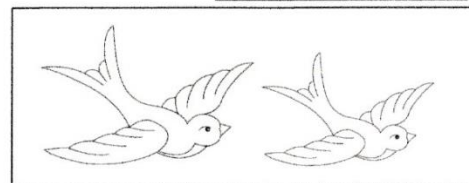
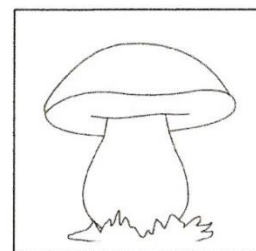
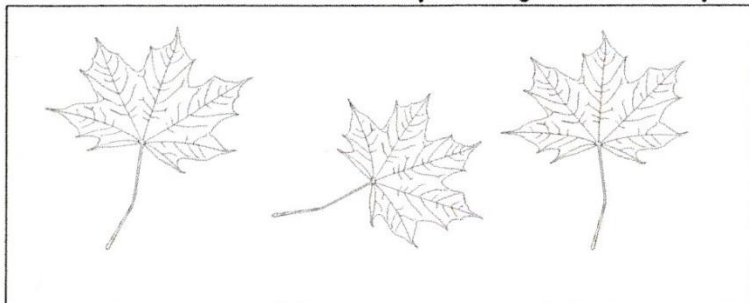


nakład 60 egzemplarzy

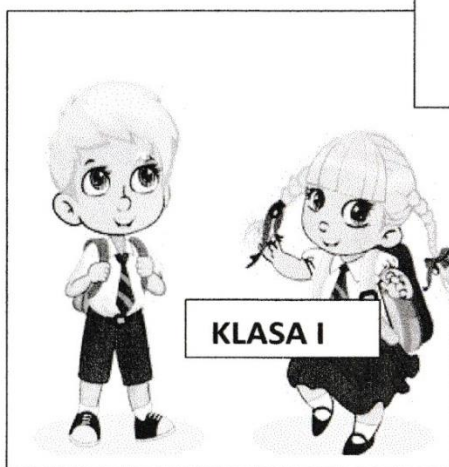
- Wrzeszczy wrzesień, że już jesień.
- Październik chodzi po kraju, cichnie ptactwo w gaju



# „SAFA CZY SZAFA ?”

PISEMKO LOGOPEDYCZNE DLA UCZNIÓW KLAS PIERWSZYCH I ICH RODZICÓW

W TYM NUMERZE 5 MINUT Z  
GŁOSKĄ SZ

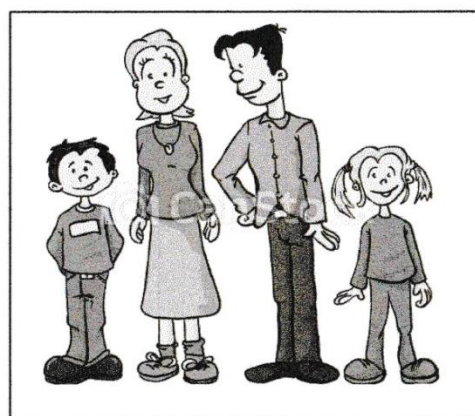


KLASA I

Numer 1

głoska SZ w  
izolacji, sylabie,  
wyrazie, zdaniu,  
obrazkach,  
wierszu; ćwiczenia  
języka i warg

