***PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA - JĘZYKI OBCE***

I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. KS. ELŻBIETY

W SZCZECINKU

**1. Wst**ę**p 1.1** Przedmiotowe Zasady Oceniania uwzględniają i uzupełniają główne ramy i normy określone przez Wewnątrzszkolny System Oceniania. **1.2.** PZO obejmuje zasady oceniania wiadomości i umiejętności uczniów w zakresie nauki języków obcych.

**2. Ogólne cele edukacyjne** Najważniejsze cele edukacyjne zajęć języka obcego to stworzenie warunków, w których uczeń pod kierunkiem nauczyciela i we współpracy z koleżankami i kolegami: **2.1** realizując program (i zawartą w programie podstawę programową) dla danego etapu edukacyjnego przygotowuje się do zewnętrznych egzaminów przeprowadzanych przez CKE (Egzamin Maturalny) **2.2.** osiąga poziom opanowania języka zapewniający mu sprawną komunikację językową we wszystkich sytuacjach życia codziennego. **2.3.** nabywa umiejętność nawiązywania i podtrzymywania kontaktów z cudzoziemcami dzięki świadomości istnienia różnic kulturowych. **2.4.** poznaje różne aspekty życia codziennego oraz kulturę danego obszaru kulturowego, w której odkrywa to co szczególnie cenne.

**3. Sposoby oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów** Ocenianiu podlegają: **3.1. Prace klasowe.** Prace klasowe są zapowiadane z minimum tygodniowym wyprzedzeniem. **3.2. Kartkówki**. Kartkówki obejmują jednorodny materiał tematyczny bądź gramatyczny z ostatnich 1-3 lekcji. Kartkówki nie muszą być zapowiadane. **3.3. Odpowiedzi ustne.** Odpowiedzi ustne sprawdzają opanowanie zadanej treści ale także znajomość j. obcego pod względem poprawności wymowy, płynności, poprawności gramatycznej, umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi itp*..* **3.4. Prace domowe. 3.5. Prace dodatkowe** (plakaty, prezentacje, projekty twórcze itp).

**4. Ilość ocen.** Wprowadza się częstotliwość oceniania w zależności od godzin danego przedmiotu w tygodniu. Ustala się minimalną ilość ocen cząstkowych w półroczu z poszczególnych przedmiotów, uwzględniając tygodniowy wymiar godzin tego przedmiotu:

1) 3 oceny cząstkowe – dla przedmiotów z 1 godz./tyg.

2) 5 ocen cząstkowych – dla przedmiotów z 2 godz./tyg.

3) powyżej 5 ocen cząstkowych – dla przedmiotów z 3 i więcej godz./tyg.

**5. Charakter sprawdzianów pisemnych 5.1.** Kluczową rolę w ocenianiu odgrywają testy i prace klasowe będące rozliczeniem ucznia z postępów w zakresie wiedzy i umiejętności omawianych i ćwiczonych w okresie bezpośrednio poprzedzającym test lub pracę klasową. 5 **.2.** Rolę wspomagającą w ocenianiu odgrywają testy kompetencyjne (np. próbne egzaminy maturalne)

**6. Rola próbnych egzaminów zewn**ę**trznych**

Próbne egzaminy maturalne przeprowadzane są w IV klasie.

**6.1.** Rolą tych egzaminów próbnych jest diagnozowanie poziomu zaawansowania uczniów, ocenianie ich poziomu sprawności w radzeniu sobie z poszczególnymi typami zadań egzaminacyjnych oraz motywowanie do dalszej nauki. Prace oceniane są zgodnie z kryteriami maturalnymi. **6.2.** Egzaminy maturalne oceniane są w % (wg. kryteriów maturalnych). Uczniowie piszą maturę na poziomie zaawansowania zadeklarowanym w deklaracjach wstępnych a następnie ostatecznych deklaracjach maturalnych. **6.3.** Nauczyciel może (widząc taką potrzebę) przeprowadzić w klasie III próbny ustny egzamin maturalny. Rolą takiego egzaminu jest oswojenie uczniów z procedurami i charakterem egzaminu ustnego oraz diagnoza umiejętności formułowania wypowiedzi ustnej zgodnie z wymaganiami maturalnymi. **6.4** Wszystkie próbne pisemne egzaminy maturalne są szczegółowo omawiane na zajęciach lekcyjnych.

**7. Ocena śródroczna i roczna. 7.1.** Nauczyciel wystawia ocenę za pierwsze półrocze nauki według zasad dotyczących wystawiania oceny śródrocznej. Wystawiając ocenę roczną nauczyciel bierze pod uwagę wszystkie oceny, również te z pierwszego semestru. Ocena śródroczna oraz roczna nie są średnią arytmetyczną poszczególnych ocen cząstkowych. Przy wystawianiu oceny semestralnej uwzględnia się wszystkie oceny cząstkowe oraz postęp i rozwój ucznia. **7.2.** Oceny roczne z poprzednich lat nauki nie składają się na ocenę końcową w klasie maturalnej.

**8. Tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana oceny rocznej. 8.1.** Uczeń może uzyskać wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną po złożeniu przez siebie lub rodzica pisemnego wniosku z uzasadnieniem w tej sprawie w terminie 2 dni po uzyskaniu informacji o ocenie przewidywanej. **8.2.** O uzyskanie wyższej od przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych języka obcego może ubiegać się uczeń, który:

- systematycznie uczęszcza na lekcje; frekwencja ucznia na zajęciach z przedmiotu wynosi nie mniej niż 80%

- nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności;

- ma zaliczone wszystkie obowiązkowe prace, w tym przede wszystkim prace klasowe i sprawdziany.

