

Text č. 1:

Kŕmenie

Pes, ktorý dostáva vyhovujúcu, vyváženú potravu, vyzerá zdravo. Vyvážená potrava musí obsahovať bielkoviny, minerálne látky, vitamíny a zdroje energie. Väčšina na trhu dostupných krmív pre psy obsahuje všetky tieto zložky vo vhodnom pomere. Ak však kŕmiš psa mäsom, musíš jeho potravu doplniť o sucháre a minerály aj vitamíny. Kosti a šľachy dodajú najmä mladým psom prepotrebný vápnik. Veľké kosti precvičia jeho zuby a ďasná. Daj však pozor na to, aby si psa neprekŕmil nevhodnou stravou (zvyšky jedál) alebo sladkosťami či inou potravou podávanou medzi kŕmeniami. Ak máš ťažkosti s výberom vhodnej stravy, spoj sa s veterinárom. Šteniatka majú na kvalitu a množstvo potravy osobitné nároky. Pozorne si všimaj aj zloženie psích konzerv. Ak potrebuješ radu, najvhodnejšie je spojiť sa s chovateľom, od ktorého si šteniatko získal alebo s veterinárom. **Zloženie potravy**, ktorú musíš svojmu psovi poskytnúť, závisí od druhu a veľkosti psa.

Nasledujúce úlohy 1 – 10 sa viažu na text č. 1

1. Vypíš z textu slovo so slabikotvornou spoluhláskou. (1b)

2. Prvé súvetie textu tvoria (1b)
 - a) 2 jednoduché vety.
 - b) 3 jednoduché vety.
 - c) 4 jednoduché vety.
 - d) 3 zložené vety.

3. Slovo psích sa skloňuje podľa vzoru: (1b)
 - a) pekný
 - b) cudzí
 - c) páví
 - d) dub

4. Pri výžive psov platí: (1b)
- a) Kŕmime ich hlavne zvyškami z kuchyne.
 - b) Riadime sa pohľadom psích očí.
 - c) Šteniatka majú špeciálne nároky.
 - d) Psíky kŕmime čo najčastejšie.
5. Napíš prídavné meno najvhodnejší v základnom tvare. (1b)
6. Vyber, čo do potravy pre psy určite nepatrí: (1b)
- a) minerály, vitamíny
 - b) mäso, kosti
 - c) sladkosti, zvyšky jedál
 - d) sucháre, sacharidy
7. Ukážka č. 1 patrí do (1b)
- a) náučného štýlu.
 - b) rečnickeho štýlu.
 - c) umeleckého štýlu.
 - d) administratívneho štýlu.
8. Z podčiarknutej vety vypíš viacnásobný vetný člen. (4b)
9. Zvýraznené slovné spojenie je (1b)
- a) zhodný prívlastok.
 - b) nezhodný prívlastok.
 - c) príslovkové určenie.
 - d) združené pomenovanie.

10. V ktorej skupine slov dochádza k znelostnej asimilácii? (1b)

- a) obsahuje všetky zložky
- b) závisí od druhu psa
- c) výber vhodnej stravy
- d) musíš poskytnúť psovi

Text č. 2:

Piškovéty v lístkovom ceste

Doba na prípravu asi 20 minút, pečenie asi 25 - 30 minút.

1 **vrecko** piškót, 1 lístkové **cesto** (250g), 1 pohár kompótu (podľa vlastného výberu, najlepšie višne, čerešne a pod.), 2 vanilkové pudinky, 1 l **mlieka**

Z mlieka a pudingov uvaríme vanilkový puding. Z lístkového cesta vyvaľkáme dva pláty. Jeden plát položíme na pripravený plech. Na cesto naukladáme piškóty a zalejeme pudingom. Do pudingu vtlačáme ovocie z kompótu a celé prikryjeme druhým plátom lístkového cesta. Vložíme do vyhriatej rúry a dáme piecť na 25 - 30 minút. Hotový múčnik posypeme práškovým cukrom.

Nasledujúce úlohy 11 – 20 sa viažu na text č. 2

11. Je možné pripraviť tortu z lístkového cesta s piškótami za hodinu? (1b)

- a) Áno.
- b) Nie.

12. Text č. 2 je (1b)

- a) rozprávanie.
- b) opis pracovného postupu.
- c) správa.
- d) úvaha.

13. V texte sa nachádza /jú (1b)

- a) 1 súvetie.
- b) 2 súvetia.
- c) 3 súvetia.
- d) 4 súvetia.

14. V označenej vete sa nachádzajú vetné členy v tomto poradí: (1b)

- a) podmet, prísudok, predmet, prívlastok, podmet
- b) zhodný prívlastok, predmet, prísudok, zhodný prívlastok, predmet
- c) podmet, predmet, zhodný prívlastok, prísudok
- d) prívlastok, predmet, príslovkové určenie, podmet

15. V texte sa nachádzajú (1b)

- a) radové a základné číslovky.
- b) násobné číslovky.
- c) iba základné číslovky.
- d) druhové a základné číslovky.