Szkoła Podstawowa im Mikołaja Kopernika  
ul. Szkolna 7  
88-420 Rogowo



opracowanie i dystrybucja pisemka-  
Grażyna Olszewska-Drwęcka - logopeda

## 1.ĆWICZENIA PRZYGOTOWUJĄCE NARZĄDY MOWY DO WYMOWY GŁOSKI SZ

### Ćwiczenia języka:

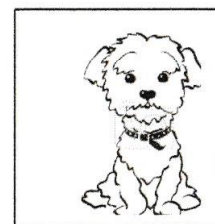
- dotykamy palcem lub łyżeczką podniebienia tuż za górnymi zębami, nazywając je „zaczarowanym miejscem”, „parkingiem”, w którym język (krasnołudek, samochód) powinien przebywać, gdy mamy zamkniętą buzię;
- wysuwanie języka do przodu;
- wysuwanie szerokiego języka na zewnątrz jamy ustnej;
- żucie brzegów języka zębami trzonowymi (żeby rozciągnąć całą jego powierzchnię);
- masaż języka – wysuwanie i cofanie języka przez lekko zwarte zęby;
- unoszenie języka na górną wargę (język wąski, wydłużony, zęby widoczne);
- unoszenie języka za górne zęby (język wąski);
- cofanie języka za wałek dziąsłowy;
- kierowanie języka w kąciuki ust (zęby widoczne);
- klaskanie językiem – naśladowanie odgłosu konia uderzającego kopytami o bruk;
- „liczenie ząbków” – dotykanie czubkiem języka górnych zębów po wewnętrznej stronie, podczas szerokiego otwierania jamy ustnej;
- „mycie zębów” – oblizywanie językiem górnych zębów po wewnętrznej stronie przy zamkniętych, a następnie otwartych ustach;
- „zaczarowany język” – przytrzymanie przez kilka sekund czubka języka na podniebieniu przy szeroko otwartych ustach;
- „krasnołudek zagląda do gardła” – cofanie języka w głąb jamy ustnej, zaczynając od górnych zębów, a kończąc na podniebieniu miękkim;
- zlizywanie czubkiem języka z podniebienia, np. kawałka czekolady lub gumy rozpuszczalnej, kremu czekoladowego, mleka w proszku (przy szeroko otwartych ustach);
- ssanie czubkiem języka na podniebieniu małego pudrowego cukierka, musującej witaminy C, opłatka lub naśladowanie ssania pożywienia;
- przytrzymywanie czubkiem języka przy podniebieniu rodzynek, pastylek pudrowych, cukierków z wgłębieniem w środku;
- „język malarzem” – język to pędzel, którego czubkiem dzieci mają naśladować malowanie różnych wzorów (kropek, kółek, linii, kwadratów, trójkątów). Moczenie „pędzla” w farbie oznacza dotykanie czubkiem języka wałka dziąsłowego. Płukanie „pędzla” to oblizywanie językiem dolnych dziąseł od wewnętrznej strony;
- „wahadełko” – kierowanie czubka języka w kąciuki ust;
- „młotek” – wbijamy gwoździe w ścianę. Spróbuj zamienić język w młotek i uderzaj o dziąsła tuż za górnymi zębami, naśladowując wbijanie gwoźdźca;
- wysuwamy język na brodę, zwijamy w „łyżeczkę” i chowamy do buzi;
- „schodki” – czubek języka dotyka górnych jedynek, górnej wargi, a następnie nosa (buzia otwarta);
- masaż podniebienia – język jest masażystą i masuje podniebienie od zębów w stronę gardła i z powrotem;
- naśladowanie różnych zwierząt:
  - \* „krokodyl” – szerokie otwieranie buzi, wysuwanie żuchwy do przodu, naśladowanie „kłapania paszczą”
  - \* „krowa” – naśladowanie przeżuwania trawy



- \* „zły pies” – zagryzanie górnymi siekaczami dolnej wargi, udawanie warczenia psa
- \* „wyjący pies” – naśladowanie wycia psa do księżyca (a-u, a-u)
- \* „konik” – kłaskanie czubkiem języka o watek dziąsłowy
- \* „króliczek” – próby utrzymania kredki między górną wargą, a nosem
- \* „kameleon” – jak najdłuższe wysuwanie języka i chowanie go do buzi
- \* „żabki” – robienie z buzi dużego balonu, naciskanie lekko palcami na policzki, stopniowe wypuszczanie powietrza;
- naśladowanie mlaskania;
- śpiewanie znanych melodii na sylabach: la, lo, le, lu, ly.

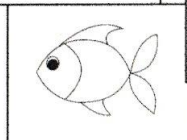
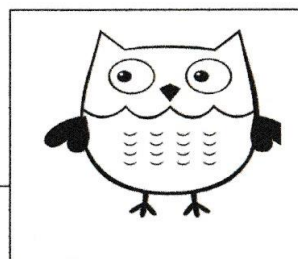
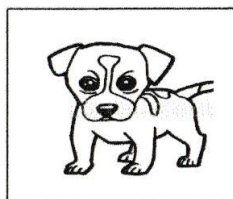
### Ćwiczenia warg:

- oblizywanie warg;
- „ryjek świnki” – wysuwanie zaokrąglonych warg do przodu (zęby widoczne);
- rozchylanie warg jak przy uśmiechu;
- „całuski” – cmokanie ustami;
- „balonik” – nadymanie policzków, usta ściągnięte;
- „zmęczony konik” – parskanie wargami;
- „kto silniejszy?” – napinanie warg w pozycji rozciągniętej. Dwie osoby siedzące naprzeciw siebie trzymają ustami kartkę papieru i każdy ciągnie w swoją stronę;
- „wąsy” – wysuwanie warg jak przy wymawianiu „u”, położenie na górnej wardze słomki lub ołówka i próby jak najdłuższego utrzymania;
- „drzwi do domu” – buzia do domek krasnoludka, a wargi to drzwi do domku. Pokaż jak wargi ściągnięte do przodu, otwierają się i zamykają;
- „straż pożarna” – wyraźne wymawianie samogłosek w parach: e o oraz a u;