**8.3.** Nauczyciel ustala roczną ocenę klasyfikacyjną wyższą od przewidywanej jeśli w wyniku napisania testu uczeń uzyska wynik procentowy wskazujący wyższą ocenę. Uczeń musi napisać test z materiału objętego programem nauczania dla danej klasy, czyli z I i II semestru roku szkolnego, na ocenę wyższą niż przewidywana. Nauczyciel wyznacza termin tego testu, nie później niż na tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej.

**9. Procentowa skala ocen cz**ą**stkowych**

W przypadku oceniania przyjmuje się następującą skalę przeliczeniową na oceny**.**

**SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH**

**(ZADANIA TYPU MATURALNEGO)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **PRÓG PROCENTOWY**  | **OCENA**  |
| **0-29.9**  | **NDST** |
| **30-49.9** |  **DOP +** |
| **50-60.9**  | **DST** |
| **61-74.9** |  **DST +** |
| **75-82.9**  | **DB** |
| **83-89.9** |  **DB +** |
| **90-95.9**  | **BDB** |
| **96-100**  | **CEL** |

**SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH**

**(PRACE KLASOWE, TESTY, KARTKÓWKI, SPRAWDZIANY)**

|  |  |
| --- | --- |
| %  | OCENA |
| 98 - 100  | CELUJĄCY |
| 95 – 97.9  | BARDZO DOBRY + |
| 90 – 94.9  | BARDZO DOBRY |
| 85 – 89.9  | BARDZO DOBRY - |
| 80 – 84.9  | DOBRY + |
| 75 – 79.9  | DOBRY |
| 70 – 74.9  | DOBRY - |
| 65 – 69.9  | DOSTATECZNY + |
| 55 – 64.9  | DOSTATECZNY |
| 50 – 54.9  | DOSTATECZNY - |
| 45 – 49.9  | DOPUSZCZAJĄCY + |
| 40 - 44.9  | DOPUSZCZAJĄCY |
| 35 – 39.9  | DOPUSZCZAJĄCY - |
| 0 – 34.9  | NIEDOSTATECZNY |

**SKALA OCEN PRAC KONTROLNYCH**

**(TESTY – ZNAJOMOŚĆ SŁOWNICTWA)**

|  |  |
| --- | --- |
| **PRÓG PROCENTOWY**  | **OCENA**  |
| **0-49.9**  | **NDST** |
| **50-59.9**  | **DOP** |
| **60-74.9**  | **DST** |
| **75-89.9**  | **DB** |
| **90-97.9**  | **BDB** |
| **98-100**  | **CEL** |

**10. Sprawdzanie i poprawianie ocen i prac.**

**10.1.** Nauczyciel oddaje sprawdzone prace klasowe w terminie dwóch tygodni, chyba że w tym okresie nie odbywają się zajęcia z przyczyn niezależnych od nauczyciela i szkoły (w takiej sytuacji termin odpowiednio przedłuża się). **10.2.** Uczeń ma prawo poprawić ocenę z pracy klasowej w ciągu tygodnia po oddaniu pracy. O ostatecznym terminie i formie poprawy decyduje nauczyciel. Nauczyciel nie wpisuje z poprawy kolejnej oceny niedostatecznej za tą samą partię materiału. **10.3.** Prace klasowe, testy i sprawdziany są obowiązkowe. Jeśli z przyczyn losowych uczeń nie może ich napisać w ustalonym terminie, to powinien je zaliczyć w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie dłuższym niż tydzień po powrocie do szkoły. Po wyznaczonym terminie zaliczenia uczeń musi być przygotowany z materiału podlegającego sprawdzeniu na najbliższej lekcji, gdyż jego wiedza może być w tym wypadku zweryfikowana bez zapowiedzi. **10.4.** Oceny otrzymane przez ucznia podlegają poprawie. O ostatecznym terminie i formie poprawy decyduje nauczyciel. Jeśli uczeń nie zgłosi się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela na poprawę, traci możliwość poprawy.

**11. Samodzielność prac.**

Praca niesamodzielna, skopiowana w części lub w całości od innego ucznia (lub napisana z pomocą kogoś innego) traktowana będzie jako plagiat i zostanie oceniona oceną ”1”. Jeśli z uzasadnionych powodów dozwolone będzie skorzystanie z internetu, wszystkie cytaty muszą być wzięte w cudzysłów z podaniem w przypisie cytowanej strony www. Brak cytatów i adnotacji w przypisach będzie kwalifikował pracę jako plagiat i rodzi skutki opisane powyżej.

**12. Prace domowe.**

**12.1.** Zadane prace domowe muszą być odrabiane samodzielnie, starannie i w całości. **12.2.** Nieobecność na zajęciach lekcyjnych nie zwalnia ucznia z obowiązku odrobienia pracy domowej nawet jeśli do jej wykonania potrzebne są materiały dodatkowe rozdawane na zajęciach. W takim przypadku uczeń nieobecny powinien uzyskać takie materiały w formie skanu lub zdjęcia od innego ucznia.

**13. Nieprzygotowania.**

**13.1.** Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do lekcji:

a) 1 raz w semestrze bez podawania przyczyny w klasach, w których język jest nauczany w wymiarze 2 godzin tygodniowo

b) 2 razy w semestrze bez podawania przyczyny w klasach, w których język jest nauczany w wymiarze 3. i więcej godzin tygodniowo.

Prawo to nie obejmuje zapowiedzianych sprawdzianów, testów i prac klasowych.