16. Napíš, ktorá z čísloviek znamená množstvo štvrt' kila? (1b)

17. V texte sa nachádzajú predložky v tomto poradí: (1b)

- a) s, z, v, do, pri
- b) nad, mimo, pred, vo
- c) popri, za, so, ku
- d) z, na, na, do

18. Zvýraznené podstatné mená sa skloňujú podľa vzoru (1b)

- a) srdce.
- b) mesto.
- c) dievča.
- d) vysvedčenie.

19. Vypíš z textu dva zhodné prívlastky. (2b)

20. Z textu vypíš dva nezhodné prívlastky. (2b)

Text č. 3:

Milan Lasica, Július Satinský: Španielska čižma

MUŽ: Ach, božemôj dobrý, keby som to už mal za sebou. Ja to asi nevydržím. Ja za to nemôžem, ale ja sa strašne bojím. Kamaráti vraveli, že to vraj veľmi bolí. A možno ma budú aj v kolese lámať. Bfíf. A prečo to všetko? Vari za to, že som ukradol šesťnásť vajec z panskej stodoly? Tisíc striel im do matere, veď vajcia patria všetkým! A teraz ma budú aj na škripec naťahovať. Akým právom? Veď ja som sa neobohacoval. Ja som sa o tie vajcia chcel s kamarátmi spravodlivo podeliť. Jano by dostal jedno, Mišo tiež jedno a mne ten zvyšok. Tak čo? Dočerta, to je smola. Uchmatneš len tak, idúcky, zopár vajec, ani ti na um nezíde, že by to mala byť regulárna krádež a bác ho! Hneď ťa strčia do mučiarnie. A potom, že vraj bohatým treba brať! Tot! Na to ja už nikdy nenaletím. Nepoviem - keď som vlni odvliekol richtárovi z maštale štyri kravy a kozu, prosím - to bola krádež, ako sa patrí. A nič sa mi nestalo. Lebo ma nechytli. A teraz pre biednych šesťnásť vajec hybaj do mučiarnie. Lebo ma chytli. Ech!

ZVUK: (Kroky a štrngot zámky.)

MUŽ: No, namôjveru, už ide ten ozembuch, čo tu týra poctivých ľudí. Ten mi dá. Bolo mi to treba? (Do mučiarnie vojde katov pomocník - mučiar, kladie na stolík zvitok pergamenu, číta si v ňom, pozrie na MUŽA, usmeje sa povzbudivo. MUŽ sa na neho díva s čoraz väčšou hrôzou.)

MUČIAR: Teplo, čo?

MUŽ: No.

MUČIAR: A ešte len bude. Zišlo by sa otvoriť okno, čo?

MUŽ: No.

MUČIAR: Keby tu dáke bolo. Vydržíš ešte chvíľku? Musím si premazať sersámy.

Nasledujúce úlohy 21 – 30 sa viažu na text č. 3

21. Dlhší prehovor jednej postavy divadelnej hry sa volá (1b)

- a) premiéra.
- b) dialóg.
- c) dejstvo.
- d) monológ.

22. Napíš, prečo MUČIAR neotvorí okno? (2b)

23. Ako sa volajú väčšie celky divadelnej hry? (1b)

- a) výstupy
- b) dejstvá
- c) obrazy
- d) vstupy

24. Čo je premiéra? (1b)

- a) predstavenie hry
- b) ďalšie predstavenie
- c) prvé predstavenie slávnostného charakteru
- d) posledné predstavenie hry

25. Čo je veselohra? (1b)

- a) dráma
- b) tragédia
- c) činohra
- d) komédia

26. Napíš, ako sa nazýva rozhovor dvoch alebo viacerých postáv. (1b)

27. Urč gramatické kategórie slovesného tvaru ja som sa neobohacoval. (4b)

28. Veta *Hned' ťa strčia do mučiarne* je (1b)

- a) prirad'ovacie súvetie.
- b) jednoduchá veta úplná.
- c) podrad'ovacie súvetie.
- d) jednoduchá veta neúplná.

29. Vypíš z textu básnickú otázku. (1b)

30. Doplň i/í alebo y/ý. (12b)

Veľa obuv_ vyvážame do cudzin_. Chceme sa stať darcami krv_. Na r_bníku plávali hus_.
Pes bol uviazaný na reťaz_. Os_ sú veľmi dotieravé. Starí Egypt'ania vyrábali z liečiv_ch
b_lín rôzne zmes_. Zv_ťazil_ sme!

KONIEC TESTU!