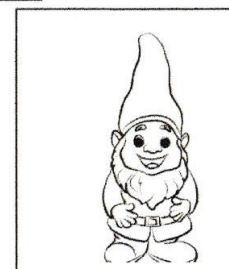
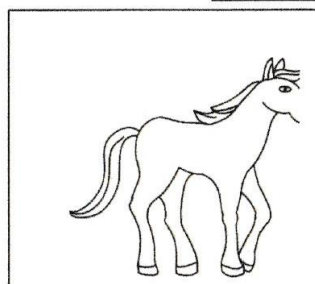
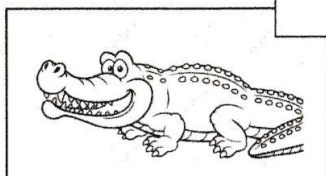
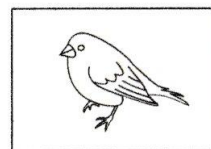
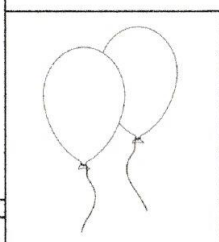
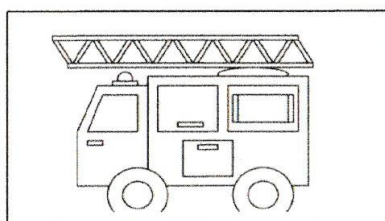
wydawanie odgłosów:

- \* krowy – mu, mu
- \* kukułki – kuku, kuku
- \* sowy – hu, hu
- \* psa – hau, hau
- \* rybki – plum, plum
- \* pukania – puku, puku
- \* uderzania – buch, buch<sup>□</sup>
- \* chodzenia – tupu, tupu;

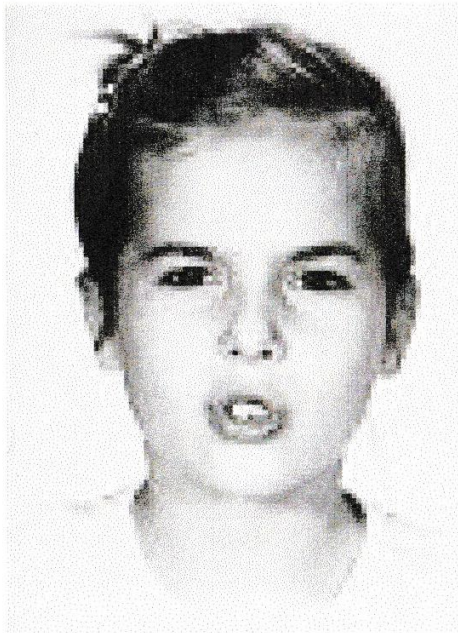


„pyszczyk rybek” – wysuwanie warg do przodu, a następnie naprzemienne ich otwieranie i zamykanie;

- „ryjek” – układanie warg w kształcie ryjka, a następnie ich rozsuwanie do uśmiechu;
- gra na trąbce z szerokim ustnikiem, flecie, harmonijce ustnej.



## 2.LABIOGRAM GŁOSKAI SZ



- WARGI LEKKO ZAOKRĄGLONE WYSUNIĘTE DO PRZODU,
- JĘZYK UNIESIONY DO GÓRNEGO WAŁKA DZIAŚŁOWEGO,
- ZĘBY ZBLIŻONE DO SIEBIE

### POWTARZAMY:

SZUMI,SZUMI WODA:SZSZSZ...

SZUMI SZUMI LAS:SZSZSZ...