**13.2.** Nieprzygotowanie musi być zgłoszone przez ucznia przy wyczytywaniu listy obecności. Nieprzygotowania zgłoszone później lub stwierdzone przez nauczyciela w trakcie lekcji, nie będą uwzględniane.

**14. Sposoby dostosowania wymaga**ń

**14.1.** Wymagania edukacyjne dostosowywane są do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia zgodnie ze szczegółowymi zaleceniami sformułowanymi przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną. **14.2.** Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom mającym orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do zaleceń zawartych w orzeczeniu lub opinii.

Uczniowie posiadający opinie lub orzeczenia muszą opanować materiał nauczania w takim samym stopniu jak uczniowie nieposiadający opinii, obejmują ich również takie same wymagania na ocenę szkolną (zawarte w PZO) jak pozostałych uczniów. W przypadku stwierdzonej dysleksji/dysgrafii błędy ortograficzne i interpunkcyjne popełniane przez ucznia traktowane są zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno pedagogicznej. Wymagana jest jednak znajomość reguł pisowni i interpunkcji danego języka.

**15. Nieklasyfikacja**

Uczeń może nie być klasyfikowany jeżeli brak jest podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania. Uczeń nieklasyfikowany może zdawać egzamin klasyfikacyjny. Zasady przeprowadzania egzaminu klasyfikacyjnego dla ucznia reguluje statut szkoły.

**16. Obecność i zachowanie**

**16.1** Uczeń na zajęcia przychodzi punktualnie, zgodnie z planem lekcji. Zajmuje wyznaczone przez nauczyciela lub wybrane samodzielnie miejsce. **16.2**. Na zajęciach obowiązuje całkowity zakaz prywatnego korzystania z urządzeń teleinformatycznych, w myśl przepisów Statutu Szkoły. **16.3**. Na zajęciach obowiązuje zasada wzajemnego poszanowania i przestrzegania zasad kultury osobistej.

**17. Zakres materiału**

Zakres materiału zawarty jest w programach nauczania i rozkładach materiału. Ocena odnosi się do odpowiednio przerobionej partii materiału w danej klasie i w danym semestrze. Wiadomości ucznia opierają się o następujące filary:

1. umiejętność prowadzenia konwersacji, a co za tym idzie

2. rozumienie języka słyszanego

3. rozumienie języka czytanego i umiejętność pisania

4. umiejętność czytania

5. znajomość i użycie struktur gramatycznych.

**18. Wymagania edukacyjne**

Poniższe tabele podają wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych stopni. Szczegółowe kryteria reguluje program nauczania danego języka obcego.

