

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego dla uczniów
klasy VIII**

na poszczególne oceny śródroczne

w roku szkolnym 2023/2024

1. Obszary oceniania

Wymagania edukacyjne są zgodne z podstawą programową .

I. Kształcenie literackie i kulturowe:

- 1• Czytanie utworów literackich i odbiór różnych tekstów kultury.

II. Kształcenie językowe:

- 2• wiadomości z gramatyki języka polskiego i stosowanie ich w praktyce,
- 3• poprawne stosowanie zasad ortografii i interpunkcji.

III. Tworzenie wypowiedzi :

- 1• retoryka,
- 2• tworzenie wypowiedzi logicznej i spójnej - ustnej i pisemnej,
- 3• wygłaszanie tekstu z pamięci,
- 4• odpowiedzi na pytania,
- 5• wykonywanie ćwiczeń,
- 6• kartkówki i sprawdziany sprawdzające znajomość treści lektur obowiązkowych i uzupełniających,
- 7• sprawdziany, testy z wiedzy o literaturze i gramatyczne, prace klasowe - redagowanie form wypowiedzi,
- 8• dyktanda.

IV. Samokształcenie:

Uczeń:

- 1• korzysta z informacji zawartych w różnych źródłach,
- 2• korzysta ze słowników,
- 3• odróżnia fakty od opinii,
- 4• doskonali różne formy zapisywania pozyskiwanych informacji,
- 5• doskonali ciche i głośne czytanie,
- 6• wykonuje projekt na wskazany temat przez nauczyciela lub samodzielnie zaproponowany.

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW:

1. Prace klasowe, uczeń tworzy różne formy wypowiedzi i wykazuje się znajomością lektur.
2. Kartkówki ze znajomości lektur.
3. Kartkówki z obejrzanego filmu, który jest adaptacją lub ekranizacją lektury.
4. Sprawdziany i testy z rozdziałów z podręcznika.
5. Sprawdziany z kształcenia literackiego, kulturowego, nauki o języku, form wypowiedzi, czytania różnych tekstów ze zrozumieniem.
6. Dyktanda.
7. Wypowiedzi ustne z lektur obowiązkowych i uzupełniających, kształcenia literackiego, kulturowego, nauki o języku.
8. Wygłaszanie tekstów z pamięci – liryki, epiki, dramatu.
9. Przekład intersemiotyczny podczas lekcji lub wykonany w domu.
10. Ćwiczenia w pisaniu różnych form wypowiedzi podczas lekcji i w domu.
11. Zadania domowe.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który :

- zna bezbłędnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV,V, VI i może się do nich odwoływać podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.

„Kopciuszek” Charles Perrault,

„Akademia Pana Kleksa” Jan Brzechwa,

„Mikołajek” (wybór opowiadań) Rene Gościnnny , Jean- Jacques Sempe,

„Kajko i Kokosz. Szkoła latania” Janusz Christa,

„Powrót taty”, „Pani Twardowska” Adam Mickiewicz,

„Mazurek Dąbrowskiego” Józef Wybicki,

„Bajka o rybaku i rybce” Aleksander Puszkina,

legendy „O Lechu”, „Piaście”,

„Katarynka” Bolesław Prus,

„Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa” Clive Staples Lewis,

Juliusz Słowacki „W pamiętniku Zofii Bobrówny”,

fragmenty Księgi Rodzaju - powstanie świata i człowieka,

„Chłopcy z Placu Broni” Ferenc Molnar,

mit „Dedal i Ikar”, „Tezeusz”, „Orfeusz i Eurydyka”, „Herakles”,

legenda o Lechu, o Krakowie i Wandzie,

wybrane bajki Ignacego Krasickiego, które są w podręczniku,

przypowieści ewangeliczne „O siewcy”, „O pannach roztropnych”, „ O miłosiernym Samarytaninie”,

„Przypowieść o talentach”

John Ronald Tolkien „Hobbit , czyli tam i z powrotem”,
Henryk Sienkiewicz „W pustyni i w puszczy”.

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV -VI Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Uczeń zna bezbłędnie treść lektur obowiązkowych i uzupełniających z klasy VII i VIII oraz odwołuje się do ich znajomości podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Klasa VII

Lektury obowiązkowe:

wybór fraszek Jana Kochanowskiego,
wybrane fraszki Jana Sztudyngera,
Jan Kochanowski „Tren I,V,VI,VII i VIII”,
„Żona modna” Ignacy Krasicki ,
„Świtezianka” Adam Mickiewicz,
„Dziady cz. II” Adam Mickiewicz,
„Śmierć Pułkownika” Adam Mickiewicz ,
„Reduta Ordona” Adam Mickiewicz,
Juliusz Słowacki „Balladyna”,
Aleksander Fredro „Zemsta”,
Henryk Sienkiewicz „Latarnik”,
„Opowieść wigilijna” Karol Dickens .

Lektury uzupełniające:

Miron Białoszewski „Pamiętnik z powstania warszawskiego” (fragmenty),
Ernest Hemingway „ Stary człowiek i morze”,
Melchior Wańkowicz „Ziele na kraterze” (fragmenty),
Henryk Sienkiewicz „Krzyżacy”.

Lektury obowiązkowe dla klasy VIII

Antoine de Saint-Exupéry „Mały Książę”,

Adam Mickiewicz „Stopy akermzańskie” ,

Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz”,

Stefan Żeromski „Syzyfowe prace” ,

Henryk Sienkiewicz „Quo vadis” ,

Aleksander Kamiński „Kamienie na szaniec”,

Uczeń zna wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca.

Lektury uzupełniające:

Karolina Lanckorońska „Wspomnienie wojenne” - fragmenty.

