

KRYTERIA OCENY Plastyka, klasy IV- VII

Nauczyciel uczący- Małgorzata Lorenc

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- lekceważy swoje obowiązki: rzadko przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik itp.;
- niechętnie podejmuje działania plastyczne na lekcji;
- nie jest zainteresowany przedmiotem: sporadycznie bierze czynny udział w lekcji;
- nie wykonuje systematycznie ćwiczeń i poleceń dotyczących wiedzy o sztuce;
- fragmentarycznie opanował wiadomości i umiejętności objęte programem;
- nie wykazuje woli uzupełnienia wiadomości i poprawy oceny.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- swoje obowiązki traktuje poważnie; najczęściej jest przygotowany do lekcji, przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik itp.;
- mało aktywnie uczestniczy w zajęciach, nie zawsze jest zainteresowany tym, co się dzieje na lekcji;
- dość systematycznie i w sposób poprawny wykonuje ćwiczenia i polecenia dotyczące wiedzy o sztuce;
- wykonuje prace plastyczne, najczęściej zgodnie z tematem i założeniami, ale na niskim poziomie osiągnięć;
- posiada podstawowe wiadomości i umiejętności objęte programem.

Ocena dobra

Uczeń:

- poważnie traktuje swoje obowiązki; jest przygotowany do lekcji, przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik itp.;
- jest zainteresowany lekcją i umiarkowanie zaangażowany w jej formy;
- systematycznie wykonuje zadania dotyczące wiedzy o sztuce;
- prace plastyczne wykonuje starannie i zgodnie z tematem;
- posługuje się wiadomościami i umiejętnościami objętymi programem.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- zawsze jest przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały;
- z zaangażowaniem uczestniczy w różnorodnych formach lekcji: jest zainteresowany tematem, uczestniczy w dyskusjach;

- potrafi pracować w grupie, odpowiedzialnie traktuje powierzone zadania;
- zadania dotyczące wiedzy o sztuce wykonuje z pełną znajomością tematu;
- wykonuje estetyczne prace plastyczne, zgodnie z tematem, wykazuje się umiejętnością celowego stosowania środków formalnych i oryginalnością;
- posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem. Ocena celująca Uczeń:
- posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem, a także wykazuje się wiedzą ponadprogramową, uzupełnianą wiadomościami z różnych źródeł
- zawsze jest przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały
- w zauważalny sposób interesuje się sztuką: uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych, bierze aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły
- z zaangażowaniem uczestniczy w różnorodnych formach lekcji: bierze udział w dyskusjach, broni swoich poglądów, dostrzega analogie, z szacunkiem odnosi się do działalności twórczej kolegów
- potrafi pracować w grupie, odpowiedzialnie traktuje powierzone zadania
- wykonuje oryginalne prace plastyczne, stosuje niekonwencjonalne rozwiązania w działaniach twórczych

Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych minimum 2 razy w roku
- wykonuje samodzielnie prace.

-Prace plastyczne uczeń wykonuje na lekcji lub w domu (jeśli był w tym dniu nieobecny). Na kolejnych lekcjach plastyki może się skonsultować z nauczycielem prowadzącym zajęcia.

-Po lekcji uczeń oddaje podpisaną pracę nauczycielowi lub pozostawia do wysuszenia. W wyjątkowych sytuacjach np: uczeń zwolniony przez innego nauczyciela, uczeń źle się poczuł itp., za zgodą nauczyciela uczeń może dokończyć rozpoczętą pracę w domu.

-Prace oceniane są na kolejnej lekcji. Jeśli uczeń nie jest zadowolony ze swojej pracy wykonanej na lekcji może przynieść nową wykonaną samodzielnie w domu. Nauczyciel weryfikuje samodzielne wykonanie pracy porównując rysunek wykonany w szkole z tym wykonanym w domu.

-Prace niedokończone, bez tła, szczegółów itp. oceniane są na ocenę plus dostateczny.

-Praca wykonana inną techniką niż ta na lekcji nie może być oceniona oceną wyższą niż plus dostateczny.

-Oceniając nauczyciel bierze pod uwagę:

- *zgodność z tematem
- *odpowiednią technikę
- *staranność i estetykę

*wykorzystanie powierzchni kartki

*ogólne wrażenie pracy.

-Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną jeśli nie dostarczy w wyznaczonym terminie określonej pracy plastycznej.