**KRYTERIA OCEN W OPARCIU O POSZCZEGÓLNE SPRAWNOŚCI**

**PISANIE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA**  | **POZIOM PODSTAWOWY** **(krótka i dłuższa forma użytkowa)** | **I**  | **II**  | **III** | **IV** |
| CELUJĄCY  | Uczeń: - samodzielnie konstruuje wypowiedzi stosując złożone struktury leksykalno-gramatyczne i bogate słownictwo - formułuje wypowiedzi pisemne w sposób twórczy - poprawnie buduje zdania o charakterze złożonym - stosuje różnorodność myśli i argumentacji - używa prawidłowej pisowni - pisze spójne teksty o odpowiedniej długości, osiągając wyznaczony cel - buduje zadanie pisemne uwzględniając wszystkie jego elementy składowe - samodzielnie i poprawnie pisze zadanie o charakterze złożonym, abstrakcyjnym i tematyce wykraczającej poza program |  |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń: - samodzielnie konstruuje spójne i logiczne pisemne wypowiedzi stosując szeroki zakres słownictwa i poprawne struktury leksykalno - gramatyczne -poprawnie wykonuje przewidziane programem ćwiczenia pisemne, popełniając nieistotne błędy ortograficzne i gramatyczne - formułuje wypowiedzi pisemne odpowiedniej długości, w których treść i forma są zgodne z poleceniem - posługuje się różnorodnymi środkami stylistycznymi i strukturami gramatycznymi - samodzielnie redaguje pisma użytkowe - stosuje prawidłową pisownię i interpunkcję - potrafi samodzielnie dokonać korekty tekstu przy pomocy słownika |  |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń: - redaguje proste wypowiedzi pisemne związane z sytuacją w jakiej może się znaleźć (np. zostawienie wiadomości) - używa poprawnej pisowni i interpunkcji - pisze teksty na ogół spójne i dobrze skonstruowane - używa szerokiego zakresu słownictwa |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne elementy, ale niektórym z nich poświęca zbyt mało uwagi, co nie pozwala mu osiągnąć wyznaczonego celu - poprawnie operuje większością prostych struktur leksykalno-gramatycznych |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń: - konstruuje krótka wypowiedź pisemną, a popełnione błędy nie utrudniają jej zrozumienia - poprawnie używa ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym - stosuje pełne zdania, proste struktury i odpowiednio dobrane słownictwo - w zadaniu pisemnym ujmuje część istotnych elementów, niekiedy osiąga wyznaczony cel - czasami pisze teksty dobrze zorganizowane i spójne - ma trudności z napisaniem tekstu o odpowiedniej długości - używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - ma trudności w skonstruowaniu wypowiedzi pisemnej - pisze wypowiedzi krótkie, lecz są one zrozumiałe dla odbiorcy pomimo popełnionych błędów ortograficznych, gramatycznych i stylistycznych - uzupełnia luki występujące w tekście podanymi wyrazami - pisze pod dyktando krótki tekst zawierający znane i utrwalone wyrazy - używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji - rzadko osiąga wyznaczony cel zadania pisemnego - z trudem używa codziennego słownictwa o wąskim zakresie, często niewłaściwie dobranego - poprawnie operuje niedużą ilością prostych struktur językowych |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA**  | **POZIOM ROZSZERZONY (ogłoszenie, notatka, ankieta, pocztówka, zaproszenie, list prywatny, list formalny, opis, rozprawka, recenzja,** **opowiadanie)** | **I**  | **II**  | **III** |
| CELUJĄCY  | Uczeń: - samodzielnie konstruuje wypowiedzi stosując złożone struktury leksykalno-gramatyczne i bogate słownictwo - formułuje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem w sposób twórczy - poprawnie buduje zdania o charakterze złożonym - stosuje różnorodność myśli i argumentacji - używa prawidłowej pisowni - pisze spójne teksty o odpowiedniej długości, osiągając wyznaczony cel - buduje zadanie pisemne uwzględniając wszystkie jego elementy składowe - samodzielnie i poprawnie pisze zadanie o charakterze złożonym, abstrakcyjnym i tematyce wykraczającej poza program - świadomie dokonuje selekcji środków językowych dla pełniejszego wyróżnienia obranego stylu wypowiedzi - przedstawia temat wieloaspektowo, wnikliwie kreatywnie - posługuje się wyjątkowo bogatym słownictwem i podejmuje skuteczne próby tworzenia skomplikowanych struktur składniowych - stosuje wyrażenia idiomatyczne, - nie popełnia błędów ortograficznych, gramatycznych, interpunkcyjnych - doskonale orientuje się w realiach socjokulturowych obszaru danego języka, nie popełnia błędów logicznych i merytorycznych, - tekst znajduje się w granicach określonej poleceniem |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń: - samodzielnie