach stosuje poprawne formy  gramatyczne oraz bogate słownictwo wybiegające poza program nauczania  - poprawnie stosuje środki językowe służące do wyrażania różnorodnych intencji oraz stanów  emocjonalnych, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej - dostosowuje styl wypowiedzi, rodzaj użytych struktur językowych i intonację odpowiednio do sytuacji oraz osoby odbiorcy  - z łatwością wyraża swój stosunek do zdarzeń, opinii, poruszanego tematu  - swobodnie wypowiada swoje myśli, obszernie referuje temat |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń:  - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji w sposób płynny z naturalną szybkością  na tematy codzienne  - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - skutecznie i poprawnie posługuje się materiałem językowym, można go bez trudu zrozumieć  - - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje  -relacjonuje wydarzenia, negocjuje  - w wypowiedziach stosuje poprawne formy  gramatyczne  - stosuje w swoich wypowiedziach idiomy oraz poprawną wymowę i intonację |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - samodzielnie poprawia błędy językowe  dokonując autokorekty  - bez trudu formułuje dłuższe wypowiedzi, właściwie reaguje na wypowiedź rozmówcy  - naturalnie włącza się do rozmowy  - dysponuje dużym zakresem słownictwa dla  wyrażania myśli |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń:  - formułuje dłuższe i spójne wypowiedzi  na określone tematy lub dotyczące wydarzeń w sytuacjach życia codziennego  - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje  -relacjonuje wydarzenia, negocjuje popełniając drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji  - dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa dla przekazania własnych myśli  - odpowiada na pytania, poprawnie reaguje  na polecenia nauczyciela i innych uczniów  - zazwyczaj umie włączyć się do rozmowy  - poprawnie formułuje pytania  - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę w  zakresie określonej tematyki  - posługuje się w miarę poprawnym językiem, można go zrozumieć bez trudności |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń:  - prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego  - wypowiada się zrozumiale dla odbiorców pomimo sporej ilości zauważalnych błędów językowych - dysponuje podstawowym zakresem  słownictwa dla wyrażania własnych myśli  - mówi spójnie ale z pewnym wahaniem  - stosuje dość poprawną wymowę i intonację  - ma trudności z omawianiem tematów  abstrakcyjnych, złożonych  - czasem w naturalny sposób zabiera głos  w dyskusji |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - ma problemy z wypowiedzią na określone tematy lub d wydarzeniami w sytuacjach życia codziennego, uzyskiwaniem, udzielaniem, przekazywaniem informacji  -ma trudności z relacjonowaniem wydarzeń,  negocjowaniem  - nie formułuje twórczych wypowiedzi  - nie wykazuje w wypowiedziach kreatywności - czasem przekazuje wiadomości, ale z trudem buduje pełne zdania, używa pojedynczych słów  - dysponuje bardzo ograniczonym zasobem  słów dla wyrażenia własnych myśli |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - bardzo rzadko zabiera głos w rozmowie  - popełnia wiele zauważalnych błędów  - ma trudności z powtórzeniem za wzorcem  - wyraża się w sposób niezrozumiały dla odbiorcy lub z trudnością można zrozumieć jego wypowiedź |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA | **POZIOM ROZSZERZONY** | I | II | III |
| CELUJĄCY | Uczeń:  -swobodnie dokonuje analizy i przetwarzania i przekazywania informacji , wyjaśnień,  argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów  - uczestniczy i podsumowuje dyskusję,  rozmowę  - interpretuje i komentuje przedstawione fakty oraz opinie innych osób  - poprawnie stosuje środki językowe służące do wyrażania różnorodnych intencji oraz stanów  emocjonalnych, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej będące reakcją na informacje zawarte  w przedstawionych tekstach  - posługuje się zróżnicowanymi strukturami  leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu  -- w wypowiedziach stosuje bogate słownictwo wybiegające poza program nauczania  -swobodnie wyjaśnia znaczenie materiałów  