SZUMIĄ SZUMIA POLA: SZSZSZ





### 3. ĆWICZYMY WYMOWĘ GŁOSKI –SZ–

-sylaby

**SZA, SZO, SZE, SZU, SZY**

**ASZ, OSZ, ESZ, USZ, YSZ**

**ASZA, OSZO, ESZE, USZU, YSZY**

**SZASZ, SZOSZ, SZESZ, SZUSZ, SZYSZ**

**SZASZA, SZOSZO, SZESZE, SZUSZU, SZYSZY**

-wyrazy/słowa

**SZAFA, SZALIK, SZALE, SZOPA, SZELKI, SZYBA, SZYNKA, SZOP,**

**SZUFLADA, SZAMPAN, SZYSZKA, SZATNIA, SZYMPANS, SZYNY,**

**MYSZKA, MASZYNA, KALOSZE, NOSZE, MUSZLA, SZYSZKA, DUSZEK,**

**PALUSZEK, GROSZEK, PROSZEK, KASZA, PASZA, MUSZKA, MESZKI,**

**KOSZ, MYSZ, KALOSZ, BAMBOSZ, KAPELUSZ, KŁOSZ, DOBOSZ, WESZ,**

- wyrażenia

**NASZA SZKOŁA, SZABLA SZYMONA, KOSZ GRUSZEK, MUSZLA**

**SZUMI, SZARA MYSZKA, KOSZ KASZTANÓW, SZEROKA SZAFA,**

**SZPITALNE NOSZE, SZAMPON NATASZY,**

- zdania

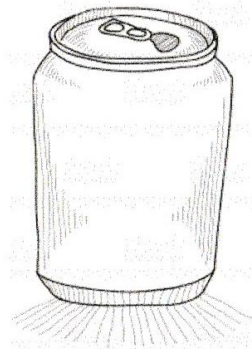
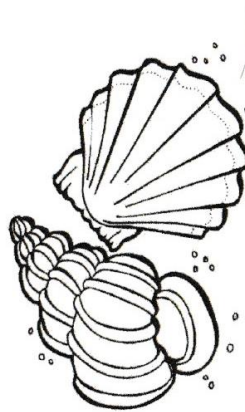
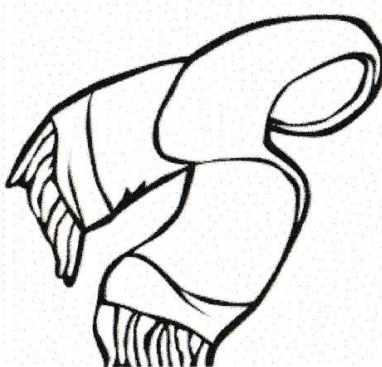
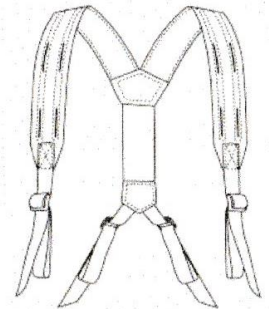
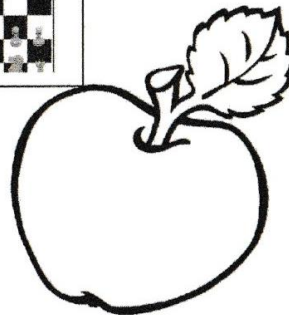
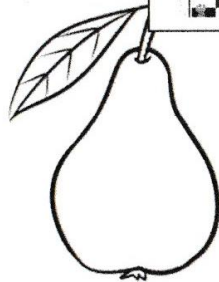
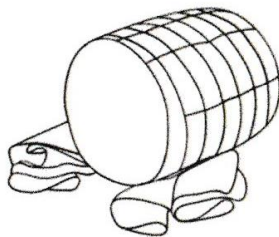
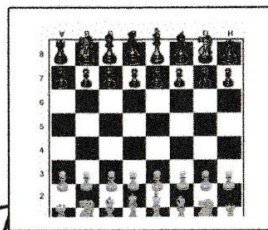
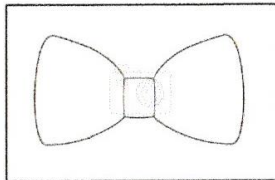
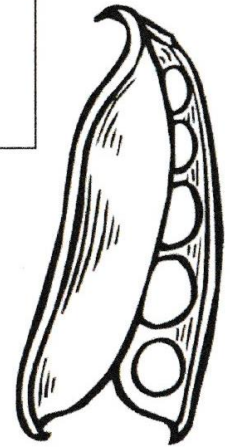
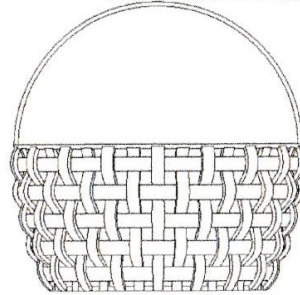
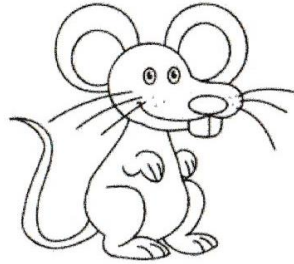
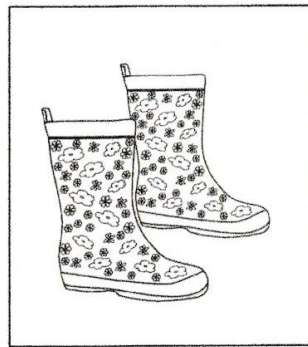
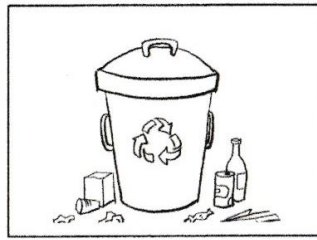
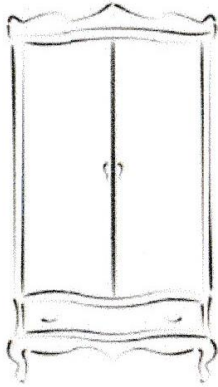
**SZYMON MA KALOSZE .TO NASZA SZKOŁA . MYSZKA LUBI SEREK.**