konstruuje spójne i logiczne pisemne wypowiedzi stosując szeroki zakres słownictwa i poprawne struktury leksykalno - gramatyczne -poprawnie wykonuje przewidziane programem ćwiczenia pisemne - zgodne z tematem - formułuje wypowiedzi pisemne odpowiedniej długości, w których treść i forma są zgodne z poleceniem - posługuje się różnorodnymi środkami stylistycznymi i strukturami gramatycznymi - samodzielnie redaguje pisma użytkowe - stosuje prawidłową pisownię i interpunkcję - potrafi samodzielnie dokonać korekty tekstu przy pomocy słownika - potrafi napisać wyważony, spójny, w pełni |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zrozumiały, zgodny z tematem tekst z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy - potrafi stosować odpowiednie środki językowe w zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej (tzn. odpowiednia, charakterystyczna dla zakresu rozszerzonego składnia, leksyka, gramatyka, styl, rejestr) - stosuje wyrażenia idiomatyczne - używa poprawnej pisowni interpunkcji, stosuje zasady ortografii - zachowuje właściwą formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych w poleceniu |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń: - redaguje proste wypowiedzi pisemne związane z sytuacją w jakiej może się znaleźć (np. zostawienie wiadomości) - redaguje na ogół wypowiedzi złożone, spójne, zrozumiałe, zgodne z tematem, w odpowiednio dobranej formie, dobrze skonstruowane - używa poprawnej pisowni i interpunkcji - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy językowe (gramatyczne i leksykalne), ortograficzne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji - używa dość szerokiego zakresu słownictwa, struktur leksykalnych i gramatycznych, - próbuje z częściowym powodzeniem urozmaicać pracę o odpowiednie wyrażenia idiomatyczne - w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne elementy, ale niektórym z nich poświęca zbyt mało uwagi, co nie pozwala mu osiągnąć wyznaczonego celu - na ogół potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy - na ogół zachowuje właściwą formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczona o +/ - 10% |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń: - konstruuje wypowiedź pisemną w większości zrozumiała i zgodną z tematem, może od tematu nieznacznie odchodzić - czasami brak w tekście logicznej ciągłości, brak widocznej założonej formy - popełnione liczne błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne nie utrudniają jej zrozumienia ale częściowo utrudniają |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | komunikację - poprawnie używa ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym - stosuje pełne zdania, proste struktury i odpowiednio dobrane słownictwo - w zadaniu pisemnym ujmuje część istotnych elementów, niekiedy osiąga wyznaczony cel, sporadycznie potrafi dopasować styl i rejestr do założonej formy - czasami pisze teksty dobrze zorganizowane i spójne - ma trudności z napisaniem tekstu o odpowiedniej długości - czasami nie zachowuje założonej formy graficznej - używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczona do +/- 20% |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - ma trudności w skonstruowaniu wypowiedzi pisemnej, - brak w niej logicznej spójności, nie zachowuje założonej formy, odbiega znacznie od tematu i jest trudna do zrozumienia - pisze wypowiedzi krótkie, lecz są one zrozumiałe dla odbiorcy pomimo popełnionych błędów ortograficznych, gramatycznych i stylistycznych - uzupełnia luki występujące w tekście podanymi wyrazami - pisze pod dyktando krótki tekst zawierający znane i utrwalone wyrazy - używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji - popełnia liczne błędy znacznie utrudniające komunikację - rzadko osiąga wyznaczony cel zadania pisemnego – rzadko dostosowuje rejestr i styl do założonej formy - z trudem używa codziennego słownictwa o wąskim zakresie, często niewłaściwie dobranego - poprawnie operuje niedużą ilością prostych struktur językowych - rzadko zachowuje właściwa formę graficzną - długość tekstu jest utrzymana w granicach określonych poleceniem lub przekroczona o +/- 20% |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów, czyli: - pisze nie na temat lub zawarte w tekście błędy |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | uniemożliwiają komunikację - nie potrafi dostosować rejestru i stylu do założonej formy - nie zachowuje właściwej formy graficznej - wypowiedź pozbawiona jest spójności i logiki - wypowiedź przekracza granice określone w poleceniu znacznie ponad +/- 20% |  |  |  |

**MÓWIENIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA  | **POZIOM PODSTAWOWY**  | I  | II  | III |
| CELUJĄCY  | Uczeń: - bez trudu formułuje dłuższe, płynne i spójne wypowiedzi na określone tematy lub dotyczące wydarzeń w sytuacjach życia codziennego - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje -relacjonuje wydarzenia, negocjuje - w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne oraz bogate słownictwo wybiegające poza program nauczania - poprawnie stosuje środki językowe służące do wyrażania różnorodnych intencji oraz stanów emocjonalnych, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej - dostosowuje styl wypowiedzi, rodzaj użytych struktur językowych i intonację odpowiednio do sytuacji oraz osoby odbiorcy - z łatwością wyraża swój stosunek do zdarzeń, opinii, poruszanego tematu - swobodnie wypowiada swoje myśli, obszernie referuje temat |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń: - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji w sposób płynny z naturalną szybkością na tematy codzienne - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - skutecznie i poprawnie posługuje się materiałem językowym, można go bez trudu zrozumieć - - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje -relacjonuje wydarzenia, negocjuje - w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne - stosuje w swoich wypowiedziach idiomy oraz poprawną wymowę i intonację |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - samodzielnie poprawia błędy językowe dokonując autokorekty - bez trudu formułuje dłuższe wypowiedzi, właściwie reaguje na wypowiedź rozmówcy - naturalnie włącza się do rozmowy - dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń: - formułuje dłuższe i spójne wypowiedzi na określone tematy lub dotyczące wydarzeń w sytuacjach życia codziennego - uzyskuje, udziela, przekazuje informacje -relacjonuje wydarzenia, negocjuje popełniając drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji - dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa dla przekazania własnych myśli - odpowiada na pytania, poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela i innych uczniów - zazwyczaj umie włączyć się do rozmowy - poprawnie formułuje pytania - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę w zakresie określonej tematyki - posługuje się w miarę poprawnym językiem, można go zrozumieć bez trudności |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń: - prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - wypowiada się zrozumiale dla odbiorców pomimo sporej ilości zauważalnych błędów językowych - dysponuje podstawowym zakresem słownictwa dla wyrażania własnych myśli - mówi spójnie ale z pewnym wahaniem - stosuje dość poprawną wymowę i intonację - ma trudności z omawianiem tematów abstrakcyjnych, złożonych - czasem w naturalny sposób zabiera głos w dyskusji |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - ma problemy z wypowiedzią na określone tematy lub d wydarzeniami w sytuacjach życia codziennego, uzyskiwaniem, udzielaniem, przekazywaniem informacji -ma trudności z relacjonowaniem wydarzeń, negocjowaniem - nie formułuje twórczych wypowiedzi - nie wykazuje w wypowiedziach kreatywności - czasem przekazuje wiadomości, ale z trudem buduje pełne zdania, używa pojedynczych słów - dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słów dla wyrażenia własnych myśli |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - bardzo rzadko zabiera głos w rozmowie - popełnia wiele zauważalnych błędów - ma trudności z powtórzeniem za wzorcem - wyraża się w sposób niezrozumiały dla odbiorcy lub z trudnością można zrozumieć jego wypowiedź |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA  | **POZIOM ROZSZERZONY**  | I  | II  | III |
| CELUJĄCY  | Uczeń: -swobodnie dokonuje analizy i przetwarzania i przekazywania informacji , wyjaśnień, argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów - uczestniczy i podsumowuje dyskusję, rozmowę - interpretuje i komentuje przedstawione fakty oraz opinie innych osób - poprawnie stosuje środki językowe służące do wyrażania różnorodnych intencji oraz stanów emocjonalnych, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej będące reakcją na informacje zawarte w przedstawionych tekstach - posługuje się zróżnicowanymi strukturami leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu -- w wypowiedziach stosuje bogate słownictwo wybiegające poza program nauczania -swobodnie wyjaśnia znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | - dokonuje analizy i przetwarzania i przekazywania informacji, wyjaśnień, argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów - prowadzi rozmowę z zastosowaniem zróżnicowanych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji z naturalną szybkością na tematy codzienne - prowadzi rozmowę z zastosowaniem różnorodnych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - posługuje się zróżnicowanymi strukturami |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu, popełnia nieliczne błędy - wyjaśnia wyczerpująco znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| DOBRY  | - dokonuje poprawnie analizy i przetwarzania i przekazywania informacji, wyjaśnień, argumentowania, wyrażania obrony własnych opinii i poglądów - zazwyczaj umie włączyć się do rozmowy - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę w zakresie określonej tematyki - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - formułuje wypowiedzi adekwatne do sytuacji na tematy codzienne - posługuje się zróżnicowanymi strukturami leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu, popełnia nieliczne błędy, które w niewielkim stopniu zakłócają komunikację - wyjaśnia znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - stosuje zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu - nie zawsze rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | - dokonuje z trudnością analizy, ma problemy z przetwarzaniem i przekazywaniem informacji , wyjaśnień, argumentowaniem, wyrażaniem obrony własnych opinii i poglądów - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych -ma trudności w posługiwaniu się zróżnicowanymi strukturami leksykalno- gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanego celu - wypowiedzi są mało twórcze - wykazuje mało kreatywności w wypowiedziach - dysponuje ograniczonym zasobem słów dla wyrażenia własnych myśli - ma pewne problemy z wyjaśnianiem znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - rzadko rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | -ma trudności z dokonaniem analizy |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | i przetwarzaniem i przekazywaniem informacji , wyjaśnień, argumentowaniem, wyrażaniem obrony własnych opinii i poglądów - prowadzi rozmowę z zastosowaniem prostych środków językowych odpowiednio do funkcji komunikacyjnych - nie formułuje twórczych wypowiedzi - nie wykazuje w wypowiedziach kreatywności - dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słów dla wyrażenia własnych myśli - bardzo rzadko zabiera głos w rozmowie - popełnia wiele zauważalnych błędów leksykalno-gramatycznych -ma problemy z wyjaśnianiem znaczenie materiałów ikonograficznych, tabel, wykresów - wyraża się w sposób niezrozumiały dla odbiorcy lub z trudnością można zrozumieć jego wypowiedź - rozpoznaje sporadycznie odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń nie spełnia w/w kryteriów |  |  |  |

**SŁUCHANIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA  | **POZIOM PODSTAWOWY**  | I  | II  | III |
| CELUJĄCY  | Uczeń rozumie: - dłuższe wypowiedzi w kontakcie bezpośrednim - zdecydowaną większość audycji radiowych, telewizyjnych -wszystkie wypowiedzi nauczyciela - wyrażenia potoczne, aluzyjne, idiomatyczne w obszarze znanej mu tematyki - sens różnorodnych tekstów i rozmów - sens rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców Uczeń: - włącz a się do rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców - wydobywa szczegółowe informacje ze słuchanych tekstów oraz przekształca je w formę pisemną - bez trudu rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - śledzi akcję filmu w wersji oryginalnej - z łatwością rozróżnia dźwięki |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń rozumie: |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów dotyczących problemów pozaszkolnych - wszystkie pytania i polecenia nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - kluczowe informacje w słuchanych tekstach - intencje rozmówcy, jego stany emocjonalne, stosunek do przytaczanych faktów - sens wypowiedzi - średniej trudności dłuższe wypowiedzi nauczyciela Uczeń: - wybiera potrzebne mu informacje z autentycznych przekazów - wydobywa większość potrzebnych informacji i przekształca je w formę pisemną - trafnie reaguje na wszystkie polecenia i pytania nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - prawie bezbłędnie rozróżnia dźwięki - przekształca w formę pisemną kluczowe informacje słuchanych tekstów |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń rozumie: - ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów - proste teksty literackie dostosowane do jego poziomu - teksty zawierające nowe elementy, których znaczenia można się domyślić na podstawie kontekstu - rozumie polecenia nauczyciela wypowiadane w normalnym tempie w sposób prosty i jasny i poprawnie na nie reaguje Uczeń: - udziela informacji na inne pytania o podobnej treści - usłyszaną informację przekształca w formę pisemną, zawierającą drobne błędy - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń rozumie: - sens prostych wypowiedzi w warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) - ogólny sens nagrań magnetofonowych, jeżeli ich tempo nie jest zbyt szybkie, a słownictwo znane i utrwalone - tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach ale ma problemy z przekształcaniem ich w formę pisemną - rozumie polecenia nauczyciela Uczeń: - identyfikuje rozmówców po dwukrotnym wysłuchaniu ich wypowiedzi - po dwukrotnym wysłuchaniu cytuje znane |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | słowa - udziela prostych odpowiedzi na pytania związane z wypowiedzią - poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące znanych sytuacji w klasie - czasem rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - czasem rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów - umie określić wiek, płeć i imię interlokutorów po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu - czasem wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach ale nie umie przekształcić ich w formę pisemną - rozpoznaje znane słowa i cytuje je - umie w miarę poprawnie odpowiedzieć na najprostsze pytania dotyczące wysłuchanej wypowiedzi -reaguje na polecenia i pytania nauczyciela wypowiadane wolno dwu- i trzykrotnie - potrzebuje pomocy nauczyciela, aby zrozumieć jego polecenia - rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń próbuje prawidłowo określić ogólny sens słuchanej wypowiedzi, ale bez sukcesu – wyodrębnia jedynie pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć w logiczną całość lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCENA  | **POZIOM ROZSZERZONY**  | I  | II  | III |
| CELUJĄCY  | Uczeń rozumie: - dłuższe wypowiedzi w kontakcie bezpośrednim - zdecydowaną większość audycji radiowych, telewizyjnych -wszystkie wypowiedzi nauczyciela - wyrażenia potoczne, aluzyjne, idiomatyczne w obszarze znanej mu tematyki - sens różnorodnych tekstów i rozmów - sens rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Uczeń: - bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi - włącz a się do rozmowy prowadzonej przez kilku rozmówców - wydobywa bezbłędnie szczegółowe informacje ze słuchanych tekstów oraz przekształca je w formę pisemną - bez trudu rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - bez trudu rozróżnia i określa typy intonacji i odmiany języka - prawidłowo dzieli strumień wypowiedzi, niezależnie od jej tempa - śledzi akcję filmu w wersji oryginalnej - z łatwością rozróżnia dźwięki |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń rozumie: - sens różnorodnych tekstów i rozmów dotyczących problemów pozaszkolnych - wszystkie pytania i polecenia nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - informacje w słuchanych tekstach - intencje rozmówcy oraz odbiorcy, ich stany emocjonalne, stosunek do przytaczanych faktów - sens wypowiedzi - średniej trudności dłuższe wypowiedzi nauczyciela Uczeń: - potrafi określić rodzaj i funkcję tekstu oraz styl używanego języka - skutecznie śledzi fabułę wypowiedzi - wybiera potrzebne mu informacje z autentycznych przekazów - wydobywa potrzebne informacje i przekształca je w formę pisemną - trafnie reaguje na wszystkie polecenia i pytania nauczyciela dotyczące organizacji pracy w klasie - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego - bezbłędnie rozróżnia dźwięki niezależnie od struktury formalnej lub nieformalnej wypowiedzi, użytego języka, tempa wypowiedzi - przekształca w formę pisemną kluczowe informacje słuchanych tekstów - stosuje różnorodne techniki słuchania w zależności od celu zadania |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń rozumie: - sens różnorodnych tekstów i rozmów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - teksty literackie dostosowane do jego poziomu - efektywnie odbiera zróżnicowane pod względem formy wypowiedzi, które językowo i tematycznie odnoszą się do materiału nauczania - teksty zawierające nowe elementy, których znaczenia można się domyślić na podstawie kontekstu - związki pomiędzy poszczególnymi elementami wysłuchanej wypowiedzi wynikające z jej logicznej struktury - polecenia nauczyciela wypowiadane w normalnym tempie w sposób prosty i jasny i poprawnie na nie reaguje Uczeń: - wyodrębnia kluczowe informacje - wyodrębnia główną ideę wypowiedzi w sposób poprawny - potrafi śledzić fabułę wypowiedzi zależnie od jej struktury, tempa i używanego języka - udziela informacji na inne pytania o podobnej treści - usłyszaną informację przekształca w formę pisemną, zawierającą drobne błędy - rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń rozumie: - sens wypowiedzi w warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) - bardziej ogólny sens nagrań, jeżeli ich tempo nie jest zbyt szybkie, a słownictwo znane i utrwalone - tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach w zrozumiałych dla niego kontekstach, ale ma problemy z przekształcaniem ich w formę pisemną - polecenia nauczyciela Uczeń: - ma trudności z wydzielaniem informacji tylko określonych w poleceniu zadania - ma trudności z rozgraniczeniem informacji głównych i drugorzędowych - śledzi fabułę wypowiedzi tylko w wypadku, gdy jego struktura jest klarowna, język zrozumiały, a tempo wypowiedzi powolne - potrafi porównać usłyszane informacje z tymi podanymi w tekście lub przekazanymi za pomocą ilustracji - identyfikuje rozmówców po dwukrotnym wysłuchaniu ich wypowiedzi - po dwukrotnym wysłuchaniu cytuje znane słowa - udziela prostych odpowiedzi na pytania |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | związane z wypowiedzią - poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące znanych sytuacji w klasie - czasem rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - czasem rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów - umie określić wiek, płeć i imię interlokutorów po dwukrotnym wysłuchaniu tekstu - czasem wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach ale nie umie przekształcić ich w formę pisemną - wyodrębnia pewne informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone językiem zrozumiałym, ale nie są określone w poleceniu do zadania - rozpoznaje znane słowa i cytuje je - czesiowo potrafi śledzić fabułę wypowiedzi, której struktura jest klarowna, język zrozumiały, tempo powolne - umie w miarę poprawnie odpowiedzieć na najprostsze pytania dotyczące wysłuchanej wypowiedzi -reaguje na polecenia i pytania nauczyciela wypowiadane wolno dwu- i trzykrotnie - potrzebuje pomocy nauczyciela, aby zrozumieć jego polecenia - rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń próbuje prawidłowo określić ogólny sens słuchanej wypowiedzi, ale bez sukcesu – wyodrębnia jedynie pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć w logiczną całość lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi |  |  |  |