ikonograficznych, tabel, wykresów  - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - rozpoznaje odniesienia do kontekstu  cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | - dokonuje analizy i przetwarzania  i przekazywania informacji, wyjaśnień,  argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów  - prowadzi rozmowę z zastosowaniem  zróżnicowanych środków językowych  odpowiednio do funkcji komunikacyjnych  - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji z naturalną szybkością na tematy codzienne  - prowadzi rozmowę z zastosowaniem  różnorodnych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych  - posługuje się zróżnicowanymi strukturami |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi  na osiągnięcie wskazanego celu, popełnia  nieliczne błędy  - wyjaśnia wyczerpująco znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów  - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - rozpoznaje odniesienia do kontekstu  cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| DOBRY | - dokonuje poprawnie analizy i przetwarzania  i przekazywania informacji, wyjaśnień,  argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów  - zazwyczaj umie włączyć się do rozmowy  - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę w  zakresie określonej tematyki  - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji na tematy codzienne  - posługuje się zróżnicowanymi strukturami  leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu, popełnia nieliczne błędy, które w niewielkim stopniu zakłócają  komunikację  - wyjaśnia znaczenie materiałów  ikonograficznych, tabel, wykresów  - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - nie zawsze rozpoznaje odniesienia  do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| DOSTATECZNY | - dokonuje z trudnością analizy, ma problemy z przetwarzaniem i przekazywaniem informacji , wyjaśnień, argumentowaniem, wyrażaniem obrony własnych opinii i poglądów  - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych -ma trudności w posługiwaniu się zróżnicowanymi strukturami leksykalno- gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu  - wypowiedzi są mało twórcze  - wykazuje mało kreatywności  w wypowiedziach  - dysponuje ograniczonym zasobem słów dla  wyrażenia własnych myśli  - ma pewne problemy z wyjaśnianiem znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - rzadko rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | -ma trudności z dokonaniem analizy |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | i przetwarzaniem i przekazywaniem informacji , wyjaśnień, argumentowaniem, wyrażaniem obrony własnych opinii i poglądów  - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - nie formułuje twórczych wypowiedzi  - nie wykazuje w wypowiedziach kreatywności - dysponuje bardzo ograniczonym zasobem  słów dla wyrażenia własnych myśli  - bardzo rzadko zabiera głos w rozmowie  - popełnia wiele zauważalnych błędów  leksykalno-gramatycznych  -ma problemy z wyjaśnianiem znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów  - wyraża się w sposób niezrozumiały  dla odbiorcy lub z trudnością można zrozumieć jego wypowiedź  - rozpoznaje sporadycznie odniesienia  do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów |  |  |  |

**SŁUCHANIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA | **POZIOM PODSTAWOWY** | I | II | III |
| CELUJĄCY | Uczeń rozumie:  - dłuższe wypowiedzi w kontakcie  bezpośrednim  - zdecydowaną większość audycji radiowych, telewizyjnych  -wszystkie wypowiedzi nauczyciela  - wyrażenia potoczne, aluzyjne, idiomatyczne w obszarze znanej mu tematyki  - sens różnorodnych tekstów i rozmów  - sens rozmowy prowadzonej przez kilku  rozmówców  Uczeń:  - włącz a się do rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców  - wydobywa szczegółowe informacje  ze słuchanych tekstów oraz przekształca je w formę pisemną  - bez trudu rozpoznaje uczucia i reakcje  mówiącego  - śledzi akcję filmu w wersji oryginalnej  - z łatwością rozróżnia dźwięki |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń rozumie: |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów dotyczących problemów pozaszkolnych  - wszystkie pytania i polecenia