Uczeń :

- bezbłędnie w wypowiedzi ustnej i pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera,
- bezbłędnie wskazuje morał utworu,
- bezbłędnie streszcza utwór ,
- bezbłędnie wypowiada się na temat problematyki utworu i zastosowanych w niej motywach literackich,
- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** : opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis swoich uczuć i wrażeń, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu, opis krajobrazu, opinia z uzasadnieniem,
- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V:**
 - sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,
- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** : list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjną, notatkę biograficzną, charakterystyka porównawcza,
- **bezbłędnie tworzy wypowiedzi poznane w klasie VII** – rozprawka, rozbudowana wypowiedź argumentacyjna, opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy, reklama,

- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi klasa VIII** - opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny,
- bezbłędnie dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie : epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę , uosobienie, rodzaje wiersza, rymy, rytm, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki , związki frazeologiczne i potrafi je opisać,
- bezbłędnie potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, satyra ,fraszka, tren ballada, dramat, tragedia, komedia i potrafi je opisać ,
- bezbłędnie wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej,
- zna zasady dyskusji i aktywnie w niej uczestniczy, tworzy argumenty i kontrargumenty,
- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV:**
- rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówki, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik),
- części mowy odmienne i nieodmienne,
- rozpoznaje formy przypadków,
- odmienia przez przypadki wskazany wyraz,
- rozpoznaje typy wypowiedzeń,
- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny,
- zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego,
- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV,V:**
- **klasa V**
- bezbłędnie rozpoznaje intencję wypowiedzi,
- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy ,
- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe,
- stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń,
- potrafi pisać skróty,
- pisze łącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- pisze rozłącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- poprawnie zapisuje liczebniki ułamkowe oraz wyrazy z em, en, on, om, a, ę,
- dostrzega rozbieżności między wymową a pisownią niektórych wyrazów,
- poprawnie zapisuje wyrażenia przyimkowe i przyimki złożone,
- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie V,V,VI,**
- **klasa VI :**
- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł ,stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,
- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,
- zna i stosuje spójniki,
- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie
- zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV i V oraz potrafi je stosować w praktyce,
- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,
- wie co to jest e ruchome,
- potrafi poprawnie zapisywać daty,
- zna i poprawnie stosuje w praktyce liczebniki ułamkowe,
- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII**

- klasa VII:

- bezbłędnie rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni (zdania złożone, współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) i potrafi je bezbłędnie wykorzystać w praktyce,
- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je bezbłędnie w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne), potrafi wiadomości te wykorzystać w praktyce,
- zna i stosuje bezbłędnie komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),

- klasa VIII: posiada wiadomości z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego , komunikacji i kultury języka i potrafi je bezbłędnie stosować .

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości bezbłędnie.

- Wie co to jest głoska i litera,
- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent ,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu,
- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII,VIII bez pomocy nauczyciela.**

Na sprawdzian uczeń otrzymał maksymalną liczbę punktów.

- Wykonał bezbłędnie dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe.
- Na kartkówce ze znajomości lektury nie popełnia żadnych błędów.
- Wykonuje projekty, filmy inspirowane lekturami wskazane przez nauczyciela lub według własnego pomysłu.
- Dokonuje bezbłędnie przekładu intersemiotycznego dzieła literackiego podczas lekcji lub zadania domowego.
- Podczas recytacji nie popełnia błędów oraz dokonuje analizy i interpretacji głosowej tekstu (modulacja, intonacja).

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który :

- **zna bardzo dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV,V,VI i może, ale nie musi ją wykorzystywać podczas odpowiedzi ustnych i pisemnych,**
- **uczeń zna bardzo dobrze treść i problematykę lektur obowiązkowych z klasy VII , VIII oraz odwołuje się do niej podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.**

Uczeń w wypowiedzi pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera **czyniąc niewielkie i nierażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,**

- w wypowiedzi ustnej nie popełnia błędów,
- wskazuje morał utworu,
- streszcza utwór ,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis krajobrazu, opis swoich uczuć i wrażeń, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu **czyniąc niewielkie i nierażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,**

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V czyniąc niewielkie i nierażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne:** sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI czyniąc niewielkie i nierażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne:** list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjna, charakterystyka porównawcza,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VII czyniąc niewielkie i nierażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne:** rozprawka, rozbudowana wypowiedź argumentacyjna, opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy,

- **tworzy wypowiedzi poznane w klasie VIII czyniąc niewielkie i nierażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne :** opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze,

- dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie : epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie , rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki , rymy, rodzaje rymów, związki frazeologiczne i potrafi je opisać popełniając niewielkie błędy,

- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, satyra, tren, pieśń, mit, komiks, fraszka, tren, ballada, dramat, komedia, tragedia i krótko je opisać,

- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej,

- zna zasady dyskusji i bierze w niej udział, tworzy argumenty i kontrargumenty,

- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV:**

- rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przymimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik),
- części mowy odmienne i nieodmienne,
- rozpoznaje formy przypadków,
- odmienia przez przypadki wskazany wyraz,
- rozpoznaje typy wypowiedzeń,
- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny,
- zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego,
- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki poznane w klasie IV,V,**

- klasa V:

- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy,
- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe,
- stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń,
- potrafi pisać skróty,
- pisze łącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- pisze rozłącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- poprawnie zapisuje liczebniki ułamkowe oraz wyrazy z em, en, on, om, a, ę,
- dostrzega rozbieżności między wymową a pisownią niektórych wyrazów,
- poprawnie zapisuje wyrażenia przyimkowe i przyimki złożone.

- wykorzystuje wiadomości przyswojone z nauki o języku w klasie IV,V,VI,

- klasa VI :

- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł, stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,
- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,
- zna i stosuje spójniki,
- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie,
- zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV, V, VI oraz potrafi je stosować w praktyce,
- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,
- wie co to jest e ruchome,
- potrafi poprawnie zapisywać daty,
- zna i poprawnie stosuje w praktyce liczebniki ułamkowe,
- rozpoznaje i bezbłędnie stosuje części mowy (czasownik - formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) i stosuje je w praktyce czyniąc niewielkie i nierzające błędy,
- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je w praktyce popełniając nieliczne i nierzające błędy (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne) i stosuje te wiadomości bezbłędnie w praktyce,
- zna i stosuje komunikację językową popełniając nieliczne i nierzające błędy (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),
- wykorzystuje **wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII,**
- **klasa VII:**
- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),

- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) rysuje wykresy zdań,
 - posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
 - wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne),
 - zna i stosuje komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi).
- Przy wykorzystaniu powyższych wiadomości popełnia nieliczne i nierzadkie błędy.

- Klasa VIII

- posiada wiadomości z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego, komunikacji i kultury języka i umie je stosować. Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości, może popełniać sporadyczne błędy przy wykorzystaniu ich w praktyce,
- wie co to jest głoska i litera,
- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu,
- **stosuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV,V,VI,VII,VIII w praktyce popełniając niewielkie błędy.**

- Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 97% do 90%,

- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów,
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił czynią niewielkie i nierzadkie błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,
- podczas recytacji wygłasza bezbłędnie tekst jednak nie dokonuje jego interpretacji głosowej (modulacja, intonacja).