**CZYTANIE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA**  | **POZIOM PODSTAWOWY** |  |  |  |
| CELUJĄCY  | Uczeń: - czyta płynnie i poprawnie pod względem fonetycznym teksty podręcznikowe i pozapodręcznikowe, stosując prawidłową |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | intonację - samodzielnie wyszukuje potrzebną, szczegółową informację - bezbłędnie określa główną myśl i temat przeczytanego tekstu - czyta ze zrozumieniem, głośno i płynnie, z właściwą intonacją nowy tekst - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń: - poprawnie czyta teksty podręcznikowe oraz samodzielna lekturę - wyszukuje główną myśl artykułów z czasopism i bardziej złożonych tekstów - dzieli tekst na części stanowiące sensowną całość - przy pobieżnym czytaniu rozumie ogólny sens obszerniejszego tekstu - czyta głośno znany tekst płynnie z właściwą intonacją i poprawną wymową - czytając cicho nowy tekst, w krótkim czasie wyławia z niego większość szczegółowych informacji - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń: - poprawnie czyta znane teksty podręcznikowe, popełniając drobne błędy - wyławia podstawowe informacje z czytanego tekstu narracyjnego oraz ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty - czyta ze zrozumieniem proste materiały autentyczne, wyławiając z nich informacje umożliwiające interpretację różnic kulturowych - interpretuje fragmenty tekstu i dopasowuje je do odpowiednich kontekstów - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych sobie słów, ale czasem ma problemy ze zrozumieniem symboli i objaśnień zawartych w słowniku |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń: - czyta znany tekst popełniając liczne błędy - nowy tekst czyta cicho, powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty - rozumie główną myśl przeczytanego tekstu - wyszukuje właściwą informację w częściowo niezrozumiałym tekście podczas samodzielnego czytania - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu - wymaga stymulacji połączonej z instrukcja postępowania, aby określić z kontekstu znaczenie |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | nieznanych słów - czasem interpretuje tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych mu wyrazów, ale czasem potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela lub innej osoby |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - ma trudności z czytaniem krótkich, znanych tekstów, robi to przy pomocy nauczyciela - wyszukuje w tekście nieliczne szczegółowe informacje przy pomocy nauczyciela - czyta nowy tekst bardzo wolno, bardzo często bez zrozumienia - niekiedy rozumie ogólny sens prostych tekstów lub główne punkty dialogu - tłumaczy tekst dosłownie - ma trudności w korzystaniu ze słownika dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy nauczyciela lub innej osoby - wymaga ciągłej stymulacji do procesu czytania |  |  |  |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń: - potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie większości tekstu - próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co utrudnia mu zrozumienie treści - wymaga dosłownego tłumaczenia słów - nie potrafi określić – lub bardzo rzadko określa formę tekstu |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA**  | **POZIOM ROZSZERZONY** |  |  |  |
| CELUJĄCY  | Uczeń: - stosuje różnorodne techniki czytania - czyta płynnie i poprawnie pod względem fonetycznym teksty podręcznikowe i pozapodręcznikowe, stosując prawidłową intonację - samodzielnie wyszukuje potrzebną, szczegółową informację - stosuje zróżnicowane strategie czytania - potrafi w szybkim tempie zapoznać się z różnorodnymi tekstami i je zrozumieć - w sposób naturalny, bez przerywania procesu czytania, potrafi rozpoznać, rozróżnić, przewidzieć jednostki leksykalne, formy gramatyczne - w sposób naturalny określa znaczenie nieznanych słów na podstawie kontekstu i analizy słowotwórczej - bezbłędnie określa główną myśl i temat |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | przeczytanego tekstu - bezbłędnie wyodrębnia informacje, fakty i opinie główne spośród drugorzędowych - czyta ze zrozumieniem, głośno i płynnie, z właściwą intonacją nowy tekst - prawidłowo określa formę, styl, funkcje, język, intencje i zamiary autora oraz odbiorcę - formułuje na podstawie przeczytanego tekstu opinie i oceny o charakterze indywidualnym, świadczącym o pogłębionej analizie tekstu - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym - korzystać ze słownika jednojęzycznego |  |  |  |
| BARDZO DOBRY  | Uczeń: - poprawnie czyta teksty podręcznikowe oraz samodzielna lekturę - wyszukuje główną myśl artykułów z czasopism i bardziej złożonych tekstów - potrafi określić logiczną strukturę tekstu - potrafi przewidzieć dalszą treść wypowiedzi - dzieli tekst na części stanowiące sensowną całość - przy pobieżnym i szybkim czytaniu rozumie ogólny sens obszerniejszego tekstu - potrafi zinterpretować tekst argumentując swoje przemyślenia faktami zaczerpniętymi z jego treści, analizy jego formy lub języka - czyta głośno znany tekst płynnie z właściwą intonacją i poprawną wymową - czytając cicho nowy tekst, w krótkim czasie wyławia z niego większość szczegółowych informacji - domyśla się znaczenia nieznanych słów na podstawie kontekstu - stosuje różnorodne techniki czytania w zależności od celu zadania - sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym oraz dość dobrze jednojęzycznym |  |  |  |
| DOBRY  | Uczeń: - poprawnie czyta znane teksty podręcznikowe, popełniając drobne błędy - potrafi zrozumieć sens tekstu w trakcie czytania a nie po tłumaczeniu go - wyławia podstawowe informacje z czytanego tekstu narracyjnego oraz ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty - potrafi wyodrębnić myśl przewodnią tekstu oraz konieczne informacje - czyta ze zrozumieniem proste materiały autentyczne, wyławiając z nich informacje umożliwiające interpretację różnic kulturowych potrafi zinterpretować tekst argumentując swoje |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | przemyślenia faktami znajdującymi się w treści tekstu - interpretuje fragmenty tekstu i dopasowuje je do odpowiednich kontekstów - znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych sobie słów |  |  |  |
| DOSTATECZNY  | Uczeń: - czyta znany tekst popełniając liczne błędy - nowy tekst czyta cicho, powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty - rozumie główną myśl przeczytanego tekstu ale nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędowych ani uogólnić głównej treści tekstu - wyszukuje właściwą informację w częściowo niezrozumiałym tekście podczas samodzielnego czytania - czasem interpretuje tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów - dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu - wymaga stymulacji i instrukcji postępowania do określenia znaczenia słów nieznanych z kontekstu treści - potrafi czytać samodzielnie z pomocą słownika - odszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanych mu wyrazów, ale czasem potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela lub innej osoby |  |  |  |
| DOPUSZCZAJĄCY  | Uczeń: - ma trudności z czytaniem krótkich, znanych tekstów, robi to przy pomocy nauczyciela - wyszukuje w tekście nieliczne szczegółowe informacje przy pomocy nauczyciela - czyta nowy tekst bardzo wolno, bardzo często bez zrozumienia - niekiedy rozumie ogólny sens prostych tekstów lub główne punkty dialogu - tłumaczy tekst dosłownie - wymaga ciągłej stymulacji i instrukcji postępowania - ma trudności w korzystaniu ze słownika dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy nauczyciela lub innej osoby |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NIEDOSTATECZNY  | Uczeń: - potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie większości tekstu - próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co utrudnia mu zrozumienie treści - wymaga dosłownego tłumaczenia słów |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - nie potrafi określić – lub bardzo rzadko określa formę tekstu |  |  |  |