nauczyciela  dotyczące organizacji pracy w klasie  - kluczowe informacje w słuchanych tekstach  - intencje rozmówcy, jego stany emocjonalne, stosunek do przytaczanych faktów  - sens wypowiedzi  - średniej trudności dłuższe wypowiedzi  nauczyciela  Uczeń:  - wybiera potrzebne mu informacje  z autentycznych przekazów  - wydobywa większość potrzebnych informacji i przekształca je w formę pisemną  - trafnie reaguje na wszystkie polecenia  i pytania nauczyciela dotyczące organizacji  pracy w klasie  - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego  - prawie bezbłędnie rozróżnia dźwięki  - przekształca w formę pisemną kluczowe  informacje słuchanych tekstów |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń rozumie:  - ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów - proste teksty literackie dostosowane do jego poziomu - teksty zawierające nowe elementy, których znaczenia można się domyślić na podstawie kontekstu  - rozumie polecenia nauczyciela wypowiadane w normalnym tempie w sposób prosty i jasny  i poprawnie na nie reaguje  Uczeń:  - udziela informacji na inne pytania o podobnej treści  - usłyszaną informację przekształca w formę  pisemną, zawierającą drobne błędy  - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń rozumie:  - sens prostych wypowiedzi w warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)  - ogólny sens nagrań magnetofonowych, jeżeli ich tempo nie jest zbyt szybkie, a słownictwo znane i utrwalone  - tylko część kluczowych informacji  w słuchanych tekstach ale ma problemy  z przekształcaniem ich w formę pisemną  - rozumie polecenia nauczyciela  Uczeń:  - identyfikuje rozmówców po dwukrotnym  wysłuchaniu ich wypowiedzi  - po dwukrotnym wysłuchaniu cytuje znane |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | słowa  - udziela prostych odpowiedzi na pytania  związane z wypowiedzią  - poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela  dotyczące znanych sytuacji w klasie  - czasem rozpoznaje uczucia i reakcje  mówiącego |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - czasem rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów  - umie określić wiek, płeć i imię interlokutorów po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu  - czasem wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach ale nie umie przekształcić ich w formę pisemną  - rozpoznaje znane słowa i cytuje je  - umie w miarę poprawnie odpowiedzieć  na najprostsze pytania dotyczące wysłuchanej wypowiedzi  -reaguje na polecenia i pytania nauczyciela  wypowiadane wolno dwu- i trzykrotnie  - potrzebuje pomocy nauczyciela, aby  zrozumieć jego polecenia  - rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje  mówiącego |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń próbuje prawidłowo określić ogólny sens słuchanej wypowiedzi, ale bez sukcesu –  wyodrębnia jedynie pewne informacje,  niekoniecznie istotne, których nie potrafi  połączyć w logiczną całość lub w ogóle nie  rozumie wypowiedzi |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA | **POZIOM ROZSZERZONY** | I | II | III |
| CELUJĄCY | Uczeń rozumie:  - dłuższe wypowiedzi w kontakcie  bezpośrednim  - zdecydowaną większość audycji radiowych,  telewizyjnych  -wszystkie wypowiedzi nauczyciela  - wyrażenia potoczne, aluzyjne, idiomatyczne w obszarze znanej mu tematyki  - sens różnorodnych tekstów i rozmów  - sens rozmowy prowadzonej przez kilku  rozmówców |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Uczeń:  - bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi  - włącz a się do rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców  - wydobywa bezbłędnie szczegółowe  informacje ze słuchanych tekstów oraz  przekształca je w formę pisemną  - bez trudu rozpoznaje uczucia i reakcje  mówiącego  - bez trudu rozróżnia i określa typy intonacji  i odmiany języka  - prawidłowo dzieli strumień wypowiedzi,  niezależnie od jej tempa  - śledzi akcję filmu w wersji oryginalnej  - z łatwością rozróżnia dźwięki |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń rozumie:  - sens różnorodnych tekstów i rozmów  dotyczących problemów pozaszkolnych  - wszystkie pytania i polecenia nauczyciela  dotyczące organizacji pracy w klasie  - informacje