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV,V ,VI i może, ale nie musi jej wykorzystywać w wypowiedziach ustnych i pisemnych.,
- zna dobrze treść i problematykę lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy VII, VIII oraz wykorzystując ją podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Uczeń w wypowiedzi ustnej i pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **dopuszczalne 4 błędy**,

- wskazuje morał utworu popełnia nieliczne błędy,
- streszcza utwór popełnia nieliczne błędy,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis swoich uczuć i wrażeń, opis krajobrazu, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe**, ortograficzne, interpunkcyjne: sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy: list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedz argumentacyjną, charakterystyka porównawcza,
- **tworzy wypowiedzi poznane w klasie VII** – rozprawka, rozbudowana wypowiedź opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy, reklama, popełnia przy ich tworzeniu niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy,
- **tworzy wypowiedzi poznane w klasie VIII** , przy ich tworzeniu popełnia niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy: opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze,
- Uczeń dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie ,rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki, rodzaje rymów, rytm, związki frazeologiczne i krótko je opisuje przy pomocy nauczyciela,
- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, satyra, tren, fraszka, tragedia, komedia, dramat i krótko je opisuje przy pomocy nauczyciela,
- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej przy pomocy nauczyciela,
- zna zasady dyskusji i bierze w niej udział, przy niewielkiej pomocy nauczyciela tworzy argumenty i kontrargumenty,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV**

rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przymimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik)

- części mowy odmienne i nieodmienne,
- rozpoznaje formy przypadków,
- odmienia wyraz przez przypadki,
- rozpoznaje typy wypowiedzeń,
- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny,
- zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego.
- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi,

- **wykorzystuje wiadomości z nauki poznane w klasie IV,V,**

- **klasa V:**

- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy,
- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe,
- stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń,
- potrafi pisać skróty,
- pisze łącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- pisze rozłącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- poprawnie zapisuje liczebniki ułamkowe oraz wyrazy z em, en, on, om ,ą, ę,
- dostrzega rozbieżności między wymową a pisownią niektórych wyrazów,
- zapisuje wyrażenia przyimkowe i przyimki złożone,

- **wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,**

- **klasa VI :**

- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł, stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,
- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,
- zna i stosuje spójniki,
- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie
- zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV i V oraz potrafi je stosować w praktyce,
- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,
- wie co to jest e ruchome,
- potrafi poprawnie zapisywać daty,
- zna i poprawnie stosuje w praktyce liczebniki ułamkowe,

- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),

- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) stosuje je w praktyce, **popelnia nie więcej niż 4 błędy,**

- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je bezbłędnie w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),

- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne) i stosuje te wiadomości bezbłędnie w praktyce,

- zna i stosuje bezbłędnie komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),

- wykorzystuje **wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII ,**

- klasa VII:

- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) rysuje wykresy zdań,
- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne),
- zna i stosuje komunikację językowa (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),
- **stosuje wiadomości z nauki o języku w praktyce popełniając niewielkie błędy,**
- **wykorzystuje wiadomości przyswojone z nauki o języku w klasie IV,V,VI,VII,VIII,**

- klasa VII:

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości, może popełniać sporadyczne i mało rażące błędy przy wykorzystaniu ich w praktyce.

- Uczeń rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),popełnia przy ich użyciu sporadyczne błędy,
- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone), popełnia przy ich użyciu sporadyczne błędy.

- Klasa VIII:

- posiada wiadomości z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego , komunikacji i kultury języka i stosować .

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości, może popełniać sporadyczne i mało rażące błędy przy wykorzystaniu ich w praktyce:

- wie co to jest głoska i litera,
- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent ,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu.

Na sprawdzian uczeń otrzymał 89% - 75%,

- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów, dopuszczalne 4 błędy,
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił czynią niewielkie i nierzadkie błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy,
- podczas recytacji popełnia nieliczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna bardzo ogólnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych poznanych w klasie IV, V, VI i może, ale nie musi ją wykorzystywać podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych,
- zna bardzo ogólnie treść i problematykę lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy VII, VIII oraz wykorzystuje ją podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Uczeń w wypowiedzi pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **powyżej 5 błędów,**

- w wypowiedzi ustnej popełnia liczne błędy,
- wskazuje morał utworu przy pomocy nauczyciela,
- streszcza utwór przy pomocy nauczyciela,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis swoich uczuć i wrażeń, opis krajobrazu, e-mail, sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 błędów,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V** czyniąc liczne błędy językowe powyżej 5 błędów, ortograficzne, interpunkcyjne: - sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 : list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjna, charakterystyka porównawcza,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VII** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 - rozprawka, rozbudowana wypowiedź argumentacyjna, opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy, reklama,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VIII** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 : opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze.
- Uczeń dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę, uosobienie, rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki, rodzaje wiersza, rytm, związki frazeologiczne i przy pomocy nauczyciela potrafi je omówić,

- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz, baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, fraszka, satyra, tren, tragedia, komedia, dramat . Nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela,

- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej przy pomocy nauczyciela,

- zna zasady dyskusji i sporadycznie bierze w niej udział,

- wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV, V,VI w niewielki sposób, rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik) przy dużej pomocy nauczyciela,

- zna części mowy odmienne i nieodmienne,

- rozpoznaje formy przypadków przy pomocy nauczyciela,

- odmienia wyraz przez przypadki przy pomocy nauczyciela,

- rozpoznaje typy wypowiedzeń przy pomocy nauczyciela,

- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny czyniąc błędy,

-zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego przy pomocy nauczyciela,

- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi przy pomocy nauczyciela,

-stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy przy pomocy nauczyciela,

- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe, czyniąc błędy,

-stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń czyniąc błędy,

- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł, stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,

- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,

- zna i stosuje spójniki, popełnia przy ich użyciu błędy

- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie

-zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV, V, VI oraz potrafi je stosować w praktyce,

- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,

- wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV, V,VI,VII w niewielki sposób,

- klasa VII :

- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),popełnia przy ich użyciu duże i widoczne błędy,

- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy

równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone), popełnia przy ich użyciu duże i widoczne błędy,

- wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV, V,VI,VII, VIII w niewielki sposób,

- klasa VIII:

- uczeń stosując wiadomości z nauki o języku korzysta z dużej pomocy nauczyciela. Posiada wiadomości z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego, komunikacji i kultury języka i umie je stosować .

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości i wykorzystywać je w praktyce, może popełniać błędy (dopuszczalnych 5) :

- wie co to jest głoska i litera,

- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent ,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu.