**JANUSZEK KUPIŁ SZPINAK .MATEUSZ SZUKA GRUSZEK .BARTOSZ ZBIERA**

**KASZTANY. LESZEK MA CHORY PALUSZEK.TOMASZ NIE LUBI KASZY.**

**NATASZA JE JABŁUSZKO.WUJASZEK MA NOWE BAMBOSZE.TU LATA MUSZKA.**

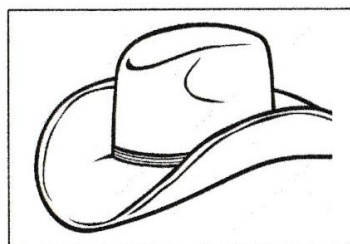
#### 4. NAZWIJ OBRAZKI I POMALUJ JE



szafa, myszka, koszyk ,groszek, kalosze

szynka, gruszka ,jabtuszko, szelki ,kosz ,kapelusz

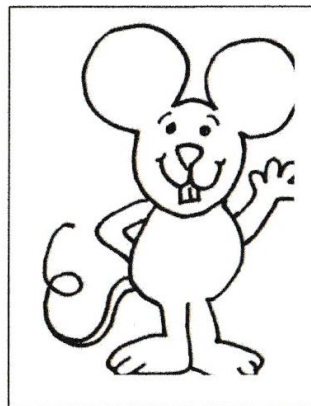
szal, muszle ,puszka, muszka, kapelusz, szachy



## 5. UTRWALENIE GŁOSKI SZ W WIERSZYKACH

### „Szara myszka”

Szara myszka w szafie mieszka  
a na imię ma Agnieszka.  
Ma w szufladzie trzy koszule,  
kapelusze, szelki, sznurek.  
Grywa w szachy, pisze wiersze,  
tuszem robi szlaczki pierwsze.  
Chętnie szynkę je i groszek  
kaszę, gulasz, gruszek koszyk.

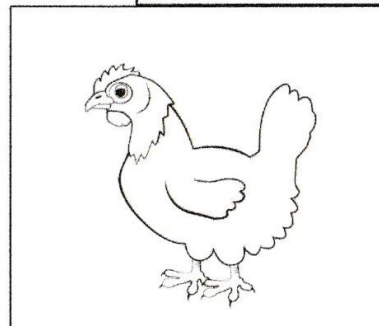
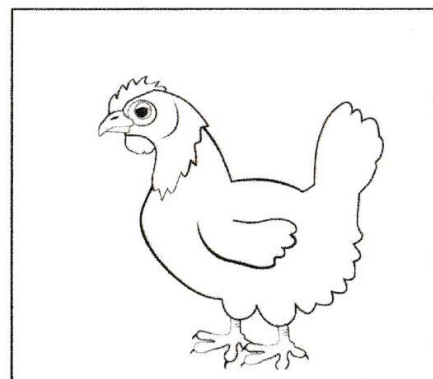


### „ Kokoszki „ [Wanda Chotomska]

Każda kokoszka jąka się troszkę,  
co łatwo sprawdzić mając kokoszkę.

Kiedy kokoszka zrobi pierożki  
i chce zaprosić na nie kumoszki,  
to zaraz głośno gdacze kumoszkom:  
- Chodź na pierożki ko-ko-kokoszko!

Gdy na ból głowy cierpią kokoszki  
do aptekarza idą po proszki  
i gdaczą kiedy proszki kupują:  
- Ile te proszki ko-ko-kosztują?





ZADANIE DLA ODWAŻNYCH!!!

ODCZYTAJ WYRAZY.

UWAGA:OSTATNIA LITERA WYRAZU JEST PIERWSZĄ NASTĘPNEGO WYRAZU

## SZALESZEKOSZYKOSZULAFISZYMONASZAPASZKA