w słuchanych tekstach  - intencje rozmówcy oraz odbiorcy, ich stany emocjonalne, stosunek do przytaczanych faktów - sens wypowiedzi  - średniej trudności dłuższe wypowiedzi  nauczyciela  Uczeń:  - potrafi określić rodzaj i funkcję tekstu oraz styl używanego języka  - skutecznie śledzi fabułę wypowiedzi  - wybiera potrzebne mu informacje  z autentycznych przekazów  - wydobywa potrzebne informacje  i przekształca je w formę pisemną  - trafnie reaguje na wszystkie polecenia  i pytania nauczyciela dotyczące organizacji  pracy w klasie  - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego  - bezbłędnie rozróżnia dźwięki niezależnie od struktury formalnej lub nieformalnej wypowiedzi, użytego języka, tempa wypowiedzi  - przekształca w formę pisemną kluczowe  informacje słuchanych tekstów  - stosuje różnorodne techniki słuchania w  zależności od celu zadania |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń rozumie:  - sens różnorodnych tekstów i rozmów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - teksty literackie dostosowane do jego poziomu - efektywnie odbiera zróżnicowane pod względem formy wypowiedzi, które językowo i tematycznie odnoszą się do materiału nauczania  - teksty zawierające nowe elementy, których znaczenia można się domyślić na podstawie kontekstu  - związki pomiędzy poszczególnymi  elementami wysłuchanej wypowiedzi  wynikające z jej logicznej struktury  - polecenia nauczyciela wypowiadane  w normalnym tempie w sposób prosty i jasny  i poprawnie na nie reaguje  Uczeń:  - wyodrębnia kluczowe informacje  - wyodrębnia główną ideę wypowiedzi w  sposób poprawny  - potrafi śledzić fabułę wypowiedzi zależnie  od jej struktury, tempa i używanego języka  - udziela informacji na inne pytania o podobnej treści  - usłyszaną informację przekształca w formę  pisemną, zawierającą drobne błędy  - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń rozumie:  - sens wypowiedzi w warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)  - bardziej ogólny sens nagrań, jeżeli ich tempo nie jest zbyt szybkie, a słownictwo znane  i utrwalone  - tylko część kluczowych informacji  w słuchanych tekstach w zrozumiałych dla  niego kontekstach, ale ma problemy  z przekształcaniem ich w formę pisemną  - polecenia nauczyciela  Uczeń:  - ma trudności z wydzielaniem informacji tylko określonych w poleceniu zadania  - ma trudności z rozgraniczeniem informacji  głównych i drugorzędowych  - śledzi fabułę wypowiedzi tylko w wypadku, gdy jego struktura jest klarowna, język zrozumiały, a tempo wypowiedzi powolne  - potrafi porównać usłyszane informacje z tymi podanymi w tekście lub przekazanymi za  pomocą ilustracji  - identyfikuje rozmówców po dwukrotnym  wysłuchaniu ich wypowiedzi  - po dwukrotnym wysłuchaniu cytuje znane słowa - udziela prostych odpowiedzi na pytania |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | związane z wypowiedzią  - poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela  dotyczące znanych sytuacji w klasie  - czasem rozpoznaje uczucia i reakcje  mówiącego |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - czasem rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów  - umie określić wiek, płeć i imię interlokutorów po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu  - czasem wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach ale nie umie przekształcić ich w formę pisemną  - wyodrębnia pewne informacje występujące  w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone językiem zrozumiałym, ale nie są określone w poleceniu do zadania  - rozpoznaje znane słowa i cytuje je  - czesiowo potrafi śledzić fabułę wypowiedzi, której struktura jest klarowna, język zrozumiały, tempo powolne  - umie w miarę poprawnie odpowiedzieć  na najprostsze pytania dotyczące wysłuchanej wypowiedzi  -reaguje na polecenia i pytania nauczyciela  wypowiadane wolno dwu- i trzykrotnie  - potrzebuje pomocy nauczyciela, aby  zrozumieć jego polecenia  - rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje  mówiącego |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń próbuje prawidłowo określić ogólny sens słuchanej wypowiedzi, ale bez sukcesu –  wyodrębnia jedynie pewne informacje,  niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć w logiczną całość lub w ogóle nie rozumie  wypowiedzi |  |  |  |

**CZYTANIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA** | **POZIOM PODSTAWOWY** |  |  |  |
| CELUJĄCY | Uczeń:  - czyta płynnie i poprawnie pod względem  fonetycznym teksty podręcznikowe  i pozapodręcznikowe, stosując prawidłową |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | intonację  - samodzielnie wyszukuje potrzebną,  szczegółową informację  - bezbłędnie określa główną myśl i temat  przeczytanego tekstu  - czyta ze zrozumieniem, głośno i płynnie, z  właściwą intonacją nowy tekst  - sprawnie posługuje się słownikiem  dwujęzycznym |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń:  - poprawnie czyta teksty podręcznikowe oraz  samodzielna lekturę  - wyszukuje główną myśl artykułów z czasopism i bardziej złożonych tekstów  - dzieli tekst na części stanowiące sensowną całość - przy pobieżnym czytaniu rozumie ogólny sens obszerniejszego tekstu  - czyta głośno znany tekst płynnie z właściwą  intonacją i poprawną wymową  - czytając cicho nowy tekst, w krótkim czasie wyławia z niego większość szczegółowych informacji  - sprawnie posługuje się słownikiem  dwujęzycznym |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń:  - poprawnie czyta znane teksty podręcznikowe, popełniając drobne błędy  - wyławia podstawowe informacje z czytanego tekstu narracyjnego oraz ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty  - czyta ze zrozumieniem proste materiały autentyczne, wyławiając z nich informacje umożliwiające interpretację różnic kulturowych  - interpretuje fragmenty tekstu i dopasowuje je  do odpowiednich kontekstów  - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych sobie słów, ale czasem ma problemy ze zrozumieniem symboli i objaśnień zawartych w słowniku |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń:  - czyta znany tekst popełniając liczne błędy  - nowy tekst czyta cicho, powoli, rozumiejąc  tylko jego fragmenty  - rozumie główną myśl przeczytanego tekstu  - wyszukuje właściwą informację w częściowo niezrozumiałym tekście podczas samodzielnego czytania - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu  - wymaga stymulacji połączonej z instrukcja postępowania, aby określić z kontekstu znaczenie |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | nieznanych słów  - czasem interpretuje tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów  - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych mu wyrazów, ale czasem potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela  lub innej osoby |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - ma trudności z czytaniem krótkich, znanych tekstów, robi to przy pomocy nauczyciela  - wyszukuje w tekście nieliczne szczegółowe  informacje przy pomocy nauczyciela  - czyta nowy tekst bardzo wolno, bardzo często bez zrozumienia  - niekiedy rozumie ogólny sens prostych tekstów lub główne punkty dialogu  - tłumaczy tekst dosłownie  - ma trudności w korzystaniu ze słownika  dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy  nauczyciela lub innej osoby  - wymaga ciągłej stymulacji do procesu czytania |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń:  - potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie większości tekstu  - próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co utrudnia mu zrozumienie treści  - wymaga dosłownego tłumaczenia słów  - nie potrafi określić – lub bardzo rzadko określa formę tekstu |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA** | **POZIOM ROZSZERZONY** |  |  |  |
| CELUJĄCY | Uczeń:  - stosuje różnorodne techniki czytania  - czyta płynnie i poprawnie pod względem  fonetycznym teksty podręcznikowe  i pozapodręcznikowe, stosując prawidłową  intonację  - samodzielnie wyszukuje potrzebną,  szczegółową informację  - stosuje zróżnicowane strategie czytania  - potrafi w szybkim tempie zapoznać się z  różnorodnymi tekstami i je zrozumieć  - w sposób naturalny, bez przerywania procesu czytania, potrafi rozpoznać, rozróżnić, przewidzieć jednostki leksykalne, formy gramatyczne  - w sposób naturalny określa znaczenie nieznanych słów na podstawie kontekstu i analizy słowotwórczej  - bezbłędnie określa główną myśl i temat |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | przeczytanego tekstu  - bezbłędnie wyodrębnia informacje, fakty i opinie główne spośród drugorzędowych  - czyta ze zrozumieniem, głośno i płynnie, z  właściwą intonacją nowy tekst  - prawidłowo określa formę, styl, funkcje, język, intencje i zamiary autora oraz odbiorcę  - formułuje na podstawie przeczytanego tekstu opinie i oceny o charakterze indywidualnym, świadczącym o pogłębionej analizie tekstu  - sprawnie posługuje się słownikiem  dwujęzycznym  - korzystać ze słownika jednojęzycznego |  |  |  |