Wykonując ćwiczenia z gramatyki uczeń popełnia liczne błędy. Większość poleceń uczeń wykonuje przy pomocy nauczyciela.

- **Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 74% do 51%,**
- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów,
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne oraz rzeczowe i logiczne,
- podczas recytacji uczeń popełnia liczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- uczeń zna pobieżnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV,V,VI i może, ale nie musi jej wykorzystywać w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych,
- uczeń zna pobieżnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy VII, VIII oraz wykorzystuje ją podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis krajobrazu, opis swoich uczuć i wrażeń, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 błędów: sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 bł. : list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych,

charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjną, charakterystyka porównawcza,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VII** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 bł.: rozprawka, monolog, dialog, blog, reklama,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VIII** czyniąc liczne błędy ortograficzne, interpunkcyjne, językowe, powyżej 6 bł. : opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze.

- Uczeń dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie ,rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki rodzaje rymów, rytm związki frazeologiczne przy dużej pomocy nauczyciela,

- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, satyra, fraszka, pieśń, tren, komedia, tragedia, dramat. Nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela,

- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej przy pomocy nauczyciela,

- zna zasady dyskusji i sporadycznie bierze w niej udział,

- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV,V,VI w niewielki sposób**, rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik) przy dużej pomocy nauczyciela

- zna części mowy odmienne i nieodmienne,

- rozpoznaje formy przypadków przy pomocy nauczyciela,

- rozpoznaje typy wypowiedzi przy pomocy nauczyciela,

- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny czyniąc nasiloną liczbę błędów,

- zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego przy pomocy nauczyciela,

- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela,

- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy przy pomocy nauczyciela,

- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe, czyniąc liczne błędy,

- stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń czyniąc błędy,

- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł ,stosuje partykułę w wypowiedzeniach, popełnia duże błędy przy ich użyciu zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by, ale popełnia błędy,

- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika,

- zna i stosuje spójniki popełniając błędy,

- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, ale popełnia błędy,

- zapisuje daty z błędami,

- zapisuje skróty błędnie i ma problem z ich odczytaniem,

-zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV, V, VI,VII ma problem z ich stosowaniem,

- **wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie VII w niewielki sposób**,

- rozpoznaje i stara się stosować części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),

- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone)
- posiada niewielkie wiadomości ze słowotwórstwa i stara się je stosować w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne) i stara się wykorzystać zdobyte wiadomości,
- zna komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi) i sporadycznie ją wykorzystuje w praktyce.

- wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie VIII w niewielki sposób,

- posiada bardzo znikome wiadomości i z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego, komunikacji i kultury języka,
- umiejętności i wiadomości dotyczące poniższych wiadomości są niewystarczające. Uczeń popełnia liczne błędy przy ich wykorzystaniu w praktyce:
 - głoska i litera,
 - podział głošek,
 - upodobnienia fonetyczne,
 - dzielenie wyrazów na sylaby,
 - akcent,
 - akcent wyrazowy i zdaniowy,
 - temat treści i znaczenia wyrazu,
 - nazwy osobowe,
 - odmiana imion i nazwisk,
 - nazwy miejscowe,
 - nazwy mieszkańców,
 - kolokwializmy,
 - wyrazy rodzime i zapożyczone,
 - terytorialna odmiana języka,
 - norma językowa i błąd językowy,
 - manipulację w różnych formach przekazu.

Przy wykonywaniu poleceń z nauki o języku nauczyciel udziela licznych, naprowadzających wskazówek.

- Na sprawdzian uczeń otrzymał od 50% do 30%),

- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów,
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, logiczne, rzeczowe,
- podczas recytacji wygłasza tylko połowę tekstu wyznaczonego przez nauczyciela, nie dokonuje interpretacji głosowej.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie przyswoił sobie wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programowej,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

- nie zna treści lektury obowiązkowych i uzupełniających, uzyskuje za prace klasowe, testy, sprawdziany minimalną liczbę punktów,
- nie przynosi materiałów potrzebnych na lekcję,
- nie odrabia zadań domowych,
- nie nauczył się tekstu do recytacji.

.....

Wymagania edukacyjne z języka polskiego dla uczniów klasy VIII na poszczególne oceny końcoworoczne

W roku szkolnym 2023/2024

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który :

- zna bezbłędnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV, V, VI i może, ale nie musi jej wykorzystywać podczas wypowiedzi ustnych oraz pisemnych,,

„Kopciuszek” Charles Perrault,
 „Akademia Pana Kleksa” Jan Brzechwa,
 „Mikołajek” (wybór opowiadań) Rene Gościnnny , Jean- Jacques Sempe,
 „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” Janusz Christa,
 „Powrót taty”, „Pani Twardowska” Adam Mickiewicz,
 „Mazurek Dąbrowskiego” Józef Wybicki,
 „Bajka o rybaku i rybce” Aleksander Puszkina,
 legendy „O Lechu”, „Piaście”,
 „Katarynka” Bolesław Prus,
 „Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa” Clive Staples Lewis,
 Juliusz Słowacki „W pamiętniku Zofii Bobrówny”,
 fragmenty Księgi Rodzaju - powstanie świata i człowieka,
 „Chłopcy z Placu Broni” Ferenc Molnar,
 mity „Dedal i Ikar”, „Tezeusz”, „Orfeusz i Eurydyka”, „Herakles”,
 legenda o Lechu, o Kraku i Wandzie,
 wybrane bajki Ignacego Krasickiego, które są w podręczniku,
 przypowieści ewangeliczne „O siewcy”, „O pannach roztropnych”, „ O miłosiernym Samarytaninie”,
 „Przypowieść o talentach”,
 John Ronald Tolkien „Hobbit , czyli tam i z powrotem”
 Henryk Sienkiewicz „W pustyni i w puszczy”

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV -VI Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny

Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki.

- Uczeń zna bezbłędnie treść i problematykę lektur obowiązkowych z klasy VII, VIII i wykorzystuje ją podczas wypowiedzi ustnych oraz pisemnych.

Klasa VII

Lektury obowiązkowe:

wybór fraszek Jana Kochanowskiego,

wybrane fraszki Jana Sztudyngera,

Jan Kochanowski „Tren I, V, VI, VII i VIII”,

„Żona modna” Ignacy Krasicki ,

„Świtezianka” Adam Mickiewicz,

„Dziady cz. II” Adam Mickiewicz,

„Śmierć Pułkownika” Adam Mickiewicz ,

„Reduta Ordona” Adam Mickiewicz,

Juliusz Słowacki „Balladyna”,

Aleksander Fredro „Zemsta”,

Henryk Sienkiewicz „Latarnik”,

„Opowieść wigilijna” Karol Dickens .