| BARDZO DOBRY | Uczeń:  - poprawnie czyta teksty podręcznikowe oraz  samodzielna lekturę  - wyszukuje główną myśl artykułów z czasopism i bardziej złożonych tekstów  - potrafi określić logiczną strukturę tekstu  - potrafi przewidzieć dalszą treść wypowiedzi  - dzieli tekst na części stanowiące sensowną całość - przy pobieżnym i szybkim czytaniu rozumie  ogólny sens obszerniejszego tekstu  - potrafi zinterpretować tekst argumentując swoje przemyślenia faktami zaczerpniętymi z jego treści, analizy jego formy lub języka  - czyta głośno znany tekst płynnie z właściwą  intonacją i poprawną wymową  - czytając cicho nowy tekst, w krótkim czasie wyławia z niego większość szczegółowych informacji  - domyśla się znaczenia nieznanych słów  na podstawie kontekstu  - stosuje różnorodne techniki czytania w  zależności od celu zadania  - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym oraz dość dobrze jednojęzycznym |  |  |  |
| DOBRY | Uczeń:  - poprawnie czyta znane teksty podręcznikowe, popełniając drobne błędy  - potrafi zrozumieć sens tekstu w trakcie czytania a nie po tłumaczeniu go  - wyławia podstawowe informacje z czytanego tekstu narracyjnego oraz ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty  - potrafi wyodrębnić myśl przewodnią tekstu oraz konieczne informacje  - czyta ze zrozumieniem proste materiały autentyczne, wyławiając z nich informacje umożliwiające interpretację różnic kulturowych potrafi zinterpretować tekst argumentując swoje |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | przemyślenia faktami znajdującymi się w treści tekstu  - interpretuje fragmenty tekstu i dopasowuje je do odpowiednich kontekstów  - znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście  - odszukuje w słowniku dwujęzycznym  znaczenia nieznanych sobie słów |  |  |  |
| DOSTATECZNY | Uczeń:  - czyta znany tekst popełniając liczne błędy  - nowy tekst czyta cicho, powoli, rozumiejąc  tylko jego fragmenty  - rozumie główną myśl przeczytanego tekstu  ale nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędowych ani uogólnić głównej treści tekstu - wyszukuje właściwą informację w częściowo niezrozumiałym tekście podczas samodzielnego czytania - czasem interpretuje tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów  - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu  - wymaga stymulacji i instrukcji postępowania do określenia znaczenia słów nieznanych  z kontekstu treści  - potrafi czytać samodzielnie z pomocą słownika - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych mu wyrazów, ale czasem potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela  lub innej osoby |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY | Uczeń:  - ma trudności z czytaniem krótkich, znanych tekstów, robi to przy pomocy nauczyciela  - wyszukuje w tekście nieliczne szczegółowe  informacje przy pomocy nauczyciela  - czyta nowy tekst bardzo wolno, bardzo często bez zrozumienia  - niekiedy rozumie ogólny sens prostych tekstów lub główne punkty dialogu  - tłumaczy tekst dosłownie  - wymaga ciągłej stymulacji i instrukcji  postępowania  - ma trudności w korzystaniu ze słownika  dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy  nauczyciela lub innej osoby |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NIEDOSTATECZNY | Uczeń:  - potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie większości tekstu  - próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co utrudnia mu zrozumienie treści  - wymaga dosłownego tłumaczenia słów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - nie potrafi określić – lub bardzo rzadko określa formę tekstu |  |  |  |