Lektury uzupełniające:

Miron Białoszewski „Pamiętnik z powstania warszawskiego” (fragmenty),

Ernest Hemingway „ Stary człowiek i morze”,

Melchior Wańkowicz „Ziele na kraterze” (fragmenty),

Henryk Sienkiewicz „Krzyżacy”.

Lektury obowiązkowe dla klasy VIII

Antoine de Saint-Exupéry „Mały Książę”,

Adam Mickiewicz „Stepy akermzańskie” ,

Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz”,

Stefan Żeromski „Syzyfowe prace” ,

Henryk Sienkiewicz „Quo vadis” ,

Aleksander Kamiński „Kamienie na szaniec”,

Sławomir Mrożek „Artysta”,

Melchior Wańkowicz „Tędy i owędy” – wybrany reportaż .

Uczeń zna wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca.

Lektury uzupełniające:

Karolina Lanckorońska „Wspomnienie wojenne” fragmenty,

E. E. Schmitt „Oskar i pani Róża”,

wybrana książka (liryka, epika, dramat) przeczytana przez ucznia i zaprezentowana na forum klasy.

Uczeń :

- bezbłędnie w wypowiedzi ustnej i pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera,
- bezbłędnie wskazuje morał utworu,
- bezbłędnie streszcza utwór ,
- bezbłędnie wypowiada się na temat problematyki utworu i zastosowanych w niej motywach literackich,
- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** : opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis swoich uczuć i wrażeń, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu, opis krajobrazu, opinia z uzasadnieniem,
- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V:**

- sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,

- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** : list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjną, notatka biograficzna, charakterystyka porównawcza,

- **bezbłędnie tworzy wypowiedzi poznane w klasie VII** – rozprawka, rozbudowana wypowiedź argumentacyjna, opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy, reklama,

- **bezbłędnie tworzy formy wypowiedzi klasa VIII** – opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze,

- bezbłędnie dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie, rodzaje wiersza, rymy, rytm, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki , związki frazeologiczne i potrafi je opisać,

- bezbłędnie potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, elegia, sonet, wiersz ,baśń, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, satyra ,fraszka, tren ballada, dramat, tragedia, komedia i potrafi je opisać

- bezbłędnie wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej,

- zna zasady dyskusji i aktywnie w niej uczestniczy, tworzy argumenty i kontrargumenty,

- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV** rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik)

- części mowy odmienne i nieodmienne,

- rozpoznaje formy przypadków,

- odmienia wyraz przez przypadki,

- rozpoznaje typy wypowiedzeń,

-posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny,

-zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego,

- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV,V:**

- uczeń bezbłędni rozpoznaje intencję wypowiedzi,

- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy ,

- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe ,liczebniki zbiorowe, ułamkowe,

-stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń,

-potrafi pisać skróty,

- pisze łącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,

-pisze rozłącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,

- poprawnie zapisuje liczebniki ułamkowe oraz wyrazy z em, en, on, om, ą, ę,

- dostrzega rozbieżności między wymową a pisownią niektórych wyrazów,

- poprawnie zapisuje wyrażenia przyimkowe i przyimki złożone,

- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie V,V,VI,**

- **klasa VI :**

- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł, stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,
- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,
- zna i stosuje spójniki,
- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie
- zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV i V oraz potrafi je stosować w praktyce,
- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,
- wie co to jest e ruchome,
- potrafi poprawnie zapisywać daty,
- zna i poprawnie stosuje w praktyce liczebniiki ułamkowe,
- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII**
- **klasa VII:**

- bezbłędnie rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone, współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) i potrafi je bezbłędnie wykorzystać w praktyce,
- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je bezbłędnie w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne), potrafi wiadomości te wykorzystać w praktyce,
- zna i stosuje bezbłędnie komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),

- **uczeń bezbłędnie wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII,VIII,**
- **klasa VIII:**

- posiada wiadomości z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego, komunikacji i kultury języka i potrafi je bezbłędnie stosować.
- Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości bezbłędnie.
- wie co to jest głoska i litera,
- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu.

Na sprawdzian uczeń otrzymał maksymalną liczbę punktów.

- Wykonał bezbłędnie dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe.
- Na kartkówce ze znajomości lektury nie popełnia żadnych błędów.
- Wykonuje projekty, filmy inspirowane lekturami wskazane przez nauczyciela lub według własnego pomysłu.
- Dokonuje bezbłędnie przekładu intersemiotycznego dzieła literackiego podczas lekcji lub zadania domowego.
- Podczas recytacji nie popełnia błędów oraz dokonuje analizy i interpretacji głosowej tekstu (modulacja, intonacja).

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna bardzo dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV, V, VI oraz może, ale nie musi jej wykorzystywać w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych,
- zna bardzo dobrze treść i problematykę lektur z klasy VII, VIII i wykorzystuje ją podczas wypowiedzi ustnych oraz pisemnych.

Uczeń w wypowiedzi pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,

- w wypowiedzi ustnej nie popełnia błędów,

- wskazuje morał utworu,

- streszcza utwór ,

- tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis krajobrazu, opis swoich uczuć i wrażeń, e-mail, sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu **czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,**

- tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne: - sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,

- tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne: list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjna, charakterystyka porównawcza,

- tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VII czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne: rozprawka, rozbudowana wypowiedź argumentacyjna, opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy,

- tworzy wypowiedzi poznane w klasie VIII czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne : opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze,

- dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie : epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę, uosobienie, rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki, rymy, rodzaje rymów, związki frazeologiczne i potrafi je opisać popełniając niewielkie błędy,
- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz, baśń, elegia, sonet, rodzaje powieści, epos, satyra, tren, pieśń, mit, komiks, fraszka, tren, ballada, dramat, komedia, tragedia i krótko je opisać,
- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej,
- zna zasady dyskusji i bierze w niej udział, tworzy argumenty i kontrargumenty,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV**
- rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik, zaimek, przymimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik)
- części mowy odmienne i nieodmienne,
- rozpoznaje formy przypadków,
- odmienia wyraz przez przypadki,
- rozpoznaje typy wypowiedzeń,
- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny,
- zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego.
- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki poznane w klasie IV,V,**
- **klasa V:**
- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy
- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe,
- stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń,
- potrafi pisać skróty,
- pisze łącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- pisze rozłącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
- poprawnie zapisuje liczebniki ułamkowe oraz wyrazy z em, en, on, om, a, ę,
- dostrzega rozbieżności między wymową a pisownią niektórych wyrazów,
- poprawnie zapisuje wyrażenia przyimkowe i przyimki złożone,
- **wykorzystuje wiadomości przyswojone z nauki o języku w klasie IV,V,VI,**
- **klasa VI :**
- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł, stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,
- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,
- zna i stosuje spójniki,
- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie
- zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV i V oraz potrafi je stosować w praktyce,
- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,
- wie co to jest e ruchome,
- potrafi poprawnie zapisywać daty,
- zna i poprawnie stosuje w praktyce liczebniki ułamkowe,
- rozpoznaje i bezbłędnie stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) i bezbłędnie stosuje je w praktyce,

- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je bezbłędnie w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega różnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne) i stosuje te wiadomości bezbłędnie w praktyce,
- zna i stosuje bezbłędnie komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),
- wykorzystuje **wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII ,**
- **klasa VII:**
- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) rysuje wykresy zdań,
- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega różnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne),
- zna i stosuje komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),
- wykorzystuje **wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII , VIII,**
- **klasa VIII**
- posiada wiadomości z fonetyki, różnicowania języka, kształcenia językowego , komunikacji i kultury języka i umie je stosować . Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości, może popełniać sporadyczne błędy przy wykorzystaniu ich w praktyce:
- wie co to jest głoska i litera,
- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu,
- **stosuje wiadomości z nauki o języku w praktyce popełniając niewielkie błędy.**

- **Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 97% do 90%,**
- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów,
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił czynią niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne,
- podczas recytacji wygłasza bezbłędnie tekst jednak nie dokonuje jego interpretacji głosowej (modułacja, intonacja).

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV,V, VI i może, ale nie musi jej wykorzystywać w praktyce,
- zna dobrze treść lektur obowiązkowych i uzupełniających z klasy VII , VII i wykorzystuje je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych.

Uczeń w wypowiedzi ustnej i pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **dopuszczalne 4 błędy,**

- wskazuje morał utworu popełnia nieliczne błędy,
- streszcza utwór popełnia nieliczne błędy,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV :** opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis swoich uczuć i wrażeń, opis krajobrazu, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V** czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne: - sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** czyniąc niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy: list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedz argumentacyjną, charakterystyka porównawcza,
- **tworzy wypowiedzi poznane w klasie VII** – rozprawka, rozbudowana wypowiedź opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy, reklama, popełnia przy ich tworzeniu niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy

- **tworzy wypowiedzi poznane w klasie VIII** , przy ich tworzeniu popełnia niewielkie i nierzadkie błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy: opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze.
- Uczeń dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie ,rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki, rodzaje rymów, rytm, związki frazeologiczne i krótko je opisuje przy pomocy nauczyciela,
 - potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, satyra, tren, fraszka, tragedia, komedia, dramat i krótko je opisuje przy pomocy nauczyciela,
- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej przy pomocy nauczyciela,
- zna zasady dyskusji i bierze w niej udział, przy niewielkiej pomocy nauczyciela tworzy argumenty i kontrargumenty,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV** rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik),
 - części mowy odmienne i nieodmienne,
 - rozpoznaje formy przypadków,
 - odmienia wyraz przez przypadki,
 - rozpoznaje typy wypowiedzeń,
 - posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny,
 - zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego.
 - uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki poznane w klasie IV,V,**
- **klasa V:**
 - stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy
 - rozróżnia liczebniki główne i porządkowe ,liczebniki zbiorowe, ułamkowe,
 - stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń,
 - potrafi pisać skróty,
 - pisze łącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
 - pisze rozłącznie przeczenia nie z różnymi częściami mowy,
 - poprawnie zapisuje liczebniki ułamkowe oraz wyrazy z em, en, on, om ,ą, ę,
 - dostrzega rozbieżności między wymową a pisownią niektórych wyrazów,
 - poprawnie zapisuje wyrażenia przyimkowe i przyimki złożone,
- **wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,**
- **klasa VI :**
 - rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł ,stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,
 - zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,
 - zna i stosuje spójniki,
 - stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie
 - zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV i V oraz potrafi je stosować w praktyce,
 - potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,
 - wie co to jest e ruchome,
 - potrafi poprawnie zapisywać daty,
 - zna i poprawnie stosuje w praktyce liczebniki ułamkowe,

- rozpoznaje i bezbłędnie stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni (zдания złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) i stosuje je w praktyce,

- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je bezbłędnie w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),

- wie na czym polega różnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne) i stosuje te wiadomości bezbłędnie w praktyce,

- zna i stosuje bezbłędnie komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),

- wykorzystuje **wiadomości przyswojone w klasie IV,V,VI,VII ,**

- klasa VII:

- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),

- posiada wiadomości ze składni i (zдания złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone) rysuje wykresy zdań,

- posiada wiadomości ze słowotwórstwa i stosuje je w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),

- wie na czym polega różnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne),

- zna i stosuje komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi),

- **stosuje wiadomości z nauki o języku w praktyce popelniając niewielkie błędy,**

- **wykorzystuje wiadomości przyswojone z nauki o języku w klasie IV,V,VI,VII,VIII,**

- klasa VII:

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości, może popelniać sporadyczne i mało rażące błędy przy wykorzystaniu ich w praktyce.

- Uczeń rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),popelnia przy ich użyciu sporadyczne błędy

- posiada wiadomości ze składni i (zдания złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone), popelnia przy ich użyciu sporadyczne błędy,

Klasa VIII:

- Posiada wiadomości z fonetyki, różnicowania języka, kształcenia językowego , komunikacji i kultury języka i stosować .

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości, może popelniać sporadyczne i mało rażące błędy przy wykorzystaniu ich w praktyce:

- wie co to jest głoska i litera,

- zna podział głosek,

- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,

- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent ,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i błąd językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu.

Na sprawdzian uczeń otrzymał 89% - 75%,

- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów, dopuszczalne 4 błędy
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił czynią niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, dopuszczalne 4 błędy,
- podczas recytacji popełnia nieliczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna bardzo ogólnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych poznanych w klasie IV, V,VI oraz może, ale nie musi jej wykorzystywać w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych,
- zna bardzo ogólnie treść i problematykę lektur z klasy VII ,VIII oraz wykorzystuje ją podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Uczeń w wypowiedzi pisemnej dokonuje opisu i charakterystyki bohatera czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **powyżej 5 błędów,**

- wypowiedzi ustnej popełnia liczne błędy,
- wskazuje morał utworu przy pomocy nauczyciela,
- streszcza utwór przy pomocy nauczyciela,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV:** opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis swoich uczuć i wrażeń, opis krajobrazu, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 błędów,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V** czyniąc liczne błędy językowe powyżej 5 błędów, ortograficzne, interpunkcyjne: - sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 : list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedź argumentacyjna, charakterystyka porównawcza,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VII** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 - rozprawka, rozbudowana wypowiedź argumentacyjna, opowiadanie inspirowane obrazem, dialogi i monologi, blog internetowy, reklama,

- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VIII** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 5 : opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze.

- Uczeń dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie ,rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki , rodzaje wiersza, rytm, związki frazeologiczne i przy pomocy nauczyciela potrafi je omówić,

- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, fraszka, satyra, tren, tragedia, komedia, dramat . Nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela,

- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej przy pomocy nauczyciela,

- zna zasady dyskusji i sporadycznie bierze w niej udział,

- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV, V,VI w niewielki sposób,** rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówki, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik) przy dużej pomocy nauczyciela,

- zna części mowy odmienne i nieodmienne,

- rozpoznaje formy przypadków przy pomocy nauczyciela,

- rozpoznaje typy wypowiedzi przy pomocy nauczyciela,

-posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny czyniąc błędy,

-zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego przy pomocy nauczyciela,

- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi przy pomocy nauczyciela,

-stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy przy pomocy nauczyciela,

- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe ,liczebniki zbiorowe, ułamkowe, czyniąc błędy,

-stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń czyniąc błędy,

- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł ,stosuje partykułę w wypowiedzeniach, zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by,

- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika i potrafi je zastosować,

- zna i stosuje spójniki, popełnia przy ich użyciu błędy

- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie

-zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV ,V ,VI oraz potrafi je stosować w praktyce,

- potrafi prawidłowo pisać zakończenia rzeczowników na -ctwo, -dztwo, -stwo,

- wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV, V,VI,VII w niewielki sposób,

- klasa VII :

- rozpoznaje i stosuje części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),popępnia przy ich użyciu duże i widoczne błędy,
- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone), popępnia przy ich użyciu duże i widoczne błędy,

- wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV, V,VI,VII, VIII w niewielki sposób,

- klasa VIII:

- uczeń stosując wiadomości z nauki o języku korzysta z dużej pomocy nauczyciela. Posiada wiadomości z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego , komunikacji i kultury języka i umie je stosować .

Musi wiedzieć i umieć poniższe wiadomości i wykorzystywać je w praktyce , może popępniać błędy (dopuszczalnych 5) :

- wie co to jest głoska i litera,
- zna podział głosek,
- rozpoznaje upodobnienia fonetyczne,
- dzieli wyraz na sylaby i wie jakie są rodzaje sylab,
- wie co to jest akcent ,
- rozróżnia akcent wyrazowy i zdaniowy,
- posiada wiadomości na temat treści i znaczenia wyrazu,
- wie co to są nazwy osobowe i stosuje ich poprawny zapis,
- odmienia imiona i nazwiska,
- zna i poprawnie stosuje nazwy miejscowe,
- odmienia nazwy miejscowe, nazwy mieszkańców,
- wie co to są kolokwializmy,
- rozróżnia wyrazy rodzime i zapożyczone,
- wie co to jest terytorialna odmiana języka,
- poprawnie używa słownictwo w wypowiedziach,
- wie co to jest norma językowa i bład językowy,
- potrafi dostrzec manipulację w różnych formach przekazu.

Wykonując ćwiczenia z gramatyki uczeń popępnia liczne błędy. Większość poleceń uczeń wykonuje przy pomocy nauczyciela.

- Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 74% do 51%,

- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popępniając dużą liczbę błędów,
- na kartkówce ze znajomości lektury popępnił błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne oraz rzeczowe i logiczne,

- podczas recytacji uczeń popępnia liczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zna pobieżnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV,V,VI , może, ale nie musi jej wykorzystywać w wypowiedziach ustnych i pisemnych,
- zna pobieżnie treść oraz problematykę lektur obowiązkowych i uzupełniających z klasy VII ,VIII oraz wykorzystuje ją podczas wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Uczeń dokonuje opisu i charakterystyki bohatera czyniąc liczne i rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 błędów,

- wskazuje pobieżnie morał utworu przy pomocy nauczyciela,
- streszcza tylko fragment utworu przy pomocy licznych naprowadzających pytań nauczyciela,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie IV** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 błędów: opowiadanie, opis, list, plan twórczy i odtwórczy tekstu, opis pomnika, opis krajobrazu, opis swoich uczuć i wrażeń, e-mail ,sms, opowiadanie twórcze, życzenia, plan wydarzeń, opis obrazu,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie V** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 błędów: sprawozdanie z filmu, ze zdarzenia z życia, spektaklu, dedykacja, scenariusz filmowy na podstawie fragmentów książki oraz własnych pomysłów, różne rodzaje notatek, streszczenie, zaproszenie, dedykacja, ogłoszenie, pozdrowienia, opis postaci literackiej, podziękowanie, instrukcję, plan ramowy i szczegółowy, przepis, opowiadanie twórcze i odtwórcze,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VI** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 bł. : list oficjalny, podziękowanie, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka postaci rzeczywistej, charakterystyka bohatera literackiego, przemówienie, wypowiedz argumentacyjną, charakterystyka porównawcza,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VII** czyniąc liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, powyżej 6 bł.: rozprawka, monolog, dialog, blog, reklama,
- **tworzy formy wypowiedzi poznane w klasie VIII** czyniąc liczne błędy ortograficzne, interpunkcyjne, językowe, powyżej 6 bł. : opis sytuacji, podziękowanie, wywiad, życiorys, cv, podanie, list motywacyjny, opowiadanie odtwórcze.

- Uczeń dokonuje analizy i interpretacji wiersza, wskazuje środki poetyckie :epitet, powtórzenie, anaforę, epiforę ,uosobienie ,rodzaje wiersza, podmiot liryczny i bohater liryczny, rodzaje liryki rodzaje rymów, rytm związki frazeologiczne przy dużej pomocy nauczyciela,

- potrafi wskazać rodzaje literackie i gatunki tj. powieść, nowela, opowiadanie, bajka, wiersz ,baśń, sonet, elegia, rodzaje powieści, epos, mit, komiks, satyra, fraszka, pieśń, tren, komedia, tragedia, dramat. Nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela,
- wypowiada się na temat adaptacji, ekranizacji filmowej przy pomocy nauczyciela,
- zna zasady dyskusji i sporadycznie bierze w niej udział,
- **wykorzystuje wiadomości z nauki o języku poznane w klasie IV,V,VI w niewielki sposób,**

rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik zaimek, przyimek, spójnik, partykułę, wykrzyknik) przy dużej pomocy nauczyciela

- zna części mowy odmienne i nieodmienne,
- rozpoznaje formy przypadków przy pomocy nauczyciela,
- rozpoznaje typy wypowiedzi przy pomocy nauczyciela,
- posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny czyniąc nasiloną liczbę błędów,
- zna i wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego przy pomocy nauczyciela,
- uczeń rozpoznaje intencję wypowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela,
- stopniuje przymiotniki i przysłówki, pisze łącznie nie z różnymi częściami mowy przy pomocy nauczyciela,
- rozróżnia liczebniki główne i porządkowe, liczebniki zbiorowe, ułamkowe, czyniąc liczne błędy,
- stosuje różne rodzaje podmiotów i orzeczeń czyniąc błędy,
- rozpoznaje podstawowe części mowy nieodmienne: partykułę, rozróżnia rodzaje partykuł, stosuje partykułę w wypowiedzeniach, popełnia duże błędy przy ich użyciu zna i stosuje w praktyce zasady dotyczące pisowni partykuły by, ale popełnia błędy,
- zna rodzaje i funkcje wykrzyknika,
- zna i stosuje spójniki popełniając błędy,
- stosuje wypowiedzenia pojedyncze i złożone oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, ale popełnia błędy,
- zapisuje daty z błędami,
- zapisuje skróty błędnie i ma problem z ich odczytaniem,
- zna zasady ortograficzne przyswojone w klasie IV, V, VI, VII ma problem z ich stosowaniem,

- wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie VII w niewielki sposób,

- rozpoznaje i stara się stosować części mowy (czasownik- formy osobowe i nieosobowe),
- posiada wiadomości ze składni i (zdania złożone- współrzędnie, podrzędnie, zdania podrzędne podmiotowe, orzecznikowe, przydawkowe, dopełnieniowe, okolicznikowe, imiesłowowy równoważnik zdania, zdania wielokrotnie złożone)
- posiada niewielkie wiadomości ze słowotwórstwa i stara się je stosować w praktyce (wyraz podstawowy pochodny, budowa słowotwórcza wyrazu, rodzaje i funkcje formantów, wyrazy złożone, zrosty, rodzina wyrazów),
- wie na czym polega zróżnicowanie języka (słownictwo ogólnonarodowe, słownictwo o ograniczonym zasięgu, sposoby wzbogacania słownictwa, homonimy, skrótowce i skróty, style funkcjonalne) i stara się wykorzystać zdobyte wiadomości,
- zna komunikację językową (elementy aktu komunikacji, intencje wypowiedzi, grzeczność językowa, sposoby przytaczania cudzej wypowiedzi) i sporadycznie ją wykorzystuje w praktyce.

- wykorzystuje wiadomości przyswojone w klasie VIII w niewielki sposób,

- posiada bardzo znikome wiadomości i z fonetyki, zróżnicowania języka, kształcenia językowego, komunikacji i kultury języka,
- umiejętności i wiadomości dotyczące poniższych wiadomości są niewystarczające. Uczeń popełnia liczne błędy przy ich wykorzystaniu w praktyce:
 - głoska i litera,
 - podział głošek,
 - upodobnienia fonetyczne,
 - dzielenie wyrazów na sylaby,
 - akcent,

- akcent wyrazowy i zdaniowy,
- temat treści i znaczenia wyrazu,
- nazwy osobowe,
- odmiana imion i nazwisk,
- nazwy miejscowe,
- nazwy mieszkańców,
- kolokwializmy,
- wyrazy rodzime i zapożyczone,
- terytorialna odmiana języka,
- norma językowa i błąd językowy,
- manipulację w różnych formach przekazu.

Przy wykonywaniu poleceń z nauki o języku nauczyciel udziela licznych, naprowadzających wskazówek.

- **Na sprawdzian uczeń otrzymał od 50% do 30%),**
- wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów,
- na kartkówce ze znajomości lektury popełnił rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, logiczne, rzeczowe,
- podczas recytacji wygłasza tylko połowę tekstu wyznaczonego przez nauczyciela, nie dokonuje interpretacji głosowej.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie przyswoił sobie wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programowej,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- nie zna treści lektury obowiązkowych i uzupełniających, uzyskuje za prace klasowe, testy, sprawdziany minimalną liczbę punktów,
- nie przynosi materiałów potrzebnych na lekcję,
- nie odrabia zadań domowych,
- nie nauczył się tekstu do recytacji.

Warunki jakie musi spełnić uczeń, aby otrzymać wyższą ocenę roczną niż przewidywana

Uczeń jest informowany o przewidywanej rocznej ocenie klasyfikacyjnej miesiąc przed posiedzeniem Rady Pedagogicznej.

1. Zastrzega się, że przewidywane oceny mogą ulec zmianie.
2. Uczeń 2 dni po uzyskaniu informacji (o przewidywanej ocenie) może zwrócić się do nauczyciela przedmiotu (w szczególnym przypadku do dyrektora szkoły) z pisemną prośbą o poprawienie oceny na wyższą.
3. **Warunki możliwości poprawy:**
 - 1• wszystkie godziny nieobecności na zajęciach są usprawiedliwione,
 - 2• uczeń ma pozytywny stosunek do przedmiotu,
 - 3• właściwie prowadzony zeszyt przedmiotowy,

- 4• nauczyciel po otrzymaniu prośby i sprawdzeniu warunków ustala z uczniem termin poprawy oceny,
- 5• poprawianie oceny odbywa się podczas lekcji, a w szczególnych przypadkach w formie i czasie ustalonym przez nauczyciela,
- 6• **formą poprawy jest sprawdzian pisemny z materiału nauczania oraz wypowiedź ustna,**
- 7• **uczeń musi wykazać się wiadomościami i umiejętnościami z języka polskiego, które są wymagane na stopień o który się ubiega i są zawarte w podstawie programowej,**
- 8• najpóźniej na dwa dni przed przewidywanym terminem poprawiania oceny uczeń ma obowiązek osobiście zapoznać się z zakresem wymagań, jakie ma spełnić,

Opracowała: Dorota Woś